



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

Reg. Decreti n.551 11.12.2020

IL DIRETTORE

VISTA la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;
VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;
VISTO il Regolamento di Contabilità e Finanza adottato dall'Accademia di Belle Arti di Napoli e approvato con decreto direttoriale n. 501 del 1° giugno 2006;
VISTO il D.M. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'articolo 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 e recante disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;
VISTO il D.M. n. 302 del 30 dicembre 2010 e n. 81 del 23 giugno 2011 relativi ai nuovi settori disciplinari e agli ordinamenti curriculari del diploma accademico di durata quinquennale in Restauro;
VISTI il D.M. del 24 maggio 2011 n. 67 istitutivo dei bienni specialistici sperimentali e il D.M. 19 luglio 2011 n. 97 istitutivo dei trienni accademici ordinamentali;
VISTO il D.M. n. 204 del 30 dicembre 2011 istitutivo del corso di diploma accademico di II livello di durata quinquennale in Restauro, abilitante alla professione di “Restauratore di Beni Culturali”;
VISTO il DD n.695 del 29/03/2019 che autorizza l'Accademia di Belle Arti di Napoli ad attivare il corso accademico di secondo Livello in “Didattica dell'Arte e mediazione culturale del patrimonio artistico”; **VISTO** il D.D. n. 3143 del 29 novembre 2016 istitutivo dei Corsi di Diploma Accademico di Primo Livello ordinamentali;
VISTO il D.D. n. 2302 del 12/09/2018 istitutivo dei Corsi di Diploma Accademico di Secondo Livello ordinamentali;
VISTO l'avviso di procedura comparativa per il conferimento di incarichi di insegnamento per l'a.a. 2020/2021, Prot. n. 0002152 anno 2020 del 30/10/2020;
VISTO l'esito dei lavori delle commissioni di valutazione delle domande pervenute e i giudizi dalle stesse attribuiti ai candidati;

DECRETA

l'individuazione dei candidati cui saranno conferiti gli incarichi di insegnamento per l'a.a.2020/2021, mediante stipula di contratto di diritto privato.

I nominativi degli individuati sono inseriti nell'elenco allegato (ALLEGATO 1) al presente decreto e ne costituisce parte integrante

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
NAPOLI

ALLEGATO 1

Corso e anno di frequenza	Codice settore	Attività formative	semestre	Tipologia	CFA	ore	Assegnatario
Triennio Pittura 2	ABPR31	<i>Fotografia</i>	2°	TP	8	100	MARINIELLO RAFFAELLA
Triennio Cinema 1	ABPR31	<i>Fotografia</i>	2°	TP	8	100	MOIO LUIGI
Triennio FCT 2	ABPR31		2°	TP	8	100	BIANCARDI MONICA
Triennio Fotografia 1	ABPR31	<i>Tecniche di ripresa per la fotografia</i>	2°	TP	8	100	ESPOSITO SALVATORE
Triennio Fotografia 1	ABPR31	<i>Tecniche di fotografia analogica</i>	2°	TP	8	100	MARINIELLO RAFFAELLA
Quinquennio PFP4 2	ABPR75	<i>Tecniche della lavorazione dei materiali organici</i>	2°	TP	4	50	Nessun idoneo
Quinquennio PFP4 3	ABPR74	<i>Tecniche dell'oreficeria</i>	1°	TP	4	50	DI FINA JENNIFER
Triennio Fashion 2	ABPR21	<i>Modellistica e tecniche della confezione 1</i>	A	TP	8	100	REZZUTI NATASHA
Biennio Scenografia 2 CTV/T	ABTEC41	<i>Tecniche di modellazione digitale computer 3D</i>	2°	TP	8	100	GALDI SARA
Triennio Design Com 3	ABPR19	<i>Web design</i>	1°	TP	8	100	CASCIO MAURIZIO ANTONIO
Biennio Illustrazione 2	ABTEC38	<i>Computer Graphic</i>	1°	TP	6	75	CASTALDO NICOLA
Triennio Didattica 1	ABST52	<i>Metodologia e teoria della storia dell'arte</i>	2°	T	8	60	PIROZZI CHIARA
Biennio Didattica e Mediazione cult. 1	ABVPA63	<i>Museologia del contemporaneo</i>	2°	T	8	60	TURCHETTA LUCIO
Biennio Decorazione 1	ABAV12	<i>Metodologie e tecniche della decorazione</i>	2°	TP	8	100	REDAELLI PAOLA

f.to
IL DIRETTORE
Prof. Renato Lori

