

**D.D. n. 2889 del 26 / 06 /2026**

**DECRETO DI APPROVAZIONE E PUBBLICAZIONE**  
**DEGLI ESITI DELLA PROCEDURA SELETTIVA**

*Procedura selettiva per la formazione di graduatorie utili per l'individuazione di prestatori d'opera – a.a.*  
*2025/2026*

*D.D. n. 2798 del 27.01.2026*

**IL DIRETTORE**

Visto	il vigente Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;
Vista	la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 (G.U. 4 gennaio 2000 n. 2);
Visto	il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13 giugno 2003 n. 135);
Vista	la Legge 241/1990 e s.m.i., recante disposizioni in materia di procedimento amministrativo;
Visto	il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;
Visto	il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i., recante il "Codice in materia di trattamento dei dati personali";
Visto	il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 – Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni Pubbliche e ss.mm.ii.;
Visto	il bando di selezione D.D. n.2798 del 27.01.2026, con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica per la formazione di graduatorie utili per l'individuazione di prestatori d'opera – a.a. 2025/2026 per i profili di cui in premessa;
Accertata	la regolarità formale del procedimento e la conformità dei verbali ai criteri di valutazione stabiliti dall'art. 4 del bando;
Ritenuto	di dover procedere all'approvazione e alla pubblicazione degli esiti della valutazione dei titoli;

**DECRETA**

**Articolo 1 – Approvazione degli esiti**

Sono approvati gli atti della Commissione giudicatrice della procedura selettiva indicata in premessa, nonché le graduatorie finali di merito, formulate distintamente per ciascun profilo, come da prospetti riportati nell'Allegato A, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto.

**Articolo 2 – Idoneità**

Sono dichiarati idonei i candidati che hanno conseguito un punteggio complessivo non inferiore a 60/100, ai sensi dell'art. 4, comma 3 del bando. I candidati che hanno riportato un punteggio complessivo inferiore a tale soglia sono esclusi dalle graduatorie.


### **Articolo 3 – Validità ed eventuale utilizzo**

Le graduatorie di cui all'art. 1 hanno validità annuale per l'a.a. 2025/2026, salvo proroghe disposte in forza di legge. Il loro utilizzo è disciplinato dagli art. 5 e 6 del bando; la formazione delle graduatorie non dà automaticamente luogo al conferimento di alcun incarico, né alla stipula di alcun contratto di prestazione d'opera in favore dei candidati risultati idonei.

### **Articolo 4 – Pubblicità e ricorsi**

Il presente decreto, unitamente all'Allegato A, è pubblicato all'Albo ufficiale dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e sul sito istituzionale [www.abana.it](http://www.abana.it). La pubblicazione sul sito ha valore di notifica a tutti gli effetti, ai sensi dell'art. 8 del bando. Avverso le graduatorie è ammesso ricorso entro cinque giorni dalla data di pubblicazione, ai sensi dell'art. 5, comma 3 del bando; decorso tale termine, in assenza di ricorsi che ne comportino la modifica, le graduatorie si intendono definitive.

Napoli, 26 / 06 / 2026

  
Il Direttore  
Prof. Giuseppe Gaeta

## ALLEGATO A

### Esiti della valutazione dei titoli

Procedura selettiva – D.D. n. 2798 del 27.01.2026 – a.a. 2025/2026

#### Profilo TDL 2 – Tecnico Arti Visive– Pittura

Pos.	Cognome e Nome	Titoli /40	Colloquio /60	Totale /100	Esito
1	D'Amore Daniela	40	55	95	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
2	Pinto Sara	20	45	65	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
3	D'Apuzzo Maria	10	45	55	<input type="checkbox"/> idoneo/a <input checked="" type="checkbox"/> non idoneo/a

#### Profilo TDL 4 – Tecnico multimedialità – Cinema

Pos.	Cognome e Nome	Titoli /40	Colloquio /60	Totale /100	Esito
1	Arfè Emanuele	40	60	100	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
2	Cammisa Lorenzo	38	58	96	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
3	Nudo Federico	36	54	90	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
4	Piretti Andrea	32	55	87	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
5	Somma Catia	28	47	75	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
6	Volpe Annunziata	14	28	42	<input type="checkbox"/> idoneo/a <input checked="" type="checkbox"/> non idoneo/a

#### Profilo TDL 5– Tecnico Restauro

Pos.	Cognome e Nome	Titoli /40	Colloquio /60	Totale /100	Esito
1	Rivetti Pasquale	30	50	80	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
2	Giovannini Nadia	40	25	65	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
3	Ochoa Rodriguez Katia	30	30	60	<input checked="" type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a

**Profilo TDL 6 – Tecnico palcoscenico**

Pos.	Cognome e Nome	Titoli /40	Colloquio /60	Totale /100	Esito
1	Coppola Rossella	30	60	90	X idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
2	Volpe Annunziata	20	40	60	X idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a

**Profilo TDL 7 – Tecnico supporto gestione patrimonio**

Pos.	Cognome e Nome	Titoli /40	Colloquio /60	Totale /100	Esito
1	Alessia Canelli	34	50	84	x idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
2	Rosa Esmeralda Partucci	35	47	82	x idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
3	Ilaria Feoli	21	39	60	x idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a
4	Chiara Di Martino	10	-	-	rinunciataria
5	Ileana Longobardi	-	-	-	incompatibilità

**Profilo TDL 8 – Tecnico supporto ufficio Erasmus**

Pos.	Cognome e Nome	Titoli /40	Colloquio /60	Totale /100	Esito
1	Romano Federica	32	45	77	X idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a

**Profilo TDL 9 – Tecnico supporto internazionalizzazione**

Pos.	Cognome e Nome	Titoli /40	Colloquio /60	Totale /100	Esito
1	Vivencio Aurora	40	60	100	<input type="checkbox"/> idoneo/a <input type="checkbox"/> non idoneo/a