



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca-Alta Formazione
Artistica Musicale e Coreutica

**VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE del
17/05/2019**

Il giorno diciassette (17) del mese di maggio, anno 2019 (duemiladiciannove), alle ore 14.30 in teleconferenza si è riunito il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

All'appello risultano presenti i Signori:

Prof. Giulio Baffi, Presidente;
Prof. Giuseppe Gaeta, Direttore;
Prof. Pier Luigi Ciapparelli, Rappresentante Docenti;
Dott.ssa Carla Ciccarelli, Rappresentante Miur
Assente:
Sig. Francesco Arena, Rappresentante Studenti.

E' presente il Direttore Amministrativo Dott. Francesco Salerno, con funzioni di verbalizzante.

Il Presidente, verificata la maggioranza dei Consiglieri presenti, dichiara aperta la seduta per la trattazione del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Direttore e del Direttore Amministrativo e relative delibere;
- 2) Conversioni personale docente e T.A. 2019/2020: discussione e approvazione .
- 3) Variazione dell'Offerta Formativa relativa all'A.A. 2019/20: discussione e approvazione
- 4) Varie ed eventuali;

1. Comunicazioni del Direttore e del Direttore Amministrativo e relative delibere

- Il Direttore e Direttore Amministrativo comunicano al Consiglio di avere avviate le necessarie procedure per affidamenti di servizi ovvero di lavori, sotto soglia ai sensi e per gli effetti del vigente Codice Appalti che, di seguito, si descrivono
 1. Fornitura materiale promozionale e stampe Orientarti 2019 - determina 410 del 10/4/2019 - € 9.330,00 +iva – Ditta Volpicelli ex Art. 63 D. Lgs. 50/2016
 2. Materiale informatico (acquisto MEPA) per Didattica e Uffici - determina 419 del 10/5/2018 – sotto soglia- Fornitori vari € 28.500,00
 3. Affidamento in proroga sotto soglia Ditta Giosi – Fornitura materiale Belle Arti – determina 420 del 10/5/2019 – ex Art. 63 D. Lgs. 50/2016
 4. Affidamento in proroga sotto soglia Ditta C.F. di Casolaro Ciro – Fornitura materiale elettrico e ferramenta per Belle Arti – determina 421 del 10/5/2019 – ex Art. 63 D. Lgs. 50/2016
 5. Affidamento servizio di manutenzione ordinaria edile, elettrica ed idraulica sotto soglia Impresa Salvatore Fiorillo – determina 422 del 10/5/2019 ex Art. 63 D. Lgs. 50/2016
 6. Affidamento diretto sotto soglia - € 27.000,00 “progettazione e stampa catalogo” e “Acquisizione Beni Materiali (fotografie + cornici e prove di stampa) – determina 425 del 13/5/2019 ex Art. 63 D. Lgs. 50/2016
 7. Affidamento per incarico diretto CAST Scuola di Cinema - € 12.500,00 – determina 426 del 14/5/2019 - ex Art. 63 D. Lgs. 50/2016
 8. Esecuzione art. 3 Contratto pulizia locali Accademia e Contratto Pulizia locali Foqus - durata fino 31/12/2019 con regolamentazione alle condizioni medesime - Impresa La Flora
 9. Affidamento servizio di manutenzione biennale impianti Estintori/ idranti sotto soglia Impresa Antincendio Falace – determina 424 del 13/5/2019 ex Art. 36 D. Lgs. 50/2016

Il Consiglio approva/ratifica le spese laddove portate già in esecuzione ovvero da avviare per motivi di necessità didattica ed urgenza, al fine di evitare l'interruzione dei servizi necessari per il buon funzionamento dell'Istituto, considerate l'aderenza ai principi ex Art. 36 ed ex Art. 63 del DLGS 50/2016: economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione e parità di trattamento, proporzionalità, prevenzione e risoluzione di eventuali conflitti di interesse.

