



Prot. n.

# PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DI ISTITUTO - A.A. 2020/2021.

#### IL DIRETTORE

VISTA la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il D.P.R.. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

**VISTO** il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;

**VISTO** il Regolamento di Contabilità e Finanza adottato dall'Accademia di Belle Arti di Napoli e approvato con decreto direttoriale n. 501 del 1° giugno 2006;

VISTO il D.M. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'articolo 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 e recante disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;

**VISTI** il D.M. del 24 maggio 2011 n. 67 istitutivo dei bienni specialistici sperimentali e il D.M. 19 luglio 2011 n. 97 istitutivo dei trienni accademici ordinamentali;

**VISTO** il D. M. n. 26 del 1 febbraio 2012 che autorizza l'Accademia di Belle Arti di Napoli ad attivare il corso biennale sperimentale in Nuove Tecnologie dell'Arte – indirizzo New Media Art;

**VISTO** il Regolamento Didattico approvato dal Consiglio Accademico il 21 giugno 2011 e dal MIUR con D.D. del 23 maggio 2012 n. 263 e succ. modifiche che approva anche il triennio ordinamentale di Cinema, Fotografia e Televisione;

**VISTA** l'esigenza di indire una procedura selettiva per le esigenze suddette;

VISTI i relativi piani di studio per l'anno accademico 2020/2021;

**VISTI** il piano dell'offerta formativa approvato dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione per l'a.a. 2020-2021;

**CONSIDERATO** che sono intervenute variazioni dell'offerta formativa;

**CONSIDERATA** la necessità di predisporre tale graduatoria in subordine all'applicazione delle graduatorie nazionali ex D.M. 526/2014;

**VISTO** l'esito delle procedure di trasferimento per l'a.a. 2019/2020;

#### **DECRETA**

E' indetta una selezione pubblica, per titoli, per la formazione di graduatorie di Istituto, per il triennio 2021/2023 per i seguenti insegnamenti i cui contenuti formativi sono delineati nelle rispettive declaratorie:

ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 2° fascia

ABPR22 Scenografia 2° fascia



ABST47 Stile, storia dell'arte e del costume 2° fascia

Il settore comprende le discipline che studiano, i fenomeni relativi alla storia delle arti visive, con particolare riferimento alla cultura occidentale dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri. La conoscenza degli stili e dei vari linguaggi espressivi, finalizzata al completamento del percorso formativo dell'artista, del critico d'arte e del curatore, è integrata dallo studio dei meccanismi che regolano il complesso sistema del mercato dell'arte contemporanea.

ABPR22 Scenografia 2° fascia

Il settore raggruppa le discipline e le tematiche di ricerca che riguardano lo studio dei diversi aspetti della progettazione e della restituzione scenografica. Le discipline del settore comprendono la storia e i sistemi della scenografia teatrale, cinematografica e televisiva, sino alla progettazione e alla realizzazione di eventi di piazza, attività celebrative, rievocazioni. Il settore si interessa inoltre alla acquisizione dei metodi, degli strumenti e delle tecniche di allestimento connessi alla comunicazione pubblicitaria ed alla vetrinistica, anche mediante l'utilizzo di tecnologie.

#### Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

- 1 età non inferiore agli anni diciotto;
- 2 cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
- 3 idoneità fisica all'impiego;
- 4 godimento dei diritti civili e politici;
- 5 assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente e di non avere in atto alcuna controversia con l'Accademia di Belle Arti di Napoli;
- 6 non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- 7 adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini degli Stati dell'Unione Europea);
- I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del temine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

I candidati sono ammessi con riserva.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dai requisiti di ammissione come sopra descritti.

#### Art. 3

### Domanda e temine per la presentazione

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, recante sulla busta l'indicazione della Graduatoria d'Istituto del Codice e della Disciplina", dovrà essere consegnata all'Ufficio Protocollo dell'Accademia, dal lunedì al venerdì dalle ore 12,00 alle ore 13,00, oppure trasmessa a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento o mediante posta certificata ai seguenti indirizzi:

Accademia di Belle Arti - Via Costantinopoli, 107/A (80138) NAPOLI oppure Pec accademianapoli.protocollo@postecert.it entro il termine perentorio delle ore 13,00 del 28 Settembre 2020.

La data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro e data dell'ufficio postale accettante.



In questo caso,nel caso di invio tramite raccomandata, al fine di assicurare la tempestività delle procedure, l'interessato è tenuto a far pervenire copia della sola domanda entro il medesimo via 081/444245 oppure all'indirizzo termine anche fax al n. mail ufficioprotocollo@accademiadinapoli.it

L'intempestività della domanda determina l'esclusione dalla procedura.

