

Reg. prot. Nr. 2453 del 15/10/2021



**Pubblicazione delle graduatorie derivanti da procedura di valutazione comparativa Bando per incarichi di insegnamento A.A. 2021/2024  
prot. N° 1991 del 3 agosto 2021.**

Le documentazioni prodotte sono state oggetto di valutazione comparativa secondo con i seguenti criteri:

- 1) Pertinenza dell'attività artistica, professionale, didattica e di ricerca del candidato alla disciplina per la quale ha presentato la domanda;
- 2) Aderenza del curriculum al progetto didattico dell'Istituzione;
- 3) Rispondenza del programma dell'insegnamento presentato dal candidato al progetto didattico dell'Istituzione;
- 4) Originalità sul piano artistico e scientifico dei titoli prodotti e delle pubblicazioni;

Per ciascuno dei criteri di cui sopra, è stata attribuita una valutazione da 0 a 10 punti, per un totale di 40 punti complessivi massimi. Al di sotto dei 24 punti i candidati sono considerati non idonei all'inclusione in graduatoria.

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABLE70	Biennio	Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo	Economia Della Cultura	8	60	Agliottone	Marianna	9	9	9	9	36	
ABLE70	Biennio	Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo	Economia Della Cultura	8	60	Pellicari	Giada	7	7	6	6	26	
ABLE70	Biennio	Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo	Economia Della Cultura	8	60	Bile	Giovanna	6	6	7	6	25	
ABLE70	Biennio	Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo	Economia Della Cultura	8	60	Ligresti	Antonio	6	6	6	6	24	
ABLE70	Biennio	Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo	Economia Della Cultura	8	60	Doronzio	Dario Savino	4	5	4	5	18	Non incluso
ABLE70	Biennio	Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo	Economia Della Cultura	8	60	Sorrentino	Ambra	4	5	4	5	18	Non incluso
ABLE70	Biennio	Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo	Economia Della Cultura	8	60	Scafuri	Elia	4	5	4	5	18	Non incluso
ABST52	Biennio	Storia E Metodologia Della Critica D'arte	Metodologie E Tecniche Del Contemporaneo	8	60	Pirozzi	Chiara	9	9	9	9	36	
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Brancato	Marina	9	9	9	9	36	
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Grilli	Marco	6	6	6	6	24	
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Santoro	Lorenzo	5	5	5	5	20	Non incluso
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Nicoli	Francesca	5	5	5	5	20	Non incluso
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Grillandini	Carlo Romano	5	5	5	5	20	Non incluso
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Scognamiglio	Davide	5	5	5	5	20	Non incluso
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Palumbo	Carolina	5	4	5	5	19	Non incluso
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Culturale	8	60	Garoffolo	Annunziata	5	4	5	5	19	Non incluso
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Visuale	8	60	Brancato	Marina	9	9	9	9	36	
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Visuale	8	60	Colasanto	Salvatore	3	3	3	3	12	Non incluso
ABST55	Triennio	Antropologia Culturale	Antropologia Visuale	8	60	Coppolino	Marco	3	3	3	3	12	Non incluso
ABST55	Biennio	Antropologia Culturale	Etnografia Visiva	8	60	Brancato	Marina	9	9	9	9	36	
ABST56	Biennio	Discipline Sociologiche	Sociologia Dell'arte	6	45	Paolillo	Mirella	9	9	9	9	36	
ABST56	Biennio	Discipline Sociologiche	Sociologia Dell'arte	6	45	Taffuri	Tullio	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST58	Triennio	Teoria Della Percezione E Psicologia Della Forma	Psicologia Dell'arte	8	60	Marone	Francesca	9	9	9	9	36	
ABST58	Triennio	Teoria Della Percezione E Psicologia Della Forma	Psicologia Dell'arte	8	60	Moretto	Enrico	6	6	6	6	24	
ABST58	Triennio	Teoria Della Percezione E Psicologia Della Forma	Psicologia Dell'arte	8	60	D'atanasio	Alberto	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST58	Triennio	Teoria Della Percezione E Psicologia Della Forma	Psicologia Dell'arte	8	60	Martino	Nicolas	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST58	Triennio	Teoria Della Percezione E Psicologia Della Forma	Psicologia Dell'arte	8	60	Ferrarini	Annalisa	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Della Multimedialita'	8	60	Affuso	Luigi	9	9	9	9	36	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Della Multimedialita'	8	60	Mastrogiacomo	Antonio	9	9	9	9	36	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Della Multimedialita'	8	60	Meucci	Duilio	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Marabotto	Paolo	9	9	9	9	36	
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Ludovico	Pratesi	9	9	8	8	34	
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Peri	Marco	8	8	7	7	30	
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Priori	Roberta	6	6	6	6	24	
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Marulli	Paola	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Fazio	Giuseppe	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Giordano	Francesca	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Cordone	Stefania	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Marabotto	Paolo	9	9	9	9	36	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Peri	Marco	8	8	7	7	30	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Pittera'	Valeria	6	6	6	6	24	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Priori	Roberta	6	6	6	6	24	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Taddeo	Morena	6	6	6	6	24	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Filadoro	Luigi	4	4	7	6	21	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Giardino	Lucia	5	5	5	5	20	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Leonardo	Samantha Rita	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Rosa	Grazia Serena	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Fazio	Giuseppe	4	4	4	4	16	Non incluso

ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Giordano	Francesca	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Brogna	Gianluca	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Didattica Museale	8	60	Cordone	Stefania	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Varetti	Irvin Luca	9	9	7	8	33	
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Manzoni	Antonio	7	7	7	7	28	
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Palumbo	Mauro	6	6	7	7	26	
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Filadoro	Luigi	5	5	7	6	23	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Basta	Sara	5	5	5	5	20	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Vairo	Maria Irene	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Marulli	Paola	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Natoli	Jacopo	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Biennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Metodologie E Progettazione Di Percorsi Didattici Sperimentali	6	45	Cimini	Chiara	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Pittera'	Valeria	9	9	8	9	35	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Filadoro	Luigi	6	6	7	6	25	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Priori	Roberta	6	6	6	6	24	
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Cuzzola	Roberta	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Giordano	Francesca	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Natoli	Jacopo	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Basta	Sara	4	4	4	4	16	Non incluso
ABST59	Triennio	Pedagogia E Didattica Dell'arte	Pratiche Di Animazione Ludico-creative	8	60	Cimini	Chiara	4	4	4	4	16	Non incluso
ABTEC40	Biennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	10	75	Maniello	Donato	9	9	9	9	36	
ABTEC40	Biennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	10	75	Affuso	Luigi	6	6	6	6	24	
ABTEC40	Biennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	10	75	Nicoletta	Sandrina	7	7	4	4	22	Non incluso
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Ludovico	Pratesi	10	10	9	9	38	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Turchetta	Lucio	9	9	9	9	36	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Maiorino	Massimo	9	9	9	9	36	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Gollo	Francesca	7	7	7	7	28	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Bruni	Lorenzo	7	7	7	7	28	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Sottile	Roberto	6	6	6	6	24	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Pellicari	Giada	6	6	6	6	24	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Brogna	Gianluca	6	6	6	6	24	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Tolosa	Nicholas	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Leonardo	Samantha Rita	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia Del Contemporaneo	8	60	Rosa	Grazia Serena	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	6	45	Turchetta	Lucio	9	9	9	9	36	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	6	45	Maniello	Donato	6	6	7	7	26	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	6	45	Sottile	Roberto	6	6	6	6	24	
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	6	45	Loffredo	Raffaele	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Biennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	6	45	Marulli	Paola	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Romano	Anna Maria	10	9	10	9	38	
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Turchetta	Lucio	9	9	9	9	36	
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Pellicari	Giada	6	6	6	6	24	
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Vairo	Maria Irene	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Fiorenza	Elia	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Rotolo	Paolo	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Ferraro	Annalisa	5	5	5	5	20	Non incluso
ABVPA63	Triennio	Museologia	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	8	60	Arfanotti	Sara	4	4	4	4	16	Non incluso
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	Natale	Ada	9	9	9	9	36	Grafica
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	Scognamiglio	Francesca	8	8	9	9	34	Fotografia
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	Di Ronza	Alessandro	8	7	7	9	31	Didattica
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	Giardino	Lucia	8	7	7	8	30	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	Alvito	Massimo	8	8	7	7	30	

ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	Rotondi	Armando	8	8	7	7	<b>30</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	La Torre	Antonia	7	7	6	6	<b>26</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	6	75	Esposito	Arianna					<b>0</b>	Non incluso
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	De Angelis	Franca	9	9	9	9	<b>36</b>	Televisione
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Macor	Chiara	9	9	9	9	<b>36</b>	Design.com
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Martella	Massimo	9	9	8	8	<b>34</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Velona'	Francesco	8	8	8	8	<b>32</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Alvito	Massimo	8	8	7	7	<b>30</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Rotondi	Armando	8	8	7	7	<b>30</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Scognamiglio	Francesca	7	7	6	6	<b>26</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Attianese	Domenico	6	6	6	6	<b>24</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	La Torre	Antonia	6	6	6	6	<b>24</b>	
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Carlevalle	Irene	5	5	5	6	<b>21</b>	Non incluso
ABPC67	Biennio	Metodologie E Tecniche Della Comunicazione	Scrittura Creativa	8	60	Garaffoni	Giacomo	5	5	5	5	<b>20</b>	Non incluso

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Tecniche di ripresa per il cinema	8	100	Amitrano	Francesca	9	10	8	9	36	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Tecniche di ripresa per il cinema	8	100	Carillo	Pasquale Luigi	5	7	5	6	23	Non incluso
ABTEC43	Triennio	Cinema	Tecniche di ripresa per il cinema	8	100	Lo Cicero	Francesco	6	6	6	5	23	Non incluso
ABPC66	Triennio	Cinema	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	8	60	Del Pozzo	Diego	9	10	9	9	37	
ABPC66	Triennio	Cinema	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	8	60	Van Put	Sarah-Helena	6	8	8	9	31	
ABPC66	Triennio	Cinema	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	8	60	Olivares	Diego	5	5	8	7	25	
ABPC66	Triennio	Cinema	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	8	60	Iurilli	Dario	6	6	5	7	24	
ABPC66	Triennio	Cinema	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	8	60	Lucarelli	Elisa	5	3	5	3	16	Non incluso
ABPC66	Triennio	Cinema	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	8	60	Centi	Viola	2	4	5	4	15	Non incluso
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Franco	Davide	10	9	7	9	35	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Fabbricino	Giacomo	8	8	9	8	33	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Incerti	Dario	7	8	8	7	30	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Mohammad	Parvin	7	7	7	7	28	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Ottaviani	Leonardo	8	7	6	7	28	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Daimese	Chiara	7	7	5	6	25	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Lo Cicero	Francesco	5	6	6	6	23	Non incluso
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Meucci	Duilio	4	3	6	6	19	Non incluso
ABTEC43	Triennio	Cinema	Montaggio	8	100	Quaranta	Alessandro	4	4	4	6	18	Non incluso
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Costantino	Simone	9	10	7	8	34	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Messina	Marco	8	8	8	10	34	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Sasso	Stefano	9	9	7	7	32	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Chiantone	Maurizio	7	8	7	8	30	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Garau	Marcellino	8	7	8	7	30	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Mollo	Pasquale Luigi	7	7	8	7	29	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	D'Amato	Antonio	7	6	8	7	28	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	D'Amiani	Alessia	7	8	6	7	28	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Di Maio	Alessandro	7	7	7	7	28	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Mininni	Eugenio	7	6	8	7	28	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Della Ventura	Michele	7	7	7	6	27	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Frattegnani	Nicola	7	6	7	7	27	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Grippio	Samuele	8	7	6	6	27	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Senesi	Elisabetta	7	7	6	7	27	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	D'Alessandro	Ivan	7	7	6	6	26	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Casillo	Dario	6	6	6	6	24	
ABTEC44	Triennio	Cinema	Audio e mixaggio	8	100	Lori	Marco Valerio	6	6	6	6	24	
ABPR31	Biennio	Cinema	Direzione della fotografia	8	100	Amitrano	Francesca	9	10	7	9	35	
ABPR31	Biennio	Cinema	Direzione della fotografia	8	100	Carillo	Pasquale Luigi	4	4	4	5	17	Non incluso
ABTEC40	Biennio	Cinema	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	8	100	De Feo	Matilde	8	8	8	8	32	
ABTEC40	Biennio	Cinema	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	8	100	Chiantone	Maurizio	8	7	8	7	30	
ABTEC40	Biennio	Cinema	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	8	100	Zampella	Andreas	6	6	7	7	26	

ABTEC43	Biennio	Cinema	Cinematografia I	10	125	Dionisio	Alessandro	8	8	8	8	32	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Cinematografia I	10	125	Le Pera	Enrico	5	7	6	6	24	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Metodi e tecniche delle produzioni seriali	8	100	Martella	Massimo	9	8	8	8	33	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Metodi e tecniche delle produzioni seriali	8	100	Luglio	Carlo	6	7	7	6	26	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Organizzazione e produzione del cinema e della televisione	6	75	Ammirati	Patrizia	8	8	8	8	32	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Organizzazione e produzione del cinema e della televisione	6	75	Leonardi	Silvana	8	8	7	7	30	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Organizzazione e produzione del cinema e della televisione	6	75	Donnarumma	Daniele	6	7	7	7	27	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Organizzazione e produzione del cinema e della televisione	6	75	La Mendola	Dario	6	7	7	7	27	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Rak	Alessandro	8	8	9	10	35	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Marra	Vincenzo	8	8	8	10	34	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Martella	Massimo	8	8	8	8	32	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	De Angelis	Franca	8	8	7	8	31	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Olivares	Diego	7	7	7	9	30	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Di Ronza	Alessandro	6	6	7	7	26	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Giacconi	Riccardo	6	7	6	7	26	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Velonà	Francesco	6	6	7	7	26	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Fiorini	Giamila	6	7	6	6	25	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	La Torre	Antonia	6	6	6	6	24	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Tandoi	Giuseppe	6	6	6	6	24	
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Carlevale	Irene	5	6	6	5	22	Non incluso
ABPC67	Biennio	Cinema	Scrittura creativa per il cinema	8	60	Attianese	Domenico	5	5	4	5	19	Non incluso
ABTEC43	Biennio	Cinema	Metodi e tecniche del documentario	6	75	Montesarchio	Romano Bruno	9	9	9	9	36	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Metodi e tecniche del documentario	6	75	Luglio	Carlo	7	8	7	8	30	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Metodi e tecniche del documentario	6	75	Giacomelli	Demetrio	5	7	6	6	24	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Del'Aversana	Fabio	8	8	8	10	34	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Fiume	Flora	8	9	8	8	33	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Leonardi	Silvana	8	8	8	8	32	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Ligresti	Antonio	8	8	8	8	32	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Donnarumma	Daniele	7	8	7	8	30	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Longo	Francesca	7	7	8	8	30	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Sorrentino	Anna	7	7	8	7	29	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Del Prete	Francesco	7	7	7	7	28	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Lucrezi	Francesco	6	7	7	7	27	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	La Mendola	Dario	6	6	6	6	24	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Scafuri	Elia	6	6	6	6	24	
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Bianchessi	Claudio	5	6	6	6	23	Non incluso
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Doronzio	Dario Savino	5	5	6	6	22	Non incluso
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Santoro	Lorenzo	4	5	5	5	19	Non incluso
ABLE70	Biennio	Cinema	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	6	45	Lucarelli	Elisa	4	4	4	4	16	Non incluso
ABPR36	Biennio	Cinema	Tecniche di recitazione	6	75	De Notaris	Marco Mario	7	8	7	8	30	
ABPR36	Biennio	Cinema	Tecniche di recitazione	6	75	Cresta	Paolo	9	7	6	7	29	