PUNTO 2: Conversioni personale docente e T.A. 2019/2020: discussione e approvazione

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d);

Visto il C.C.N.L. del Comparto Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto il D.I. 30/4/2018 reg. Corte Conti 18/6/2018, che assegna all'Accademia di Belle Arti di Napoli la seguente dotazione organica di personale non docente: n.2 direttori amministrativi, n. 1 responsabile amministrativo (ora direttore dell'ufficio di ragioneria), n. 2 Collaboratori, 10 assistenti amministrativi e n. 18 coadiutori);

Visto lo Statuto di autonomia, articolo 21 , concernente la procedura di deliberazione dell'organico dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;

Vista la comunicazione MIUR del 3/5/2019 – prot. 8010 – avente ad oggetto “Organico A.A. 2019/20. Personale docente tecnico e amministrativo;

Considerato che il CdA. si è espresso unanimemente circa la volontà di convertire un posto di coadiutore cessato in n°1 posto di assistente (area 2- 36 ore) utilizzando le economie ex D.I. 30/4/2018 (€ 3.042,76);

Considerato che le conversioni già approvate da questo Consiglio di Amministrazione in data odierna hanno comportato un ulteriore risparmio di spesa pari ad € 115,18 (vedi tabella in calce);

Accertato che la variazione di organico proposta non comporta nuovi oneri a carico del bilancio dello stato poiché la relativa spesa è coperta dalla contestuale soppressione di n. 1 posti di coadiutore, con un ulteriore risparmio di spesa;

DELIBERA

Che a decorrere dall'1.11.2019 la dotazione organica personale T.A. dell'Accademia di Belle Arti di Napoli è rideterminata come di seguito riportato:

<u>QUALIFICHE</u>	<u>POSTI</u>
Direttore amministrativo EP2	2
Direttore dell'ufficio di ragioneria EP1	1
Collaboratore tecnico amministrativo di biblioteca e di laboratorio	2
Assistenti	11
Coadiutori	17

La presente delibera non comporta maggiori oneri né a carico del bilancio dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, né a carico del Bilancio dello Stato, in quanto la spesa relativa al trattamento economico iniziale di n. 1 assistente, inclusi gli oneri

riflessi, è pari ad € 27.415,07 mentre quella relativa al trattamento economico iniziale di n. 1 coadiutore è pari ad € 24.487,49;

**SCHEMA TECNICA DI SPESA PER PROFILI PROFESSIONALI
COMPRESIVA DEGLI ONERI RIFLESSI**

COADIUTORE AREA I	
stipendio (ccnl afam biennio economico 2008-09)	15.609,75
tredicesima mensilità	1.3000,81
Totale	16.910,56
oneri riflessi 38,38%	6.490,27
totale fisso	23.400,84
Accessorio	818,88
oneri riflessi 32,70%	267,77
totale accessorio	1086,65
totale generale per una unità	24.487,49

ASSISTENTE AREA II	
stipendio (ccnl afam biennio economico 2016/18)	17.493,79,15
tredicesima mensilità	1.457,87
Totale	18.951,61
oneri riflessi 38,38%	7.273,63
totale fisso	26.225,23
Accessorio	896,64
oneri riflessi 32,70%	293,20
totale accessorio	1.189,84
TOTALE PER N. 1 UNITA' DI ASSISTENTE	27.415,07

Riepilogo

Disponibilità di costo per n. 1 Coadiutore	€ 24.487,49
Economia	€ 3.042,76
Totale	€ 27.530,25
N. 1 ASSISTENTE	€ 27.415,07
 Economie	 € 115,18

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d);

Visto il D.P.R. 212/05 - Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti;

Visto il D.D. n. 434 del 21.10.2005 e il D.D. n. 6 dell'11.01.2008, rispettivamente di approvazione di modifica dello Statuto di questa Accademia;

Vista la Nota Ministeriale n. 8010 del 3 maggio 2019 recante oggetto: "Organico anno accademico 2019/2020"

Visto l'articolo 4, comma 80, della Legge 183/2011 per il quale nel caso di esonero dalle attività didattiche dei docenti incaricati della Direzione, le Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica individuano, nell'ambito della propria dotazione organica del personale docente, il posto da rendere indisponibile alla copertura a tempo determinato per l'intera durata dell'incarico;

Preso Atto che il Direttore, prof. Giuseppe Gaeta, eletto Direttore, ha rinunciato all'insegnamento;

Preso Atto che per tale motivo è necessario rendere disponibile una cattedra di Docente di Prima Fascia per l'a.a. 2019/20 individuata nella cattedra di ABAV13 - Plastica Ornamentale;

Considerato che nell'anno accademico 2019/2020 risulteranno vacanti n. 19 posti, comprensivi di 2 posti derivanti da pensionamenti;

Considerato che sono attivi presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli un Triennio Ordinamentale di Fotografia, Cinema e Televisione e un Biennio Ordinamentale di Cinema e uno di Fotografia, un Triennio Ordinamentale di Nuove Tecnologie dell'arte e un Biennio Ordinamentale di New Media Art all'interno della Scuola di Nuove Tecnologie per l'Arte;