Le domande devono essere redatte secondo lo schema contenuto nel modulo che viene allegato al bando di concorso.

Le domande dovranno essere corredate di autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio nonché di un curriculum debitamente firmato in cui siano elencati i titoli artistico culturali e professionali. In particolare i candidati dovranno documentare l'attività artistica e/o scientifica svolta nell'ambito specifico della disciplina per la quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite ed ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale. Le pubblicazioni devono essere presentate in originale, in copia autentica oppure in fotocopia corredata da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. n.445/2000.

I titoli verranno valutati in conformità ai criteri stabiliti dalla nota ministeriale del 09.06.2011 prot. n° 3154.

Con riguardo a questi ultimi, la Commissione ha facoltà di richiedere al candidato, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, l'esibizione entro il termine di dieci giorni, degli originali o di riproduzione (fotostatiche o su supporto ottico) dei titoli dichiarati.

#### Alla domanda devono essere allegati:

- a) copia del codice fiscale e di un documento di identità;
- b) autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- c) curriculum con firma autografa, dell'attività artistica, scientifica e didattica;
- d) elenco con firma autografa, di altri titoli o documenti che il candidato ritiene utile ai fini della selezione;
- e) eventuali pubblicazioni devono essere presentate in originale o in copia autentica oppure in fotocopia autocertificata con la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. 445/2000; tale dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 252/2000. Per tutte le pubblicazioni deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa il codice ISBN o altro equivalente.

Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata.

Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma, saranno escluse quelle prive di sottoscrizione.

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

La documentazione presentata per il concorso potrà essere ritirata dal candidato, previa richiesta scritta, entro il termine perentorio di mesi 3 (tre) dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva. Superato tale termine, la documentazione verrà distrutta.



#### Art. 4

#### **Commissione esaminatrice**

La Commissione giudicatrice è costituita con decreto del Direttore. Sarà composta dal Direttore dell'Accademia o da un suo delegato, con funzione di Presidente, e da tre docenti di ruolo dell'Accademia di materie corrispondenti e/o affini al settore disciplinare. Nel caso non vi sia disponibilità di tre docenti di ruolo della materia, possono essere chiamati a comporre la commissione anche docenti titolari di discipline simili e/o affini, o comunque giudicati esperti della materia.

#### Art. 5

#### Formazione e approvazione della graduatoria

La valutazione dei titoli è effettuata ai sensi della tabella di valutazione allegata alla C.M. n. 3154 del 9 giugno 2011 e successive modifiche ed integrazioni.

L'Istituzione si riserva di utilizzare le graduatorie di Istituto in oggetto fermo restando che tali cattedre non siano oggetto di movimenti del personale o che vengano coperte da personale avente diritto poiché destinatario di Contratto a Tempo Indeterminato o individuato per Contratto a tempo determinato sulla base delle Graduatorie Nazionali ad esaurimento o Graduatorie Nazionali di cui alla Legge 143/04 o Graduatorie Nazionali di cui alla Legge 128/2013, 205/2017.

Al termine della selezione, la Commissione Giudicatrice formulerà la graduatoria di merito.

La votazione complessiva, per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento in graduatoria è determinata sommando i voti conseguiti secondo quanto previsto dalla nota del MIUR-AFAM prot. n. 3154 del 9 giugno 2011 e successive modifiche ed integrazioni.

La graduatoria provvisoria è pubblicata all'Albo dell'Istituzione ed entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati reclami per eventuali errori materiali.

Successivamente il Direttore procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego e alla sua immediata pubblicazione all'Albo dell'Istituzione.

La graduatoria rimane efficace per gli anni accademici 2020/21, 2021/22, 2022/23, salvo proroghe deliberate dagli organi competenti - per un massimo due anni - e potrà essere utilizzata per le disponibilità che si dovessero verificare nello stesso periodo di validità.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e all'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

#### Art. 6

#### Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'assunzione mediante contratto di lavoro a tempo determinato, dei candidati utilmente collocati in graduatoria, avverrà in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità temporanee dipendenti da assenze del personale in servizio.

I candidati stipuleranno un contratto individuale di lavoro a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente secondo gli insegnamenti elencati nell'art. 1 e dal quale discendono tutti gli obblighi di servizio scaturenti dall'applicazione del C.C.N.L. - AFAM vigente, quali l'espletamento del monte ore assegnato, la partecipazione alle riunioni degli organi collegiali, lo svolgimento di esami e tesi.



### Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI

La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa amministrazione comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro.

Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

### Art. 7 Trattamento dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto.

### Art. 8 Impugnative

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 (sessanta) giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 (centoventi) giorni dalla data di notifica e/o pubblicazione. I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nel corso dell'anno accademico.