ABPR36	Biennio	Cinema	Tecniche di recitazione	6	75	Marra	Vincenzo	7	7	7	8	29	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Tecniche del cinema d'animazione	8	100	Guarnieri	Marino	10	10	9	9	38	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Cinema d'animazione I	12	150	Calligaris	Annarita	8	8	7	8	31	
ABTEC66	Biennio	Cinema	Storia del cinema di animazione	12	150	Fornaro	Angela Maria	8	8	8	8	32	
ABTEC66	Biennio	Cinema	Storia del cinema di animazione	12	150	Del Pozzo	Diego	8	7	8	7	30	
ABTEC66	Biennio	Cinema	Storia del cinema di animazione	12	150	Sasso	Stefano	5	5	6	6	22	Non incluso
ABPR19	Biennio	Cinema	Layout e storyboard	6	75	Guarnieri	Marino	9	9	7	9	34	
ABPR19	Biennio	Cinema	Layout e storyboard	6	75	Desiato	Pasquale Luigi	8	8	7	8	31	
ABPR19	Biennio	Cinema	Layout e storyboard	6	75	Genovese	Paolo	8	8	7	7	30	
ABPR19	Biennio	Cinema	Layout e storyboard	6	75	Portolano	Cristina	7	7	7	7	28	
ABTEC41	Biennio	Cinema	Tecniche di animazione digitale 3D I	10	125	Capiello	Ivan	9	9	9	9	36	
ABTEC41	Biennio	Cinema	Tecniche di animazione digitale 3D I	10	125	Guarnieri	Marino	9	9	9	9	36	
ABVPA63	Biennio	Cinema	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	10	125	Soria	Mariano	8	8	8	8	32	
ABVPA63	Biennio	Cinema	Museologia E Gestione Dei Sistemi Espositivi	10	125	Minella	Giuseppe	7	7	7	7	28	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Cinema d'animazione II	12	150	Capiello	Ivan	10	10	9	9	38	
ABPR22	Biennio	Cinema	Background	4	50	Calligaris	Annarita	9	9	9	9	36	
ABPR22	Biennio	Cinema	Background	4	50	Belli	Andreas	6	6	6	6	24	
ABPR35	Biennio	Cinema	Regia televisiva I	10	125	Passante	Alessandro	8	8	8	8	32	
ABPR35	Biennio	Cinema	Regia televisiva I	10	125	Le Pera	Enrico	6	8	7	8	29	
ABPR37	Biennio	Cinema	Progettazione format televisivi	8	60	Velonà	Francesco	7	7	7	7	28	
ABPR35	Biennio	Cinema	Regia televisiva II	10	125	Napolitano	Barbara	10	10	9	10	39	
ABTEC40	Biennio	Cinema	Web Tv	6	75	De Notaris	Dario	9	9	8	8	34	
ABTEC40	Biennio	Cinema	Web Tv	6	75	Fleischner	Edoardo Roberto	8	8	7	10	33	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Metodi e tecniche della serialità cross-mediale	6	75	Fleischner	Edoardo Roberto	10	10	10	10	40	
ABTEC43	Biennio	Cinema	Metodi e tecniche della serialità cross-mediale	6	75	Montesarchio	Romano Bruno	9	9	9	9	36	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Fornari	Carmine	8	9	8	8	33	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Angeli	Christian Mario	8	8	8	8	32	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	De Notaris	Dario	8	7	7	8	30	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Farina	Maria Debora	8	7	7	7	29	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Di Ronza	Alessandro	7	7	7	7	28	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Giacomelli	Demetrio	5	7	6	6	24	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Iurilli	Dario	6	6	6	6	24	
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Lo Cicero	Francesco	6	6	6	5	23	non incluso
ABTEC43	Triennio	Cinema	Metodi e tecniche del cinema documentario	8	100	Piccinini	Marcella	4	4	4	4	16	non incluso

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABPR15 DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE - TRIENNIO													
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Chiarenza	Stefano	10	10	10	10	40	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	De Masi	Alessandro	10	10	10	9	39	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Santacroce	Andrea	10	10	8	9	37	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Martini	Luca	10	10	9	8	37	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Alemagna	Cecilia	10	8	10	8	36	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Mainolfi	Angiola	8	8	10	8	34	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Bellanca	Paolo	6	7	8	7	28	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Barbato	Raffaele	6	6	7	7	26	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Ligori	Carlotta	8	6	5	6	25	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Sfarra	Ilaria	6	6	6	6	24	
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Bergonzoni	Laura Clotilde	7	7	4	5	23	Non incluso
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Stazi	Adelaide	6	6	5	6	23	Non incluso
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Moretti	Maddalena	6	6	5	5	22	Non incluso
ABPR15	Triennio	Metodologia della progettazione	Disegno tecnico e progettuale	8	100	Bellini	Tania	5	5	5	5	20	Non incluso

#### ABTEC38 ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE

ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Moio	Luigi	10	10	10	10	40	Des.Com
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Pedata	Raffaele	10	10	10	9	39	Grafica
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Di Domenico	Paola	10	10	10	9	39	Fotografia
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Napolitano	Pasquale	10	9	9	10	38	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Ascione	Carla	10	10	9	9	38	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Laraia	Elisa	10	10	8	10	38	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Forchielli	Eugenio	10	9	8	10	37	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Nanni	Alessandro	8	9	8	8	33	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Vollono	Ester	8	8	8	8	32	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Castaldo	Nicola	8	8	8	8	32	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Annunziata	Rosario	7	8	6	6	27	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Tandoi	Giuseppe	6	6	7	6	25	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Fedele	Nadia	6	5	5	5	21	Non incluso
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	8	100	Saladino	Simona	5	5	5	5	20	non incluso

#### ABPC67 COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA

ABPC67	Biennio	Metod. E tecniche della comunicazione	Comunicazione Pubblicitaria	8	100	Del Pozzo	Diego	10	10	10	10	40	
ABPC67	Biennio	Metod. E tecniche della comunicazione	Comunicazione Pubblicitaria	8	100	Alvito	Massimo	10	10	9	10	39	
ABPC67	Biennio	Metod. E tecniche della comunicazione	Comunicazione Pubblicitaria	8	100	Serripiero	Ugo	10	10	9	10	39	
ABPC67	Biennio	Metod. E tecniche della comunicazione	Comunicazione Pubblicitaria	8	100	Varavallo	Vittorio	7	7	7	7	28	

#### ABVPA64 Segnaletica e allestimenti per la grafica

ABVPA64	Biennio	Museografia e allestimenti Per la grafica	Segnaletica	8	100	Colombo	Massimo	10	10	10	10	40	
ABVPA64	Biennio	Museografia e allestimenti Per la grafica	Segnaletica	8	100	Rotolo	Paolo	10	10	8	8	36	

#### ABTEC38 COMPUTER GRAPHIC

ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comuter. graphic	6	75	Castaldo	Nicola	9	9	9	9	36	
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Computer graphic	6	75	Romito	Nicola	7	5	6	5	23	non incluso

#### ABPR19 GRAPHIC DESIGN 1

ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Bronzuto	Nadia	10	10	10	10	40	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Azzella	Paolo	10	10	8	9	37	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	De Bartolomeis	Valter	10	8	8	10	36	



ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Senia	Antonio	9	9	8	9	35	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Genoese	Paolo	9	9	6	8	32	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Del Rosso	Francesco	8	7	8	8	31	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Gallo	Angelo	8	8	6	9	31	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Palmisano	Ideo	7	8	8	8	31	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Roma	Marco	8	8	6	7	29	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Tuccillo	Paola Antimina	8	7	6	8	29	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Ceccarelli	Francesca	8	6	6	7	27	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	D'Ercole	Grazia Maria	6	6	6	8	26	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Severo	Daniele	7	7	6	6	26	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Alfano	Andrea	6	6	6	6	24	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Karpunina	Polina	5	6	6	6	23	non incluso
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Romito	Nicola	7	5	6	5	23	non incluso
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Bernardo	Jessica	5	5	5	5	20	non incluso
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Graphic design	14	175	Pirillo	Francesca	5	5	5	5	20	non incluso

#### ABPR19 WEB DESIGN

ABPR19	Triennio	Graphic Design	Web design	8	100	Tufano	Giacomo	10	10	10	10	40	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Web design	8	100	Cascio	Maurizio Antonic	10	9	10	10	39	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Web design	8	100	Mocerino	Pasquale	8	8	10	10	36	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Web design	8	100	Chiantone	Maurizio	8	8	8	10	34	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Web design	8	100	Iurissevich	Cristina	7	8	8	7	30	

#### ABPR19 LETTERING

ABPR19	Triennio	Graphic Design	Lettering	8	100	Grizzuti	Gabriella	10	10	10	10	40	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Lettering	8	100	Del Rosso	Francesco	9	9	9	9	36	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Lettering	8	100	Tuccillo	Paola Antimina	9	8	9	9	35	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Lettering	8	100	Viggiano	Cira	9	9	8	8	34	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Lettering	8	100	Roma	Marco	8	8	5	7	28	
ABPR19	Triennio	Graphic Design	Lettering	8	100	Sforza	Antonella	6	6	5	5	22	Non incluso

#### ABTEC38 COMPUTER GRAFICA

ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comp. Grafica	8	100	Del Luongo	Chiara	8	8	9	8	33	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comp. Grafica	8	100	Castaldo	Nicola	8	7	9	8	32	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comp. Grafica	8	100	Palmisano	Ideo	8	8	7	8	31	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comp. Grafica	8	100	Cipolletta	Andrea	6	6	5	6	23	non incluso
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comp. Grafica	8	100	Bini	Paolo	6	5	6	5	22	non incluso
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comp. Grafica	8	100	De Serio	Giovanni	5	5	5	6	21	non incluso
ABTEC38	Triennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Comp. Grafica	8	100	Greco	Veronica	5	5	5	5	20	non incluso