Considerato che sono attivi presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli un Triennio Ordinamentale di Design della comunicazione e un Biennio Sperimentale di Graphic Design, all'interno della Scuola di Progettazione Artistica per l'impresa;

Considerato che le suddette Scuole, insieme contano alla data della presente deliberazione, 1402 iscritti;

Preso Atto che si registra un sempre crescente numero di iscritti ai predetti corsi triennali e Biennali e, pertanto, come segnalato dal Consiglio di Amministrazione, occorre procedere al contenimento dei costi per contratti esterni convertendo le discipline sopraindicate in discipline che contano un numero eccessivo di iscritti e di corsi afferenti il medesimo settore disciplinare;

Ritenuto, inoltre, che la trasformazione di cui al punto precedente per l'a.a. 2019/2020 non intacchi i diritti del personale utilmente collocato nelle graduatorie nazionali per Esami e Titoli, nelle graduatorie nazionali ad esaurimento e nelle graduatorie nazionali ex Legge 143, Legge 128/2013 e Legge 205/2017 in quanto per le discipline per le quali si statuisce la conversione derivano da cessazione per collocamento a riposo di personale e non da conversioni riconducibili a personale in servizio a tempo determinato e pertanto esse mantengono invariati posti destinati ad incarichi a tempo indeterminato o determinato nel precedente anno accademico;

Preso Atto che per l'a.a. 2018/19, per i Settori disciplinari di cui si propone la conversione, in due casi - ABPC65 e ABPR32 - risulta sotto dimensionato il numero degli studenti frequentanti ed iscritti alle attività formative appartenenti ai suddetti settori

disciplinari, e che, pertanto, si possa procedere alla trasformazione definitiva delle relative cattedre per ottimizzare ulteriormente il risparmio della spesa.

Considerata la possibilità di procedere ai fini dell'ottimizzazione dell'organico, anche in ragione delle necessarie politiche di contenimento della spesa, a conversioni sulle discipline individuate, tutte riferibili a settori artistico-scientifico-disciplinari ex D.M. 89/2009, esclusivamente tramite conversioni di posti di Prima Fascia.

Verificato, inoltre, che in base alla programmazione didattica, anche in ragione della revisione degli ordinamenti dei corsi di Primo Livello la trasformazione di cui al punto precedente per l'anno 2019/2020, determina notevoli risparmi di spesa sulle discipline da affidare a contratti esterni;

Visto il C.C.N.L. del Comparto Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto il D.I. 30/4/2018 reg. Corte Conti 18/6/2018, che assegna all'Accademia di Belle Arti di Napoli la seguente dotazione organica di personale docente: 51 docenti Prima fascia e 29 Seconda Fascia;

Visto lo Statuto di autonomia, articolo 21, concernente la procedura di deliberazione dell'organico dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;

Vista la comunicazione MIUR del 3/5/2019 – prot. 8010 – avente ad oggetto “Organico A.A. 2019/20. Personale docente tecnico e amministrativo;

Tenuto conto di quanto risulta dal verbale del C.A. del 16/5/2019 in base al quale per l'a.a. 2019/20 sono previste due cessazioni relative a posizioni di prima fascia riferibili ai settori *ABPC65 - Teoria e metodo dei Mass Media*, e *ABPR32 - Costume per lo spettacolo*, ciascuno rappresentato in seno all'organico da n. 2 punti organico. Nella fattispecie in ragione della riorganizzazione e della razionalizzazione dell'offerta formativa i due settori disciplinari sono passati da circa **600** studenti riferibili al settore *ABPC65 - Teoria e metodo dei Mass Media* nell'anno accademico 2016/17 agli attuali circa **160** e, nel caso di *ABPR32 - Costume per lo spettacolo*, da circa **450** studenti nell'anno accademico 2016/17 agli attuali **120**.

