

Publicazione delle graduatorie derivanti da procedura di valutazione comparativa Bando per incarichi di insegnamento A.A. 2021/2024 prot. N° 582 del 22/02/2022

Le documentazioni prodotte sono state oggetto di valutazione comparativa secondo i seguenti criteri:

- 1) Pertinenza dell'attività artistica, professionale, didattica e di ricerca del candidato alla disciplina per la quale ha presentato la domanda;
- 2) Aderenza del curriculum al progetto didattico dell'Istituzione;
- 3) Rispondenza del programma dell'insegnamento presentato dal candidato al progetto didattico dell'Istituzione;
- 4) Originalità sul piano artistico e scientifico dei titoli prodotti e delle pubblicazioni;

Per ciascuno dei criteri di cui sopra, è stata attribuita una valutazione da 0 a 10 punti, per un totale di 40 punti complessivi massimi. Al di sotto dei 24 punti i candidati sono considerati non idonei all'inclusione in graduatoria.

II DIRETTORE
Prof. Renato Lori



Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ESITI COMMISSIONE ABTEC37													
ABTEC37	Biennio	Cinema	Progettazione Format Televisivi	8	60	Cingoli	Lorenza	8	8	8	8	32	
ABTEC37	Biennio	Cinema	Progettazione Format Televisivi	8	60	Califano	Flavio	4	4	5	4	17	
ABTEC37	Biennio	Cinema	Progettazione Format Televisivi	8	60	Annunziata	Rosario	4	4	4	4	16	Non incluso
ABTEC37	Biennio	Cinema	Progettazione Format Televisivi	8	60	Cavallo	Antony	4	4	4	4	16	Non incluso
ABTEC37	Biennio	Cinema	Progettazione Format Televisivi	8	60	Tolosa	Nicholas	4	4	4	4	16	Non incluso
ESITI COMMISSIONE ABPR23													
ABPR23	Biennio	Fotografia	Illuminotecnica	8	100	Ghidelli	Marco	8	8	6	7	29	
ABPR23	Biennio	Fotografia	Illuminotecnica	8	100	Agnello	Umberto	7	7	6	7	27	
ABPR23	Biennio	Fotografia	Illuminotecnica	8	100	Scognamiglio	Davide	6	7	6	6	25	
ABPR23	Biennio	Fotografia	Illuminotecnica	8	100	Borrelli	Vincenzo	6	6	6	6	24	
ABPR23	Biennio	Fotografia	Illuminotecnica	8	100	Annunziata	Rosario	4	4	4	4	16	Non incluso
ESITI COMMISSIONI ABST45													
Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABST45	Biennio	Design Com. Multimedia	Culture Digitali	6	45	De Notaris	Dario	8	8	8	8	32	
ABST45	Biennio	Design Com. Multimedia	Culture Digitali	6	45	D'Alberto	Ivan	5	6	5	6	22	Non incluso
ABST45	Biennio	Design Com. Multimedia	Culture Digitali	6	45	Cavallo	Antony	5	5	5	6	21	Non incluso
ABST45	Biennio	Design Com. Multimedia	Culture Digitali	6	45	Annunziata	Rosario	4	4	4	4	16	Non incluso
ESITI COMMISSIONI ABPR74*													
Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABPR74	Quinquennio	PFP4	Tecniche di fonderia per il Restauro	4	50	Corcione	Rosaria	Non idonea	Non idonea	Non idonea	Non idonea		Non incluso

* La non idoneità è dovuta alla mancanza di iscrizione della candidata all'albo dei restauratori abilitati alla professione, come richiesto dalla normativa vigente (DI 42/2004, Dm 86/2009; D.I 87/2009).

Si comunica che per mero errore materiale è stata inserita nell'allegato del bando prot. N° 582 del 22/02/2022 la disciplina ABPR24 **Restauro dei dipinti murali contemporanei**, già assegnata tramite bando prot. N°1991 del 3/08/2021. Pertanto su indicazione della Direzione la Commissione non ha valutato le domande pervenute.

