

Corso di estetica – biennio specialistico
a.a. 2014-2015
Prof. Dario Giugliano

Titolo: Il pensiero poetante

L'espressione pensiero poetante è uno dei luoghi frequentati della riflessione heideggeriana, in particolare della fase della cosiddetta *Kehre*, ma è anche il titolo di un famoso saggio di Antonio Prete sul pensiero di Giacomo Leopardi. Obiettivo del corso di quest'anno sarà quello di investigare i rapporti tra quella che potremmo definire come una prospettiva mitteleuropea, che riflette sull'istanza filosofico-poetica, e una prospettiva mediterranea.

Lo studente è tenuto a studiare i seguenti

Testi:

- 1) G. Leopardi, *Operette morali*, a cura di A. Prete, Feltrinelli;
- 2) G. Gentile, *Poesia e filosofia di Giacomo Leopardi*, Archivio Cattaneo;
- 3) A. Prete, *Il pensiero poetante. Saggio su Leopardi*, Feltrinelli;
- 4) M. Heidegger, «Perché i poeti?», in Id., *Sentieri interrotti*, La Nuova Italia.