



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Consiglio Accademico del 17.12.2015

Verbale n.11/2015

Presiede il Direttore prof. Giuseppe Gaeta

Sono presenti i Consiglieri proff. de Manes (segretario verbalizzante), Gallo, Giugliano, Mitrano, Lori, Rinaldi, Squillante, Vassallo, Zanella e la rappresentante della Consulta degli studenti Sonia Giampaolo.

Il Consiglio Accademico si riunisce alle ore 11.00 nella sala della Direzione con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbali sedute precedenti
- 2) Comunicazioni del Direttore
- 3) Programmazione a.a.2015/2016
- 4) Varie ed eventuali

Il prof. Giugliano chiede subito di intervenire sulla questione del sottodimensionamento dell'organico del personale che penalizza tutti i settori dell'Istituzione e, in particolare, la gestione del patrimonio (Galleria, Gipsoteca, Biblioteca e Archivio storico) con conseguenze gravi dal punto di vista didattico, di ricerca e di immagine. Propone di verificare la possibilità di utilizzare il Servizio Civile per sopperire alla carenza di personale con modalità da definire. Il Consiglio approva la proposta e il Direttore si impegna a portare l'istanza in C.d.A. per le verifiche di fattibilità e l'eventuale predisposizione degli atti.

Punto 2. Comunicazioni del Direttore.

Il Direttore informa il Consiglio che nel prossimo C.d.A. del 23 dicembre sono all'o.d.g. i 'criteri di definizione del Bilancio' e una consistente riduzione delle spese rispetto alla relazione programmatica prevista per l'a.a. 2015/2016.

Lo stato di fatto dei rapporti con Città Metropolitana ha determinato una spesa che, si suppone, sia di circa 250.000 euro di utenze varie. È solo una previsione sottostimata visto che la Provincia non è stata in grado di fornire dati precisi in merito. Inoltre, la novità non prevista in termini di bilancio è stata il venir meno del contributo ministeriale sulle supplenze a parziale copertura dei contratti e la sottostima della cifra complessiva dei contratti, per effetto di un meccanismo tecnico



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

amministrativo che non considerava nel computo generale gli importi relativi agli oneri a carico dell'istituzione. Il C.d.A. sta effettuando una ridefinizione del sistema di retribuzione dei contratti esterni applicando come previsto dalla normativa vigente il principio del Lordo Stato, anziché quello del Lordo Dipendente.

Ancora, il Direttore evidenzia come molti studenti non in assenza di verifiche e dispositivi di controllo e di sbarramento non abbiano pagato le tasse dovute, e la condizione paradossale degli studenti iscritti ad anni successivi pur senza avere sostenuto esami di indirizzo o propedeutici, con ricadute pessime sulla didattica e sull'amministrazione.

Il prof. Zanella interviene sulla questione degli studenti fuori corso che vede ormai un prolungamento ad libitum della possibilità di iscrizione.

Il Consiglio discute sulle propedeuticità di alcuni corsi e sul numero dei crediti necessari per i passaggi da un anno al successivo.

Il Direttore pone dunque in votazione la proposta di abolire la possibilità di sostenere gli esami che prevedono più annualità nella stessa sessione, esami che, spesso, non vedono rispettare le propedeuticità dei corsi.

Il Consiglio procede dunque con la seguente delibera approvata all'unanimità:

- Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma delle accademie di belle arti, dell'accademia nazionale di danza, dell'accademia nazionale di arte drammatica, degli istituti superiori per le industrie artistiche, dei conservatori di musica e degli istituti musicali pareggiati, e successive modifiche e integrazioni;

- Visto il D.P.R. 28/02/2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8/07/2005, n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica;

- Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Napoli approvato con D.D. n.434 del 21/10/2005, modificato con D.D.n.6 del 11.1.2008.

- Visto il Regolamento Didattico Generale approvato con D.D. 23.05.2012. n.213

Il Consiglio Accademico nella riunione del 17 dicembre 2015 approva la seguente delibera:

Nella stessa sessione non è possibile sostenere esami che prevedono più annualità.

Il prof. Giugliano interviene sulla necessità, vista anche la gravità della situazione, di convocare al più presto il Collegio dei Docenti anche con la presenza del Presidente del C.d.A. Prof. Ricci.

Il Direttore dispone la convocazione al rientro dalle festività e fissa il Collegio dei Docenti al giorno 13 gennaio compatibilmente con gli impegni del Presidente.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

Punto 3. Programmazione a.a. 2015/2016

Il Consiglio discute ancora su riduzione della spesa e programmazione.

Il Direttore comunica che sono da sostenere le spese relative al funzionamento della didattica ma le attività culturali che prevedono costi non possono essere allo stato avallate.

Il prof. Lori interviene in merito ai budget di corso chiedendo raggugli.

Il Direttore risponde che, vista la situazione e con il bilancio ancora in sospeso, si attendono ulteriori informazioni dall'Amministrazione.

Il Consiglio, dopo ampia discussione, dà mandato al Direttore di redigere la Relazione Programmatica tenendo conto delle criticità emerse e alla luce dell'informativa dell'Amministrazione.

Punto 4. Varie ed eventuali.

Il prof. Giugliano propone la presentazione del nuovo testo del Prof. Vitiello nell'Aula Magna.

Il Consiglio approva la richiesta e conclude i suoi lavori alle ore 14.30.

Il Segretario verbalizzante

Prof. Adriana De Manes

il Direttore

Prof. Giuseppe Gaeta