Il presente bando, unitamente agli allegati, sarà pubblicato sul sito Web di questa Accademia – www.accademiadinapoli.it e sul sito del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca - http://afam.miur.it, sarà inoltre affisso all'albo di questa Accademia.

Napoli, 27.08.2020

F.to IL DIRETTORE (Prof. Giuseppe Gaeta)

Allegato 1 – Modello di domanda

Allegato 2 – Dichiarazione sostitutiva di certificazione

Allegato 3 – Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

Allegato 4 – Elenco titoli di servizio

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli Via Costantinopoli, 107/A 80138 <u>NAPOLI</u>

### Modello di Domanda

Il / La sottoscritto/a					
Codice fiscale					
(prov) il		e residente	e in		
	(prov	), via	1	11	
n	_c.a.p	tel	ce	ll	<u> </u>
	CHIE	DE			
Di essere ammess_ alla procedura triennio accademico 2015/2018 per l (codice) (denominazione)			oria d'Istit	tuto relativa	al
A tale fine, ai sensi della Legge n. 1 le dichiarazioni mendaci sono punit altresì, consapevole della decaden emanato sulla base della dichiarazion responsabilità:  1) di essere cittadino  2) di essere cittadino	e ai sensi del o za dei benefio ne non veritiera	codice penale e ci eventualment a, dichiara, oltre;	delle leggi æ consegu a quanto so	speciali in n iti al provve opra, e sotto l	nateria e, edimento a propria
,	nelle liste	elettorali	del	Comune	di _
(se cittadino italiano); 3) di godere dei diritti civili e politic	oi anaha in				(state
di appartenenza o di provenienza, se			mbri dell'I	Inione Furone	(stato
4) di non aver riportato condanne pe					<i>5a)</i> ,
5) di essere in possess		seguente t			
rilasciato da		•			a
(qualora il titolo di studio sia stato	o conseguito a	ll'estero, si spe			
riconosciuto equipollente al titolo ita					
6) di avere adeguata conoscenza dell	-				
7) di essere idoneo al servizio con	_	•			
riferisce;			P	4	
8) di non essere stato destituito o di	spensato dall'ii	npiego presso u	na pubblica	a amministraz	zione per
persistente insufficiente rendimento, statale ai sensi dell'art. 127, lett. d) civili dello Stato, approvato con D.P 9) di eleggere il proprio recapito al s	ovvero di non del testo unic .R. 10 gennaio	essere stato dicho delle disposizioni 1957, n. 3;	niarato deca ioni sullo s	aduto da altro statuto degli i	impiego mpiegati
			401	1	
e di impegnarsi a comunicare le l'amministrazione non assume alcun da inesatte indicazioni di recapit comunicazione del cambiamento de postali o telegrafici o comunque imp Il sottoscritto esprime il proprio con gli adempimenti connessi alla preser	la responsabilit to da parte d ell'indirizzo ind outabili a fatto d senso affinché	à per la dispersion lel candidato de dicato nella don li terzi, a caso fo	ve, riconos one di com oppure la nanda, né j ortuito o a fo	scendo fin d unicazioni di mancanza o per eventuali orza maggiore	'ora che pendente tardiva disguidi e.
Luogo e data					
			Firn	na	

### Allegati:

- copia del codice fiscale;
- copia del documento di identità,
- autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio;
- curriculum, reso sotto forma di autocertificazione, con firma autografa;
- elenco con firma autografa di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso.

### Allegato 2

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

nato a			(prov)
il	residente a		
in via			n
*	e della decadenza dei l chiarazioni non veritier ell'art. 46 del citato D.I	benefici eventualme re, di cui all'art. 75 d	.R. 28.12.2000 n. 445 in caso d nte conseguiti al provvedimento el D.P.R. n. 445;
	di	ichiara	
di aver conseguito i segu	uenti <b>titoli di studio:</b>		
	nell'anno	con voti	presso
	nell'anno	con voti	presso
	nell'anno	con voti	presso
	113	con voti	presso
	nell´anno	con von	<u> </u>
			presso

Allegati:
- fotocopia documento identità.

### TITOLI DI SERVIZIO

n.	Materia	Codice	Periodo	Giorni	Istituzione

Data,	
	(firma per esteso)

### Allegato 3

### DICHIARAZIONE SOTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto/a				
nato a			( prov	
il		e residente a		
	(prov	) in via		
		n	tel.	
cell.				
emanato sulla base d	li dichiarazioni no ti dell'art. 46 del c		entualmente conseguiti al provve art. 75 del D.P.R. n. 445; 00;	dimento
		dichiara		
di possedere i titoli a	artistico-culturali e	professionali come	da elenchi allegati.	
(luogo e d	ata)			
			(firma per esteso)	