Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

DELIBERA N°1 del 13.02.2026 DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

Oggetto: Passaggio di Settore Artistico-Disciplinare del Prof. Giorgio Mori dal SAD AFAM122 al SAD AFAM125 per l'Anno Accademico 2025/26

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

- Visto il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;
- Visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica";
- Visto il D.M. 16 gennaio 2004, n. 1168 e successive modificazioni e integrazioni, relativo ai Settori Artistico-Disciplinari dell'AFAM;
- Visto il D.M. 30 settembre 2009, n. 89 "Definizione della disciplina dei settori artistico-disciplinari";
- Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";
- Considerato che il Prof. Giorgio Mori è attualmente inquadrato nel Settore Artistico-Disciplinare AFAM122 - Restauro e tecniche dei materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura;
- Considerata l'esigenza didattica di assicurare adeguata copertura degli insegnamenti afferenti al Settore Artistico-Disciplinare AFAM125 - Restauro e tecniche dei materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici Materiali e manufatti in metallo e leghe;
- Valutata la coerenza scientifica e didattica tra le competenze del Prof. Giorgio Mori e le discipline ricomprese nel SAD AFAM125;
- Acquisito il parere favorevole del docente interessato;
- Ritenuto opportuno procedere al passaggio di SAD per l'ottimale organizzazione dell'offerta formativa dell'Anno Accademico 2025/26;
- Sentita la discussione;

All'unanimità

DELIBERA

Art. 1 - È approvato il passaggio del Prof. Giorgio Mori dal Settore Artistico-Disciplinare AFAM122 - Restauro e tecniche dei materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura al Settore Artistico-Disciplinare AFAM125 - Restauro e tecniche dei materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici Materiali e manufatti in metallo e leghe, con decorrenza dall'Anno Accademico 2025/26.

Art. 2 - Il Prof. Giorgio Mori sarà pertanto inquadrato, a partire dall'A.A. 2025/26, nel SAD AFAM125 con tutti i diritti e i doveri connessi a tale settore disciplinare, con conseguente conversione della cattedra di titolarità.

Art. 3 - La presente delibera sarà trasmessa agli Uffici competenti per i consequenziali adempimenti amministrativi e al MUR per gli eventuali adempimenti di competenza.

Letto, approvato e sottoscritto

Il Segretario verbalizzante — *Il Presidente del Consiglio Accademico*



Data: 13/02/2026