#### ABTEC37 METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA

ABTEC37	Triennio	Metod. Prog. Della comunicazione visiva	Met. Prog. Com. vis.	8	100	Formati	Ornella	10	10	10	10	40	
ABTEC37	Triennio	Metod. Prog. Della comunicazione visiva	Met. Prog. Com. vis.	8	100	Mastrandrea	Marika	8	7	7	8	30	
ABTEC37	Triennio	Metod. Prog. Della comunicazione visiva	Met. Prog. Com. vis.	8	100	Fatato	Cristina	7	7	7	7	28	
ABTEC37	Triennio	Metod. Prog. Della comunicazione visiva	Met. Prog. Com. vis.	8	100	Varavallo	Vittorio	6	6	5	6	23	non incluso

#### ABTEC42 ESTETICA DELLE INTERFACCE

ABTEC42	Biennio	Sistemi interattivi	Estetica delle interfacce	6	45	Scalera	Giulia	10	10	10	10	40	
---------	---------	---------------------	---------------------------	---	----	---------	--------	----	----	----	----	----	--

#### ABPR19 DESIGN PER L'EDITORIA

ABPR19	Biennio	Graphic Design	Design per l'Editoria	6	75	Bronzuto	Nadia	10	10	10	10	40	
--------	---------	----------------	-----------------------	---	----	----------	-------	----	----	----	----	----	--

ABPR19	Biennio	Graphic Design	Design per l'Editoria	6	75	Azzella	Paolo	9	10	9	9	37	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Design per l'Editoria	6	75	Mastrandrea	Marika	8	9	8	8	33	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Design per l'Editoria	6	75	Ceccarelli	Francesca	8	6	6	7	27	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Design per l'Editoria	6	75	Severo	Daniele	7	7	6	6	26	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Design per l'Editoria	6	75	Karpunina	Polina	6	5	6	6	23	non incluso
ABTEC37 PACKAGING													
ABTEC37	Biennio	Metod. Prog. Della comunicazione visiva	Packaging	8	100	Formati	Ornella	10	10	10	10	40	
ABTEC37	Biennio	Metod. Prog. Della comunicazione visiva	Packaging	8	100	Palmisano	Ideo	6	8	8	8	30	
ABPVA64 COMUNICAZIONE ESPOSITIVA													
ABPVA64	Biennio	Museografia e all. Per la grafica	Comunic. Espositiva	6	75	Colombo	Massimo	10	10	10	10	40	
ABPVA64	Biennio	Museografia e all. Per la grafica	Comunic. Espositiva	6	75	Gollo	Francesca	8	8	8	8	32	
ABPVA64	Biennio	Museografia e all. Per la grafica	Comunic. Espositiva	6	75	Rotolo	Paolo	9	7	8	7	31	
ABPVA64	Biennio	Museografia e all. Per la grafica	Comunic. Espositiva	6	75	Pirillo	Francesca	7	8	7	8	30	
ABPVA64	Biennio	Museografia e all. Per la grafica	Comunic. Espositiva	6	75	Colasanto	Salvatore	7	7	7	7	28	
ABPR19 GRAPHIC DESIGN MULTIMEDIA 1													
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Graphic Design mm	12	150	Massimo	Pasquale	10	10	10	10	40	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Graphic Design mm	12	150	Genoese	Paolo	8	9	7	9	33	
ABPR19 GRAPHIC DESIGN MULTIMEDIA 2													
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Graphic Design mm	12	150	Massimo	Pasquale	10	10	10	10	40	
ABTEC42 SISTEMI INTERATTIVI													
ABTEC42	Biennio	Sistemi interattivi	Sistemi interattivi	8	100	Tufano	Giacomo	10	10	10	10	40	
ABTEC42	Biennio	Sistemi interattivi	Sistemi interattivi	8	100	Dorigatti	Enrico	5	6	6	6	23	non incluso
ABTEC42	Biennio	Sistemi interattivi	Sistemi interattivi	8	100	Maglioni	Vera	5	5	5	5	20	non incluso
ABPR19 WEB DESIGN													
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Web design	8	100	Tufano	Giacomo	10	10	10	10	40	
ABTEC37 TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE													
ABTEC37	Biennio	Metod. Prog. Della comunicazione visiva	Tecn. di rapp. Digitale	6	75	Massimo	Pasquale	10	10	10	10	40	
ABPR19 ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE													
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Del Luongo	Chiara	10	10	10	10	40	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Azzella	Paolo	9	10	9	9	37	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Gallo	Angelo	8	8	8	9	33	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Mastrandrea	Marika	8	9	8	8	33	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Del Rosso	Francesco	8	7	8	7	30	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Roma	Marco	7	8	7	7	29	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Pirillo	Francesca	7	7	7	7	28	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Severo	Daniele	7	7	7	7	28	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Ceccarelli	Francesca	8	6	6	7	27	
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Karpunina	Polina	6	5	6	6	23	non incluso
ABPR19	Biennio	Graphic Design	Elementi grafica edit.	8	100	Greco	Veronica	5	5	6	5	21	non incluso

<b>Codice</b>	<b>Livello</b>	<b>Settore</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cfa</b>	<b>Ore</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>Tot.</b>
ABPR17	Biennio	Design	Product design	8	100	De Bartolo	Valter	9	9	9	10	37
ABPR17	Biennio	Design	Product design	8	100	Scarpitti	Chiara	9	9	9	9	36
ABPR17	Biennio	Design	Product design	8	100	Galante	Stefania	9	8	8	8	33
ABPR17	Biennio	Design	Product design	8	100	Alemagno	Cecilia	7	6	8	8	29
ABPR17	Biennio	Design	Product design	8	100	Mancini	Marco	7	7	8	7	29
ABPR17	Biennio	Design	Product design	8	100	Romiti	Giulia	7	7	7	7	28
ABPR17	Biennio	Design	Product design	8	100	Placenti	Veronica	7	6	8	6	27
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Colombo	Massimo	10	10	10	9	39
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Petroni	Marco	10	10	9	10	39
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Scarpitti	Chiara	10	10	10	9	39
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	De Bartolo	Valter	10	8	10	9	37
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Galante	Stefania	10	9	9	8	36
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Mancini	Marco	10	9	9	8	36
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Mainolfi	Angiola	6	9	10	9	34
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Placenti	Veronica	6	7	8	6	27
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Autiero	Giuseppina	3	6	9	6	24
ABPR17	Triennio	Design	Cultura del progetto	8	100	Vairo	Maria Iren	7	6	5	6	24

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.				
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Laporta	Mario	9	9	7	9	34	Des. Comun.			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Galloro	Ivan	8	8	7	8	31	Pittura			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Moio	Luigi	8	8	7	7	30	Cinema			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Agnello	Umberto	8	7	7	7	29				
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Fabrocino	Michela	7	7	7	7	28				
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Biancardi	Monica	6	6	6	6	24				
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Gugliotta	Enrico	6	6	5	6	23	non incluso			
ABPR31	triennio	Fotografia	fotografia	8	100	Varsi	Christian	6	6	5	5	22	non incluso			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Carlevale	Irene	5	5	5	5	20	non incluso			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	De Leo	Alessandro	5	5	5	5	20	non incluso			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Terranova	Ivan	5	5	5	5	20	non incluso			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Ramunno	Marika	5	5	4	5	19	non incluso			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Baldassarre	AnnaChiara	4	4	4	3	15	non incluso			
ABPR31	triennio	Fotografia	Fotografia	8	100	Rando	Vincenzo	5	5	5	4	19	non incluso			
ABPR31	Triennio	Fotografia	Direzione della fotografia	8	100	Accetta	Cesare	10	10	8	8	36				
ABPR31	Triennio	Fotografia	Direzione della fotografia	8	100	Carillo	Pasquale Luigi	5	6	5	5	21	Non incluso			
ABPR31	Triennio	Fotografia	Direzione della fotografia	8	100	Sibilano	Roberto	5	5	6	5	21	Non incluso			
ABPR31	Triennio	Fotografia	Direzione della fotografia	8	100	Biancardi	Monica	5	5	5	5	20	Non incluso			
ABPR31	Triennio	Fotografia	Direzione della fotografia	8	100	Scognamiglio	Davide	5	5	5	5	20	Non incluso			
ABPR31	Quinquen	Fotografia	Fotografia per I beni culturali	6	75	Pedicini	Luciano	9	9	7	9	34				
ABPR31	Quinquen	Fotografia	Fotografia per I beni culturali	6	75	Landi	Stefano	8	7	7	8	30				
ABPR31	Quinquen	Fotografia	Fotografia per I beni culturali	6	75	Attademo	Domenico	8	7	5	6	26				
ABPR31	Quinquen	Fotografia	Fotografia per I beni culturali	6	75	lebba	Raffaella	4	4	4	3	15	non incluso			
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia di moda	10	125	Ruggieri	Antonio	8	8	8	8	32				
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia di moda	10	125	Agnello	Umberto	8	7	7	7	29				
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia di moda	10	125	Felicioni	Roberto	7	7	6	7	27				
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia di moda	10	125	Sibilano	Roberto	6	6	6	6	24				
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia di moda	10	125	Meles	Tommaso	4	4	3	4	15	non incluso			
ABPR31	Triennio	Fotografia	Tecnica di ripresa di Fotografia	8	100	Pedicini	Luciano	9	9	7	9	34				
ABPR31	Triennio	Fotografia	Tecnica di ripresa di Fotografia	8	100	Esposito	Salvatore	8	8	7	8	31				
ABPR31	Triennio	Fotografia	Tecnica di ripresa di Fotografia	8	100	Trivellato	Gian Luigi	6	6	5	6	23	non incluso			
ABST59	Triennio	Fotografia	Tecnica di ripresa di Fotografia	8	100	Ramunno	Marika	5	5	4	5	19	non incluso			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Biasiucci	Antonio	10	10	8	10	38				
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Zanetti	Virginia	7	8	7	8	30				
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Castellina	Ottavia	7	7	7	8	29				
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Scotto di Luzio	Lorenzo	6	7	6	8	27				
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Bonanno	Simona	6	6	6	6	24				
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Terranova	Ivan	5	5	6	5	21	non incluso			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Varsi	Christian	5	6	6	4	21	non incluso			
ABPR31	biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	Valeri	Alessandro	5	6	5	4	20	non incluso			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia come linguaggio d-arte	10	125	lebba	Raffaella	4	4	4	3	15	non incluso			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Donato	Fabio	10	10	8	10	38				
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Zanetti	Virginia	7	8	7	8	30				
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Fabrocino	Michela	7	7	7	7	28				

ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Attademo	Domenico	8	7	6	6	27			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Bonanno	Simona	6	6	6	6	24			
APPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Cennamo	Giuseppe	5	5	5	5	20	Non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Valeri	Alessandro	5	6	5	4	20	Non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Cordone	Stefania	4	4	4	4	16	Non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia	12	150	Baldassarre	Anna Chiara	4	4	4	3	15	Non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotogiornalismo	10	125	Laporta	Mario	9	9	9	9	36			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotogiornalismo	10	125	Botticella	Alessandra	5	6	5	6	22	Non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia di moda e pubblicità	10	125	Ruggiero	Antonio	8	8	8	8	32			
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali arti visive	post produzione dell'immagine fotografica	8	100	Di Domenico	Paola	8	8	8	8	32			
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali arti visive	post produzione dell'immagine fotografica	8	100	Nanni	Alessandro	7	7	7	7	28			
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali arti visive	post produzione dell'immagine fotografica	8	100	Pinto	Francesco	6	6	7	6	25			
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali arti visive	post produzione dell'immagine fotografica	8	100	Gugliotta	Enrico	6	6	6	6	24			
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali arti visive	post produzione dell'immagine fotografica	8	100	Annunziata	Rosario	4	4	4	4	16	non incluso		
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali arti visive	post produzione dell'immagine fotografica	8	100	Meles	Tommaso	4	4	3	4	15	non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche di sviluppo e stampa	8	100	Ferrara	Domenico	9	9	8	9	35			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche di sviluppo e stampa	8	100	Rando	Vincenzo	5	5	5	4	19	Non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia con il banco ottico	6	75	Varsi	Christian	5	6	6	4	21	non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche sperimentali analogiche	6	75	Galloro	Ivan	8	8	8	8	32			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche sperimentali analogiche	8	75	lLosito	Federico	6	6	6	6	24			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche sperimentali analogiche	6	75	Iebba	Raffaella	4	4	4	3	15	non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Fotografia di spettacolo	6	75	Fiorito	Giovanni	9	9	9	9	36			
ABPR31	Triennio	Fotografia 3	Fotografia	12	150	Donato	Fabio	10	10	8	10	38			
ABPR31	Triennio	Fotografia3	Fotografia	12	150	Agnello	Umberto	8	7	7	7	29			
ABPR31	Triennio	Fotografia3	Fotografia	12	150	Fabbrocino	Michela	7	7	7	7	28			
ABPR31	Triennio	Fotografia3	Fotografia	12	150	Felicioni	Roberto	6	6	5	6	23	non incluso		
ABPR31	Triennio	Fotografia3	Fotografia	12	150	Losito	Federico	6	6	5	6	23	non incluso		
ABPR31	Triennio	Fotografia3	Fotografia	12	150	Cennamo	Giuseppe	5	5	5	5	20	non incluso		
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche di fotografia analogica	8	100	Ferrara	Domenico	9	9	8	9	35			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche di fotografia analogica	8	100	Galloro	Ivan	8	8	6	8	30			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche di fotografia analogica	8	100	Ruggieri	Antonio	7	8	4	8	27			
ABPR31	Biennio	Fotografia	Tecniche di fotografia analogica	8	100	Rando	Vincenzo	5	5	5	4	19	non incluso		



ABTEC38	Triennio	Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive	Computer Graphic 1	8	100	Nasti	Veronica	9	9	9	9	36	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive	Computer Graphic 1	8	100	Forchielli	Eugenio	6	6	5	6	23	Non incluso
ABTEC38	Triennio	Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive	Computer Graphic 1	8	100	De Serio	Giovanni	4	4	4	4	16	Non incluso
ABTEC38	Triennio	Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive	Computer Graphic 2	8	100	Capuano	Antonio Alfredo	9	9	9	9	36	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive	Computer Graphic 2	8	100	De Serio	Giovanni	4	4	4	4	16	Non incluso
ABTEC38	Triennio	Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive	Tecnologie E Applicazioni Digitali	8	100	Messina	Marco	9	9	9	9	36	
ABTEC38	Triennio	Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive	Tecnologie E Applicazioni Digitali	8	100	Forchielli	Eugenio	6	6	5	6	23	Non incluso
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Estetica Delle Interfacce	8	100	Capuano	Antonio Alfredo	9	9	9	9	36	
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Estetica Delle Interfacce	8	100	Chierico	Alessio	7	8	7	7	29	
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Teorie E Tecniche Dell'interazione	8	100	Grillo	Antonio	9	9	9	9	36	
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Teorie E Tecniche Dell'interazione	8	100	Maglioni	Vera	6	5	5	6	22	Non incluso
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia Digitale	10	125	Vicinanza	Massimo	9	9	9	9	36	
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia Digitale	10	125	Bonanno	Simona	7	6	6	7	26	
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia Digitale	10	125	Felicioni	Roberto	6	7	6	6	25	
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia Digitale	10	125	De Leo	Alessandro	5	5	5	5	20	Non incluso
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia Digitale	10	125	Cennamo	Giuseppe	5	5	5	5	20	Non incluso
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia Digitale	10	125	Gugliotta	Enrico	5	5	5	5	20	Non incluso
ABPR31	Triennio	Fotografia	Fotografia Digitale	10	125	Pinto	Francesco	4	4	4	4	16	Non incluso
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Progettazione Di Software Interattivi	10	125	Grillo	Antonio	9	9	9	9	36	
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Progettazione Di Software Interattivi	10	125	Dorigatti	Enrico	5	5	5	5	20	Non incluso
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Progettazione Di Software Interattivi	10	125	Palaia	Tommaso Giovanni	5	5	5	5	20	Non incluso
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Sistemi Interattivi	10	125	Grillo	Antonio	9	9	9	9	36	
ABTEC42	Triennio	Sistemi Interattivi	Sistemi Interattivi	10	125	Senesi	Elisabetta	6	5	5	5	21	Non incluso
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Nasti	Veronica	9	9	9	9	36	
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Papa	Alessandro	8	8	8	8	32	
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Chierico	Alessio	7	8	7	7	29	
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Direse	Pasquale	7	7	7	7	28	
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Strangis	Pasqualino (detto Lino)	8	6	6	8	28	
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Grossi	Francesca	7	7	7	7	28	
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Mocerino	Pasquale	7	7	7	7	28	
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Zampella	Andreas	5	5	5	5	20	Non incluso
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Palaia	Tommaso Giovanni	5	5	5	5	20	Non incluso
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Stellato	Giuseppe	5	5	5	5	20	Non incluso
ABTEC40	Triennio	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	12	150	Iurilli	Dario	5	5	5	5	20	Non incluso

