

Allegato 1 – Modulo di partecipazione

**Sezione Arti Visive: Arti figurative, Digitali e Scenografiche**

Il sottoscritto/a

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ Provincia di \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ Nazionalità \_\_\_\_\_

Residenza \_\_\_\_\_

Domicilio (se diverso) \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Istituzione di appartenenza \_\_\_\_\_

- DAPL / Diploma accademico di primo livello
- DASL / Diploma accademico di secondo livello

Corso accademico frequentato \_\_\_\_\_

Presenta la domanda di partecipazione al Premio Nazionale delle Arti edizione 2024 che si terrà presso l'Accademia di belle arti di Catania per la sottosezione:

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Pittura   | <input type="checkbox"/> Fotografia   |
| <input type="checkbox"/> Scultura  | <input type="checkbox"/> Arti performative / Arte relazionale                     |
| <input type="checkbox"/> Arti Grafiche   | <input type="checkbox"/> Videoinstallazione / Videoarte                           |
| <input type="checkbox"/> Decorazione   | <input type="checkbox"/> Installazioni multimediali                               |
| <input type="checkbox"/> Scenografia teatrale,<br>cinematografica e televisiva | <input type="checkbox"/> Produzioni audiovisive<br>di documentazione / narrazione |
| <input type="checkbox"/> Arte elettronica / Opere interattive                  |   |

**Didascalia dell'opera per la pubblicazione in catalogo ed esposizione in mostra**

Titolo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Anno di esecuzione \_\_\_\_\_ Dimensioni \_\_\_\_\_

Tecniche \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Supporti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Materiali \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Nel caso di video**

Titolo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Anno di esecuzione \_\_\_\_\_ Durata \_\_\_\_\_

colore/sonoro \_\_\_\_\_

Altro:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Si ricorda di allegare al seguente modulo un file .pdf con una **breve sinossi o concept o statement dell'opera** di max 500 caratteri spazi inclusi, per la pubblicazione in catalogo.

È fatto obbligo, inoltre, esplicitare in un **elenco dettagliato** i brani musicali, i testi, le immagini e tutti i contenuti di altrui proprietà presenti/inseriti nelle opere/progetti/performance, indicando per ciascuno gli eventuali diritti SIAE o altri diritti relativi al copyright debitamente assolti da parte dell'autore.

- Dichiaro di aver preso attenta visione del regolamento e di accettarlo integralmente. Informativa ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003: i dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Premio Nazionale delle Arti, dall'Accademia di belle arti di Catania, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (art. 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

**Dichiarazione liberatoria**

Dichiaro di aver letto e di condividere le norme del bando di concorso accettandole pienamente. In rapporto all'opera in concorso, esprimo dichiarazione liberatoria nei confronti della Direzione Generale competente del MUR e dell'Accademia di belle arti di Catania per tutte le eventuali rappresentazioni, diffusioni, riprese televisive o radiofoniche effettuate nell'ambito del premio nonché per pubblicazioni che vengono eventualmente realizzate in riferimento al concorso o all'opera, nella forma di edizioni a stampa, prodotti multimediali. Convengo che i diritti relativi a qualsiasi diffusione dei materiali documentali realizzati per il Premio Nazionale delle Arti, nonché delle opere vincitrici del concorso acquisite dal Ministero, appartengono al MUR e l'eventuale utilizzazione di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso.

Luogo e data

Firmato digitalmente  
IL DIRETTORE