

Decreto Direttoriale n.2579 del 19.12.2024

IL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

VISTA la legge n. 508/1999, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO lo Statuto dell’Accademia di Belle Arti di Napoli, approvato dal Ministero dell’Istruzione;

VISTO il bando di selezione per il conferimento di n. 16 contratti di consulenza scientifica della durata di 12 mesi per la collaborazione ad attività di ricerca nell’ambito del PRIN 2022 PNRR per il progetto “The right to beauty between instances of protection and inclusiveness” – responsabile scientifico Prof. Fabio Dell’Aversana – CUP: C53D23009890001;

VISTO il decreto di nomina della commissione di valutazione;

VISTO il verbale della commissione di valutazione, ns prot.7086 del 17.12.2024;

DECRETA

Art. 1. L’assegnazione dei seguenti incarichi di consulenza

TEMA DI CONSULENZA	CONSULENTE INDIVIDUATO
La rigenerazione urbana come strumento di inclusione nel segno della bellezza	Dott. Fabrizia Cesarano
L’impatto dell’Alta Formazione Artistica e Musicale sulla implementazione del diritto alla bellezza	Dott. Silvio Pascucci
Tutela e valorizzazione dei beni culturali e diritto alla bellezza	Prof. Giovanni Catalisano
Organizzazione amministrativa e diritto alla bellezza: profili storici ed evolutivi	Prof. Antonio Ligresti
Il crowdfunding nel settore dei beni culturali e dello spettacolo	Prof. Luciana D’Acunto
Il ruolo delle nuove tecnologie nel riconoscimento del diritto alla bellezza	Prof. Giovanna De Minico
Diritto alla bellezza e turismo	Dott. Francesca Forgione

La comunicazione della bellezza	Dott. Francesca Salvato
Tutela penalistica e diritto alla bellezza	Dott. Ilaria Aparecida Marino
Street art e diritto alla bellezza	Prof. Simona Caramia
La previdenza e l'assistenza dei lavoratori del mondo dell'arte e dello spettacolo	Dott. Giulia Di Sena
Organizzazione di eventi culturali e tutela della persona con disabilità	Dott. Maria Rosaria Santangelo
Creatività letteraria e diritto d'autore	Dott. Flora Fiume
Musica e diritto alla bellezza: intarsi interdisciplinari	Prof. Giovanna Carugno
Diritto alla bellezza e disabilità: percorsi di crescita, inclusione e coesione sociale	Dott. Francesco Marchese
Diritto d'autore e diritto alla bellezza	Dott. Sabrina Vecchio Verderame

Napoli, 19 dicembre 2024

Il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli

Prof. Giuseppe Gaeta