

| Livello  | Corso      | anno | Semestre | Codice settore | Attività formative                                 | Iscritti | Tipologia | CFA | ore | sede   | Settimana | Docente   | Lun        | Mar         | Mer         | Gio         | Ven         | Aula |
|----------|------------|------|----------|----------------|----------------------------------------------------|----------|-----------|-----|-----|--------|-----------|-----------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------|
| Triennio | Design Com | 1    | 1°       | ABPR15         | Disegno tecnico e progettuale                      |          | TP        | 8   | 100 | Foqus  |           | Chiarenza |            |             | 14,00-18,30 | 9,00-13,30  |             | G3   |
| Triennio | Design Com | 1    | A        | ABPR19         | Graphic design 1                                   |          | TP        | 14  | 175 | Foqus  |           | Bronzuto  | 8,30-15,30 |             |             |             |             | G4   |
| Triennio | Design Com | 1    | A        | ABAV2          | Illustrazione                                      |          | TP        | 10  | 125 | Foqus  |           | Pergreffi |            | 8,30-14,00  | 8,30-14,00  |             |             | G4   |
| Triennio | Design Com | 1    | 1°       | ABST47         | Storia dell'arte moderna                           |          | T         | 8   | 60  | Foqus  |           | Gallo     |            |             |             | 14,00-16,30 | 14,00-16,30 | G2   |
| Triennio | Design Com | 2    | 1°       | ABTEC38        | Elaborazione digitale dell'immagine                |          | TP        | 8   | 100 | Foqus  |           | Sivelli   |            |             | 8,30-13,30  | 8,30-13,30  |             | G4   |
| Triennio | Design Com | 2    | A        | ABPR19         | Graphic design 2                                   |          | TP        | 12  | 150 | Foqus  |           | Gaeta I.  |            | 8,30-14,00  |             |             |             | G3   |
| Triennio | Design Com | 2    | 1°       | ABPR37         | Metodologia progettuale della comunicazione visiva |          | TP        | 8   | 100 | Foqus  |           | Formati   |            |             | 14,30-18,00 | 14,00-18,00 |             | G4   |
| Triennio | Graphic    | 3    | 1°       | ABTEC37        | Art Direction                                      |          | TP        | 6   | 75  | Foqus  |           | Grimaldi  |            | 11,30-17,30 |             |             |             | G2   |
| Triennio | Graphic    | 3    | 1°       | ABPR17         | Design                                             |          | TP        | 6   | 75  | Centr. |           | Pisani    |            |             | 14,00-18,30 | 14,00-18,30 |             | 206b |
| Triennio | Graphic    | 3    | 1°       | ABST46         | Estetica                                           |          | T         | 6   | 45  | Foqus  |           | Giugliano |            |             |             | 11,30-13,30 | 11,00-13,30 | AM   |
| Triennio | Graphic    | 3    | A        | ABPR19         | Graphic design 3                                   |          | TP        | 12  | 150 | Foqus  |           | Gaeta I.  | 8,30-14,00 |             |             |             |             | G3   |