

XXXI edizione Salone internazionale del Restauro - 2026

Dottorati di ricerca XL ciclo – I ciclo AFAM Presentazioni progetti, incontro e confronto.

13 maggio 2026, ore 15:00
Stand C21 – Pad. 3
Accademie di Belle Arti – Scuole di Restauro

I dottorandi del primo ciclo presenteranno i loro progetti e lo stato di avanzamento dei lavori di ricerca, in un momento di incontro e confronto.

Tra i partecipanti

Ileana Longobardi, DIN Accademia di Belle Arti di Napoli
*Nuovi materiali per la conservazione delle opere di design:
idrogel a base di oli essenziali per il trattamento biocida delle plastiche.*

Roberta Roma, DIN Accademia di Belle Arti di Napoli
*Dalla tradizione all'innovazione nei dipinti dell'Ottocento napoletano: un approccio multidisciplinare
per la salvaguardia del patrimonio artistico.*

Anna Rovedatti, Dottorato di ricerca associato Accademia di Belle Arti di Verona, con Accademia Aldo
Galli di Como
Digital Heritage Science.

Caterina Sanasi, DIN Accademia di Belle Arti di Napoli
*Catalogazione, conservazione preventiva, restauro e valorizzazione delle arti e del design contem-
poranei: un modello multidisciplinare e transdisciplinare per le opere pubbliche e ambientali della
Regione Campania.*

Lilli Tanzi, Dottorato di ricerca Accademia di Belle Arti di Bologna
Metodi Green per il controllo del degrado biologico nelle foderature a colla pasta.