Tenuto conto che è possibile garantire ampiamente la copertura degli insegnamenti riferiti ai settori disciplinari oggetto di conversione attraverso l'utilizzo del personale ancora in servizio presso questa Accademia nei medesimi settori disciplinari

Tenuto conto che sono stati rispettati i criteri in precedenza definiti e in ottemperanza ai principi richiamati nella nota ministeriale:

1. Quote di conversione inferiori al 25% dei posti vacanti 2 su 19 (10,5%)
2. Conversione di cattedre riferibili a settori disciplinari rappresentati in organico in numero superiore a 1 (1 su 2);
3. Riduzione dimostrabile nel triennio del numero degli iscritti riferibili al settore oggetto di conversione;
4. Incremento del numero di iscritti nei settori attivati a seguito di conversioni;
5. Riduzione della spesa per contratti esterni di prestazione professionale;
6. Ottimizzazione dell'organico in ragione delle mutate esigenze formative e organizzative.

Vista la delibera del Consiglio accademico del 16 maggio 2019 con la quale, si approva la conversione delle cattedre di *ABPC65- Teoria e metodo dei Mass Media*

e ABPR32–Costume per lo spettacolo, rispettivamente in cattedre di ABLE69–Marketing e management, ABPR16–Disegno per la progettazione, appartenenti a Scuole che contano un numero elevato di iscritti, un minore numero di afferenze e un numero maggiore di discipline a contratto afferenti ai medesimi settori disciplinari.

D E L I B E R A

la conversione delle cattedre di ABPC65- Teoria e metodo dei Mass Media e ABPR32–Costume per lo spettacolo, Rispettivamente in cattedre di ABLE69–Marketing e management, ABPR16–Disegno per la progettazione, appartenenti a Scuole che contano un numero elevato di iscritti, un minore numero di afferenze e un numero maggiore di discipline a contratto afferenti ai medesimi settori disciplinari, secondo lo schema di conversione sotto schematizzato:

Prima Fascia		
ABPC65 - Teoria e metodo dei Mass Media	→	ABLE69 - Marketing e management
ABPR32 - Costume per lo spettacolo	→	ABPR16 - Disegno per la progettazione

PUNTO 3: Variazione dell’Offerta Formativa relativa all’A.A. 2019/20: discussione e approvazione

Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d);

Visto il C.C.N.L. del Comparto Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto il D.I. 30/4/2018 reg. Corte Conti 18/6/2018, che assegna all’Accademia di Belle Arti di Napoli la seguente dotazione organica di personale docente: 51 docenti Prima fascia e 29 Seconda fascia ;

Visto lo Statuto di autonomia, articolo 21, concernente la procedura di deliberazione dell’organico dell’Accademia di Belle Arti di Napoli;

Vista la delibera del Consiglio accademico del 16 maggio 2019 con la quale, accettando le proposte di modifica della Scuola di Grafica e della Scuola di Didattica dell’Arte, si è approvato di sostituire:

1 - nel primo anno del corso di primo livello, l’insegnamento “*Elemento di Chimica*” - CFA6 per ore 75, affine – Settore disciplinare ABPR29 con la disciplina “*Tecnologia dei materiali per la grafica*” - CFA6 per ore 45, caratterizzante – disciplinare ABPR30.

2 – nel primo anno del corso di primo livello dell'insegnamento "*Teoria della percezione e psicologica della forma*" – CFA8 per ore 60, base – Settore disciplinare ABST58 con la disciplina "*Antropologia culturale*" CFA8 per ore 60, base – Settore disciplinare ABST55

CONSIDERATO che la presenta delibera non comporta maggiori oneri né a carico del del bilancio dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, né a carico del Bilancio dello Stato;

ATTESO che tali variazioni rispondono ad esigenze di ottimizzazione delle Scuole di riferimento ampiamente motivate;

D E L I B E R A

Che a decorrere dal 1.11.2019 nel primo anno del corso di primo livello, l'insegnamento "*Elemento di Chimica*" – CFA 6 per ore 75, affine – Settore disciplinare ABPR29 con la disciplina "*Tecnologia dei materiali per la grafica*" – CFA 6 per ore 45, caratterizzante – disciplinare ABPR30.

e

nel primo anno del corso di primo livello, l'insegnamento "*Teoria della percezione e psicologica della forma*" – CFA 8 per ore 60, base – Settore disciplinare ABST58 verrà sostituito con la disciplina "*Antropologia culturale*" CFA 8 per ore 60, base – Settore disciplinare ABST55

PUNTO 4: Varie ed eventuali

Nulla da deliberare

Il Direttore Amministrativo

Dott. Francesco Salerno

f.to SALERNO

Il Presidente

Prof. Giulio Baffi

f.to BAFFI

Copia conforme all'originale ex art. 2 comma 2 D.P.R. 403/98

Il Direttore Amministrativo
Dott. Francesco Salerno