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABPR33	Biennio	Tecniche applicate per la produzione teatrale	Fashion styling e trucco	6	45	Musemeci	Mirella	8	8	8	10	34	
ABPR33	Biennio	Tecniche applicate per la produzione teatrale	Fashion styling e trucco	6	45	Barone	Crescenzo	7	8	9	8	32	
ABPR33	Biennio	Tecniche applicate per la produzione teatrale	Fashion styling e trucco	6	45	Occupato	Dora	2	2	5	4	13	non incluso
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Lebro	Marina	10	9	9	9	37	
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Cannillo	Monica	10	9	9	8	36	
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Mucciante	Marta	3	7	7	7	24	
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Aquila	Daniela	5	6	6	6	23	non incluso
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Busseti	Vincenza	6	6	4	6	22	non incluso
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Consiglio	Marina	5	6	0	6	17	non incluso
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Marcello	Rosalia	4	4	0	4	12	non incluso
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Neccia	Valentina	1	4	4	3	12	non incluso
ABPR34	Triennio	Fashion design	Cultura dei materiali per la moda	8	100	Russo	Alessia	1	4	4	3	12	non incluso
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 1	8	100	Rezzuti	Natasha	10	10	10	8	38	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 1	8	100	Musemeci	Mirella	7	8	10	9	34	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 1	8	100	Lecci	Flavia	6	7	7	9	29	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 1	8	100	Lecci	Flavia	6	7	7	9	29	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 1	8	100	Notaro	Raffaella	5	7	7	6	25	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 2	8	100	Rezzuti	Natasha	10	10	10	8	38	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 2	8	100	Notaro	Raffaella	5	7	7	6	25	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 2	8	100	La Manna	Carmelina	5	6	7	6	24	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 2	8	100	La Manna	Carmelina	5	6	7	6	24	
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 2	8	100	D'Auria	Monica	3	4	4	0	11	non incluso
ABPR21	Triennio	Modellistica	Modellistica e tecniche della confezione 2	8	100	D'Auria	Monica	3	4	4	0	11	non incluso
ABPR30	Biennio	Tecnologia dei materiali	Tecnologia dei nuovi materiali	8	100	Scalera	Giulia	10	10	10	8	38	
ABPR30	Biennio	Tecnologia dei materiali	Tecnologia dei nuovi materiali	8	100	Angelino	Giuseppe	6	5	5	5	21	non incluso
ABPR34	Biennio	Fashion design	Fashion design 1	12	150	Bombaci	Federica	9	9	9	8	35	
ABPR34	Biennio	Fashion design	Fashion design 1	12	150	Musemeci	Mirella	7	8	8	9	32	
ABPR34	Biennio	Fashion design	Fashion design 1	12	150	Consiglio	Marina	5	6	7	6	24	
ABPR34	Biennio	Fashion design	Fashion design 1	12	150	Marcello	Rosalia	5	5	7	5	22	non incluso
ABPR34	Biennio	Fashion design	Fashion design 1	12	150	Neccia	Valentina	4	5	6	4	19	non incluso
ABPR34	Biennio	Fashion design	Fashion design 1	12	150	Russo	Alessia	1	4	4	3	12	non incluso
ABPR34	Biennio	Fashion design	Fashion design 1	12	150	Privitera	Antonio	0	0	0	0	0	non incluso
ABPR34	Biennio	Fashion design	Couture	8	100	Terzo	Angelina	10	10	10	10	40	
ABPR34	Biennio	Fashion design	Couture	8	100	Lecci	Flavia	7	7	7	7	28	
ABPR34	Biennio	Fashion design	Couture	8	100	Neccia	Valentina	1	4	4	3	12	non incluso
ABPR34	Biennio	Fashion design	Couture	8	100	Russo	Alessia	1	4	4	3	12	non incluso
ABTEC41	Biennio	Tecniche della modellazione digitale	CAD per la moda	10	125	Terzo	Angelina	10	9	10	9	38	
ABPR34	Biennio	Fashion design	Design dell'accessorio 2	12	150	Scalera	Giulia	9	9	10	9	37	
ABPR34	Biennio	Fashion design	Design dell'accessorio 2	12	150	Alban Andrioli	Claudia Isabel	4	4	5	4	17	non incluso
ABPR34	Biennio	Fashion design	Design dell'accessorio 2	12	150	Marcello	Rosalia	4	4	0	4	12	non incluso



Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Avella	Vittorio	10	10	9	8	37	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Dainelli	Yasmine	7	7	8	9	31	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Scotto	Rosaria	7	7	8	8	30	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Tirotta	Maria	7	7	8	7	29	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Vignola	Francesco	6	6	8	7	27	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Saladino	Simona	6	6	8	5	25	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Marengi	Leonardo	6	6	6	4	22	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Servodio	Cosimo	5	5	6	6	22	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Chelo	Paolo	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Maggio	Umberto	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	litografia	8	100	Zhou	Haoran	4	4	8	4	20	non incluso
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	8	100	Rusciano	Vincenzo	8	8	8	8	32	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	8	100	Dainelli	Yasmine	6	7	8	9	30	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	8	100	Pellizzari	Elisa	6	7	7	7	27	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	8	100	Uda	Arianna	6	6	7	6	25	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	8	100	Maggio	Umberto	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Rusciano	Vincenzo	8	8	8	8	32	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Dainelli	Yasmine	6	7	8	9	30	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Scotto	Rosaria	6	7	8	8	29	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Pellizzari	Elisa	6	7	7	7	27	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Uda	Arianna	6	6	7	6	25	
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Servodio	Cosimo	5	5	5	6	21	non incluso
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Maggio	Umberto	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV02	Triennio	Grafica d'arte	Serigrafia	10	125	Azzellini	Loreta	4	4	4	6	18	non incluso
ABPR30	Triennio	Tecnologia dei materiali	Tec. E tecnologie della carta e dei materiali	10	125	Iovinella	Domenica	8	8	8	8	32	
ABPR30	Triennio	Tecnologia dei materiali	Tec. E tecnologie della carta e dei materiali	10	125	Tirotta	Maria	7	7	7	7	28	
ABPR30	Triennio	Tecnologia dei materiali	Tec. E tecnologie della carta e dei materiali	10	125	Cassano	Mariangela	7	7	5	7	26	
ABPR30	Triennio	Tecnologia dei materiali	Tec. E tecnologie della carta e dei materiali	10	125	Albano	Elisa	6	6	7	6	25	
ABPR30	Triennio	Tecnologia dei materiali	Tec. E tecnologie della carta e dei materiali	10	125	Saladino	Simona	6	6	7	5	24	
ABPR30	Triennio	Tecnologia dei materiali	Tec. E tecnologie della carta e dei materiali	10	125	Picozza	Maria Pia	5	5	0	5	15	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12	150	Natale	Ada	10	10	10	10	40	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Fazi	Chiara	8	8	8	8	32	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Vitelli	Alessandra	7	7	6	7	27	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Colaneri	Giovanni	6	6	7	6	25	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Quercia	Maria Teresa	6	6	4	7	23	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Di Oriente	Irene	5	5	6	6	22	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Azzellini	Loreta	4	4	7	4	19	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Porolano	Cristina	5	5	4	5	19	non incluso
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Illustrazione 1	12		Vigolo	Giuseppe	4	4	4	4	16	non incluso
ABPC67	Biennio	Metodologie e tec della comunicazione	Sistemi editoriali per l'arte	6	45	Formati	Ornella	8	8	8	9	33	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Desiato	Pasquale	8	8	7	8	31	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Vitelli	Alessandra	7	7	4	7	25	

ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Colaneri	Giovanni	6	6	6	6	<b>24</b>	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Quercia	MariaTeresa	6	6	4	7	<b>23</b>	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Pavoni	Roberto	6	6	4	6	<b>22</b>	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Bellantoni	Elena	5	5	5	5	<b>20</b>	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Giampaolo	Sonia	5	5	4	5	<b>19</b>	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Portolano	Cristina	5	5	2	5	<b>17</b>	
ABAV02	Biennio	Grafica d'arte	Tec. Dell'illustrazione per l'editoria	8	100	Vigolo	Giuseppe	4	4	4	4	<b>16</b>	

