Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

Reg. Decreti n. 498/4.3.2020

IL DIRETTORE

VISTA la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni**;**
VISTO il D.P.R.. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";
VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;
VISTO il Regolamento di Contabilità e Finanza adottato dall'Accademia di Belle Arti di Napoli e approvato con decreto direttoriale n. 501 del 1° giugno 2006;
VISTO il D.M. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'articolo 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 e recante disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;
VISTO il D.M. n. 302 del 30 dicembre 2010 e n. 81 del 23 giugno 2011 relativi ai nuovi settori disciplinari e agli ordinamenti curriculari del diploma accademico di durata quinquennale in Restauro;
VISTI il D.M. del 24 maggio 2011 n. 67 istitutivo dei bienni specialistici sperimentali e il D.M. 19 luglio 2011 n. 97 istitutivo dei trienni accademici ordinamentali;
VISTO il D.M. n. 204 del 30 dicembre 2011 istitutivo del corso di diploma accademico di II livello di durata quinquennale in Restauro, abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali";
VISTO il DD n.695 del 29/03/2019 che autorizza l'Accademia di Belle Arti di Napoli ad attivare il corso accademico di secondo Livello in "Didattica dell'Arte e mediazione culturale del patrimonio artistico";
VIST0 il D.D. n. 3143 del 29 novembre 2016 istitutivo dei Corsi di Diploma Accademico di Primo Livello ordinamentali;
VIST0 il D.D. n. 2302 del 12/09/2018 istitutivo dei Corsi di Diploma Accademico di Secondo Livello ordinamentali;
VISTO l'avviso di procedura comparativa per il conferimento di incarichi di insegnamento per l'a.a 2019/2020, n. 3218 del 17/10/2019;
VISTO l'avviso di procedura comparativa per il conferimento di incarichi di insegnamento per l'a.a 2019/2020, n. 3726 del 25/11/2019;
VISTO l'avviso di procedura comparativa per il conferimento di incarichi di insegnamento per l'a.a 2019/2020, n. 681 del 20/02/2020;
VISTO l'esito dei lavori delle commissioni di valutazione delle domande pervenute e i giudizi dalle stesse attribuiti ai candidati;

DECRETA

l'individuazione dei candidati cui saranno conferiti gli incarichi di insegnamento per l'a.a. 2019/2020, mediante stipula di contratto di diritto privato.
I nominativi degli individuati sono inseriti nell'elenco allegato al presente decreto e ne costituisce parte integrante
Laddove la disciplina sia stata revocata in applicazione dell'art.9 comma 5 del bando, i partecipanti alla selezione potranno chiedere il rimborso del contributo di segreteria facendone richiesta a ufficioprotocollo@accademiadinapoli.it.

Prof. Giuseppe Gaeta
Direttore
Accademia di Belle Arti di Napoli

ALLEGATO 1 – Bando n. 3218 del 17/10/2019

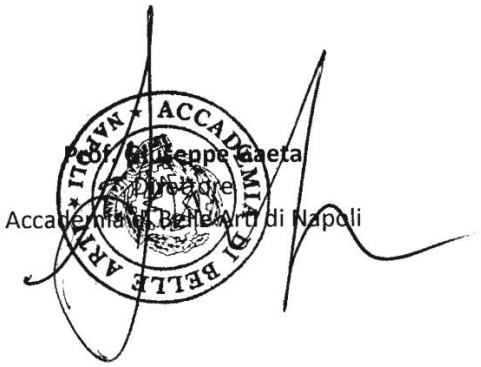
Livello	Corso	anno	Codice settore	Attività formative	Tipologia	CFA	ore	Individuato
Biennio	**Illustrazione**	**1**	**ABAV2**	*Illustrazione 1*	TP	12	150	**Papini Arianna**
Biennio	**Grafica d'arte**	**2**	**ABAV2**	*Litografia*	TP	8	100	**Avella Vittorio**
Biennio	**Illustrazione**	**2**	**ABAV2**	*Tecniche dell'Illustrazione per l'editoria*	TP	8	100	**Desiato Pasquale**
Biennio	**Fashion Acc.**	**1**	**ABPR17**	*Design del prodotto*	TP	8	100	**De Bartolomeis Valter Luca**
Triennio	**FCT**	**2**	**ABPR31**	*Tecniche di ripresa per la fotografia*	TP	8	100	**Nessun candidato**
Biennio	**Cinema**	**2**	**ABPR36**	*Tecniche di recitazione*	TP	6	75	**Cresta Paolo**
Triennio	**Fashion**	**1**	**ABST48**	*Storia della moda*	T	8	60	**Maddaluno Paola**
Quinquennio	***PFP1***	**4**	**ABVPA63**	*Museologia*	T	6	45	**Tecce Angela**
Quinquennio	***PFP2***	**4**	**ABVPA63**	*Museologia*				
Quinquennio	***PFP4***	**4**	**ABVPA63**	*Museologia*				
Triennio	**Didattica**	**3**	**ABVPA63**	*Museologia*	T	8	60	
Biennio	**Didattica**	**1**	**ABVPA6**	*Museologia e gestione dei sistemi espositivi*	T	8	60	**Turchetta Lucio**
Biennio	**Cinema**	**1**	**ABTEC43**	*Cinematografia 1*	TP	10	125	**Dionisio Alessandro**
Biennio	**Design Com**	**2**	**ABPR19**	*Web design*	TP	8	100	**Tufano Giacomo**

Prof. Giuseppe Gaeta
Direttore
Accademia di Belle Arti di Napoli

ALLEGATO 2 – Bando n. 3726 del 25/11/2019

Livello	Corso	anno	Codice settore	Attività formative	Tipologia	CFA	ore	Esito
Triennio	**FCT**	**2**	**ABPR31**	*Tecniche di ripresa per la fotografia*	TP	8	100	**Revocato per sopravvenuta disponibilità di docente interno**
Quinquennio	***PFP1***	**3**	**ABPR29**	*Mineralogia*	T	6	45	**Izzo Francesco**

Prof. Giuseppe Gaeta
Direttore
Accademia di Belle Arti di Napoli

ALLEGATO 3 - n. 681 del 20/02/2020

Livello	Corso	anno	Codice settore	Attività formative	Tipologia	CFA	ore	Esito
Triennio	**Scenografia**	**1**	**ABST47**	*Storia del costume*	TP	8	60	**Torella di Romagnano Alessandra**
Triennio	**FCT**	**1**	**APC66**	*Storia del fotografia*	TP	8	60	**Revocato per sopravvenuta disponibilità di docente interno**
Biennio	**Fotografia**	**1**	**APC66**	*Storia del fotografia*	TP	8	60	**Revocato per sopravvenuta disponibilità di docente interno**