



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

Decreto Direttoriale 2848 del 20/03/2026

OGGETTO: BANDO INTEGRATIVO PROT. N. 1166 DEL 24/02/2025 PER L'ATTRIBUZIONE, A TITOLO ONEROSO, DI CONTRATTI DI INSEGNAMENTO DI DIRITTO PRIVATO PER L'A.A. 2025/2026. ESITI DELLE VALUTAZIONI COMPARATIVE – CONFERIMENTO INCARICHI.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e di Contabilità adottato dall'Accademia di Belle Arti di Napoli e approvato con decreto direttoriale n. 501 del 1° giugno 2006;

VISTI i DD.MM. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all'articolo 10 del D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212;

VISTO il piano dell'offerta formativa per l'anno accademico 2025/2026;

VISTO il bando integrativo Prot. n. 1166 del 24/02/2025 per l'attribuzione, a titolo oneroso, di contratti di insegnamento di diritto privato per l'A.A. 2025/2026;

VISTO il Decreto Direttoriale Prot. n. 2837 del 06/03/2026 di nomina delle Commissioni di valutazione comparativa, costituite ai sensi dell'art. 6 commi 1 e 2 del bando integrativo, per ciascuna delle discipline oggetto di contratto;

PRESO ATTO degli esiti dei lavori delle Commissioni di valutazione che hanno completato le operazioni di valutazione comparativa per le discipline di cui al bando integrativo citato in premessa;

CONSIDERATO che, al fine di sopperire alle esigenze didattiche dei corsi di studio, è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno mediante stipula di contratti di diritto privato;

DECRETA

il conferimento dell'incarico di insegnamento di cui al bando integrativo citato in premessa, mediante contratto di diritto privato, ai docenti indicati all'**allegato A**, che costituisce parte integrante del presente decreto.

Napoli, li 20/03/2026

IL DIRETTORE

Prof. Giuseppe Gaeta



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

Allegato A

Esiti valutazioni comparative – Bando integrativo Prot. n. 1166 del 24/02/2025

Comm.	SAD	Livello	Disciplina	Tip.	Cfa	Ore	Cognome	Nome
1	AFAM072	Triennio	Laboratorio di fotografia per la didattica	TP	12	150	De Rosa	Yvonne
2	AFAM102	Triennio	Metodologia e teoria della storia dell'arte	T	8	60	Assegnazione interna	
3	AFAM077	Quinquennio	Disegno per il restauro	TP	6	75	Funel	Simonetta
5	AFAM083	Triennio	Metodi e tecniche di rappresentazione del progetto di moda	TP	10	125	Barba	Emilio
5	AFAM092	Biennio	Tecnologia dei nuovi materiali	TP	8	100	Papallo	Ida
5	AFAM114	Biennio	Design dell'accessorio 1	TP	12	150	De Bartolomeis	Valter
6	AFAM104	Biennio	Culture digitali	T	6	45	De Mascellis	Alberto Maria
7	AFAM097	Triennio	Teorie e tecniche dell'interazione	TP	8	100	Assegnazione interna	
3	AFAM120	Quinquennio	Chimica applicata al restauro	T	6	75	Inverso	Donato
3	AFAM123	Quinquennio	Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1	TP	12	150	Tartaglia	Gian Luca
3	AFAM123	Quinquennio	Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 2	TP	8	100	Martirano	Stefania

IL DIRETTORE

Prof. Giuseppe Gaeta

Accademia di Belle Arti di Napoli