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Barone	Rosario	10	10	10	10	40
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Anania	Ottavio	10	10	10	9	39
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Comi	Vittorio	9	10	9	10	38
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Mologni	Enzo	7	7	9	8	31
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Ammirati	Mariano	6	7	7	6	26
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Nocerino	Giulia	6	8	6	6	26
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Russo	Laura	8	6	6	6	26
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Saviano	Stefania	5	7	8	6	26
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Altomare	Filippo	6	7	7	5	25
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Carlizzi	Rebecca	7	6	6	6	25
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Guttà	Riccardo	6	6	7	6	25
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Panzuto	Antonio	8	7	4	6	25
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Stazi	Adelaide	7	7	6	5	25
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Bellini	Tania	6	6	5	7	24
ABPR21	triennio	Modellistica	Modellistica	8	100	Ruggiero	Giovanni	5	5	7	7	24
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	La Fera	Angelo	10	10	10	10	40
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Camera	Alessandro	10	10	9	10	39
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Barbato	Raffaele	9	10	5	10	34
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Anania	Ottavio	10	9	5	9	33
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Gregori	Andrea	9	9	5	9	32
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Stellato	Giuseppe	8	8	5	8	29
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Cocca	Flavia	6	6	9	6	27
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Mologni	Enzo	8	7	6	6	27
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Altomare	Filippo	7	7	5	7	26
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Carlizzi	Rebecca	7	7	6	6	26
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	De Angelis	Alessandra	7	7	5	7	26
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Panzuto	Antonio	7	7	5	7	26
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Saviano	Stefania	6	8	5	7	26
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	8	100	Mosca	Marcella	7	7	5	6	25
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	10	100	Tolosa	Nicholas	7	6	6	6	25
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	10	100	Woegerbauer	Ferdinand Anton	7	7	5	6	25
ABPR22	Triennio	Scenografia	laboratorio di Scenografia per la didattica	10	100	Bellanca	Gianpaolo	7	5	6	6	24
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	8	100	Cerullo	Gilda	10	10	10	10	40
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	8	100	Camera	Alessandro	10	10	9	10	39
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	8	100	Barbato	Raffaele	9	10	9	10	38
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	8	100	Anania	Ottavio	10	9	9	9	37
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	8	100	Calafiore	Mario	10	9	9	9	37
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	8	100	Gregori	Andrea	9	9	9	9	36
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	10	125	Stellato	Giuseppe	8	8	8	8	32

ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	10	125	Nocerino	Giulia	7	8	7	7	<b>29</b>
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	10	125	Ammirati	Mariano	7	7	7	7	<b>28</b>
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	10	125	Panzuto	Antonio	7	7	5	7	<b>26</b>
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	10	125	Carlizzi	Rebecca	6	7	6	6	<b>25</b>
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	10	125	Altomare	Filippo	6	7	6	5	<b>24</b>
ABPR23	Triennio	Scenotecnica	Scenotecnica	10	125	De Angelis	Alessandra	7	6	5	6	<b>24</b>
ABPR23	Biennio	Scenotecnica	Illuminotecnica			Accetta	Cesare	10	10	10	10	<b>40</b>

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABPR23	Biennio	Scenotecnica	Tecniche di elaborazione delle materie plastiche	8	100	Crocco Egineta M	Maurizio	10	10	10	10	40	
ABPR23	Biennio	Scenotecnica	Tecniche di elaborazione delle materie plastiche	8	100	Stazi	Adelaide	8	8	5	5	26	
ABPR32	Triennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume	8	100	Ciammarughi	Alessandro	10	10	10	10	40	
ABPR32	Triennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume	8	100	Pipi	Francesca	10	9	8	9	36	
ABPR32	Triennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume	8	100	La Cava	Daniela	6	5	4	4	19	non incluso
ABTEC40	Biennio	Progettazione multimediale	Processi e tecniche dello spettacolo virtuale	6	75	Papa	Alessandro	10	10	10	10	40	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume 1	8	100	Pacchia	Gabriele	10	10	10	10	40	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume 1	8	100	Ruocco	Annamaria	8	8	9	9	34	
ABTEC38	Biennio	Applicazioni digitali per le arti visive	Tecnologie e applicazioni digitali per il costume	6	75	Ciammarughi	Alessandro	10	10	10	10	40	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Costume per lo spettacolo 2	12	150	Torella	Alessandra	10	10	10	10	40	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Costume per lo spettacolo 2	12	150	Heinreich	Annamaria	10	10	9	9	38	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Costume per lo spettacolo 2	12	150	Pipi	Francesca	10	9	8	9	36	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Costume per lo spettacolo 2	12	150	Ariemme	Ilaria	9	8	7	7	31	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Costume per lo spettacolo 2	12	150	Ciamarella	Annalisa	8	7	7	6	28	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Costume per lo spettacolo 2	12	150	La Cava	Daniela	6	5	4	4	19	non incluso
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume 1	10	125	Pacchia	Gabriele	10	10	10	10	40	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume 1	10	125	Pipi	Francesca	10	9	8	9	36	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume 1	10	125	Ruocco	Annamaria	8	8	9	9	34	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecniche sartoriali per il costume 1	10	125	La cava	Daniela	6	5	4	4	19	non incluso
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecnica di elaborazione del tessuto per il costume	8	100	Ciammarughi	Alessandra	10	10	10	10	40	
ABPR32	Biennio	Costume per lo spettacolo	Tecnica di elaborazione del tessuto per il costume	8	100	Torella	Alessandra	10	10	8	9	37	
ABPR33	Biennio	Tec. Applicate per la produzione teatra	Trucco e maschera	6	75	Barone	Crescenzo	10	10	10	10	40	
ABPR33	Biennio	Tec. Applicate per la produzione teatra	Trucco e maschera	6	75	Nieddu	Lucia	10	10	9	9	38	
ABPR33	Biennio	Tec. Applicate per la produzione teatra	Trucco e maschera	6	75	Nocerino	Giulia	7	6	8	4	25	

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Angiulli	Laura	10	10	10	10	40	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Cerciello	Carlo	9	10	10	10	39	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	De Feo	Enrico	9	10	10	8	37	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Michelon	Mirco	8	10	10	8	36	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Premoli	Alessandra	9	9	9	9	36	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Garaffoni	Giacomo	8	8	8	7	31	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Serlenga	Anna	8	8	8	6	30	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Di Martino	Mirko	8	7	6	7	28	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Wilson	Edward Karow	6	6	7	6	28	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Bizimoska	Andjela	8	7	5	7	27	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Aronica	Gaetano	7	7	6	6	26	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Bellanca	Gianpaolo	7	6	7	6	26	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Profita	Lorenzo	7	6	6	6	25	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Angeli	Christian Mario	6	6	6	6	24	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia teatrale	8	100	Mazzei	Luca	6	5	7	6	24	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia per il cinema	8	100	Luglio	Carlo	10	9	9	7	35	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia per il cinema	8	100	Olivares	Diego	8	8	9	9	34	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia per il cinema	8	100	Palumbo	Antonio	10	7	10	7	34	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia per il cinema	8	100	Le Pera	Enrico	7	8	7	9	31	
ABPR35	Biennio	Regia	Regia per il cinema	8	100	Piccinini	Marcella	6	6	6	5	23	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Cerciello	Carlo	10	10	10	10	40	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	De Feo	Enrico	9	10	10	10	39	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Vizioli	Stefano	9	10	10	10	39	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Michelon	Mirco	8	10	10	8	36	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Premoli	Alessandra	9	9	9	9	36	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Garaffoni	Giacomo	8	8	8	7	31	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Serlenga	Anna	8	8	8	6	30	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Corcione	Luisa	7	7	7	7	28	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Di Martino	Mirko	8	7	6	7	28	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Bizimoska	Andeja	8	7	5	7	27	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Profita	Lorenzo	7	6	6	6	25	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Dionisio	Alessandro	7	7	4	6	24	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Mazzei	Luca	6	5	7	6	24	
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Piccinini	Marcella	5	5	5	5	20	non incluso
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Palumbo	Antonio	4	4	1	4	13	non incluso
ABPR35	Triennio	Regia	Regia	6	75	Scognamiglio	Davide	4	4	4	1	13	non incluso

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABTEC38	Biennio	App. digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive	6	75	Gallo	Marco	10	10	9	8	37	
ABTEC38	Biennio	App. digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive	6	75	Maniello	Donato	10	9	8	10	37	
ABTEC38	Biennio	App. digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive	6	75	Iurissevich	Cristina	6	5	5	6	22	
ABTEC38	Biennio	App. digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive	6	75	Tandoi	Giuseppe	6	6	4	5	21	
ABTEC38	Biennio	App. digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive	6	75	Losito	Federico	4	5	4	5	18	
ABTEC38	Biennio	App. digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per le arti visive	6	75	Greco	Veronica	4	4	4	5	17	
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Palumbo	Mauro	8	9	9	9	35	
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Cuzzola	Roberta	8	9	8	8	33	
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Vivenzio	Aurora	8	7	8	8	31	
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Tancredi	Meri	8	6	8	8	30	
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Romano	Marco	8	7	6	8	29	
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Bini	Paolo	7	7	6	8	28	
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Basta	Sara	6	5	5	6	22	non incluso
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Stazi	Adelaide	7	7	6	5	25	non incluso
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Anziché	Paola	5	6	5	6	22	non incluso
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Cacucciolo	Loredana	6	5	5	5	21	non incluso
ABAV05	triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Di Girolamo	Mauro	6	5	5	5	21	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Tolosa	Nicholas	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Scotto di Luzio	Lorenzo	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Scarano	Ciro	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Allegra	Alessandro	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Vitale		5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Annunziata	Rosaria	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Ambrosone	Maria Giovanna	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Barillaro	Giuseppe	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Strino	Francesca	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Martinelli	Cecilia	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Vocale	Angela	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Dell'infante	Moira	5	5	5	5	20	non incluso
ABAV05	Triennio	Pittura	Pittura per la didattica	12	150	Giummo	Barbara	0	0	0	0	0	doc incomplet.
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Moio	Luigi	9	10	9	9	37	
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	De Feo	Matilde	9	9	9	9	36	
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Strangis	Pasqualino	8	8	8	8	32	
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Grossi	Francesca	7	7	8	8	30	
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Cillo	Enzo	7	7	7	8	29	
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Venturelli	Devis	7	7	7	8	29	
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Bellantoni	Elena	6	6	5	6	23	non incluso
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Quaranta	Alessandro	6	6	5	6	23	non incluso
ABPR36	Biennio	Tec. performative per le arti visive	Videoinstallazione	6	75	Mandoliti	Roberta	5	5	6	6	22	non incluso
Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Redaelli	Paola	7	8	8	7	30	

ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Sanna	Sergio	7	7	7	8	<b>29</b>	
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Picone	Vincenzo Luca	7	7	7	7	<b>28</b>	
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Santacroce	Andrea	7	5	5	8	<b>25</b>	
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Mancini	Marco	7	5	5	8	<b>25</b>	
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Direse	Pasquale	5	5	5	8	<b>23</b>	non incluso
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Mainolfi	Angiola	6	5	5	6	<b>22</b>	non incluso
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Placenti	Veronica	3	3	3	3	<b>12</b>	non incluso
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Ligori	Carlotta	3	3	3	3	<b>12</b>	non incluso
ABPR15	Biennio	Met. Della progettazione	Metodologia della progettazione	6	75	Cini	Silvia	3	3	3	3	<b>12</b>	non incluso
<b>ABAV12</b>	<b>Biennio</b>	<b>Tecniche e Tecnologie decorazione</b>	<b>Tecniche e Tecnologie decorazione</b>	<b>6</b>	<b>60</b>	<b>Redaelli</b>	<b>Paola</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>31</b>	
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	6	60	Bini	Paolo	8	7	4	9	<b>28</b>	
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	8	60	Anziche	Paola	8	6	5	9	<b>28</b>	
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	6	60	Petti	Luca	7	7	5	8	<b>27</b>	
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	8	60	Passaniti	Samantha	7	6	4	7	<b>24</b>	
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	8	60	Galfione	Carlo	8	6	3	7	<b>24</b>	
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	8	60	Autiero	Giuseppina Eleor	6	6	3	3	<b>18</b>	non incluso
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	6	60	Corcione	Giuseppe	5	5	4	5	<b>19</b>	non incluso
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	6	60	Barilaro	Giuseppe	5	5	3	5	<b>18</b>	non incluso
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	8	60	Strino	Francesca	5	5	3	5	<b>18</b>	non incluso
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	8	60	De Laurentiis	Beatrice	5	4	4	5	<b>18</b>	non incluso
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	6	60	Vasini	Sara	0	0	3	3	<b>6</b>	non incluso
ABAV12	Biennio	Tecniche e Tecnologie decorazione	Tecniche e Tecnologie decorazione	6	60	Mancini	Maria	0	0	0	0	<b>0</b>	non valutabile

<b>Codice</b>	<b>Livello</b>	<b>Settore</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cfa</b>	<b>Ore</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>Tot.</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Laraia	Elisa	9	9	9	9	<b>36</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Giannola	Giulia	9	9	9	7	<b>34</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Venturelli	Devis	7	8	7	8	<b>30</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Bellantoni	Elena	8	8	8	6	<b>30</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Giacconi	Riccardo	7	7	7	7	<b>28</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Strangis	Pasqualino	7	6	6	7	<b>26</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Cillo	Enzo	7	6	6	6	<b>25</b>	
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Mandoliti	Roberta	5	5	5	5	<b>20</b>	non incluso
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Bellini	Tania	5	5	5	4	<b>19</b>	non incluso
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Romano	Marco	5	5	5	4	<b>19</b>	non incluso
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Quaranta	Alessandro	5	5	5	4	<b>19</b>	non incluso
ABPR36	Biennio	Tecniche performative per le arti visive	Videoinstallazione	8	100	Zampella	Andreas	5	5	5	4	<b>19</b>	non incluso



Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABAV10	Triennio	Tecniche di fonderia	Tecniche di fonderia	8	100	Del Giudice	Antonio	8	8	8	9	33	
ABAV10	Triennio	Tecniche di fonderia	Tecniche di fonderia	8	60	Marinelli	Ettore	7	7	7	8	29	
ABAV10	Triennio	Tecniche di fonderia	Tecniche di fonderia	8	60	Ruggiero	Giovanni	7	7	6	8	28	
ABAV10	Triennio	Tecniche di fonderia	Tecniche di fonderia	8	60	Zanni	Federica	6	6	6	6	24	
ABAV10	Triennio	Tecniche di fonderia	Tecniche di fonderia	8	60	Lisciandrello	Emanuele	4	4	4	4	16	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Formatura tec. E	8	100	Valentino	Nello Anto	7	8	8	9	32	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec. E	8	100	Valeri	Eleonora	5	5	5	3	18	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec. E	8	100	Lisciandrello	Emanuele	4	4	4	4	16	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec. E	8	100	De Laurentis	Beatrice	4	4	3	3	14	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec. E	10	125	Biolatti	Dionigi	9	9	9	9	36	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Priolo	Noemi	9	8	9	8	34	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Corcione	Rosaria	8	7	8	8	31	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Ruggiero	Giovanni	8	7	7	8	30	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Flumeri	Antonio	7	7	8	6	28	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Corcione	Giuseppe	7	6	7	7	27	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Marinelli	Ettore	6	6	7	6	25	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Petti	Luca	6	6	6	6	24	
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Scarinzì	Valentina	5	6	5	5	21	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Zanni	Federica	5	6	5	5	21	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	D'Ugo	Gino	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Lisciandrello	Emanuele	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Multari	Alessandr	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Picozza	Maria Pia	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Spera	Felice	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Valeri	Eleonora	4	4	4	4	16	non inclus
ABAV08	Triennio	Tecniche della scultura	Formatura tec.e	10	125	Paglalunga	Francesco	4	4	4	3	15	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Petti	Luca	8	9	9	9	35	
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Anziche	Paola	8	9	8	8	33	
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Marinelli	Ettore	8	8	8	8	32	
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Picone	Vincenzo L	8	8	8	8	32	
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Corcione	Giuseppe	6	5	6	5	22	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Valeri	Eleonora	6	5	5	5	21	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Scotto di Luzio	Lorenzo	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Strino	Francesca	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Zanni	Federica	5	5	5	5	20	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Di Bartolomeo	Valentino	4	4	4	4	16	non inclus
ABAV08	Biennio	Tecniche della scultura	Tecniche per la scultura	8	100	Rinaldi	Carmela	4	4	4	4	16	non inclus

ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	Galdi	Sara	9	9	10	9	37	scenografia
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	Soria	Mariano	9	8	9	9	35	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	De Masi	Alessandro	9	8	10	6	33	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	Guttà	Riccardo	7	9	10	6	32	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	Saviano	Stefania	6	8	9	9	32	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	Belli	Andrea	8	6	6	6	26	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	Minniti	Alessia	6	6	6	5	23	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	8	100	Alfano	Andrea	5	5	0	5	15	non
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	6	75	D'Elia	Adriano	10	9	10	10	39	scultura
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	6	75	Festinese	Luigi	8	8	8	10	34	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	6	75	Maimone	Davide	8	8	8	9	33	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	6	75	Guttà	Riccardo	8	8	8	8	32	
ABTEC41	Biennio	Tecniche di Modellazione digitale	Tecniche di Modellazione digitale 3D	6	75	Romano	Marco	7	8	7	6	28	

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABST48	Quiquenni	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	4	30	De Simone	Girolamo	10	9	8	9	36	
ABST48	Quiquenni	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	4	30	Pirozzi	Francesca	9	9	7	7	32	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	8	60	Gargiulo	Maria Gra	9	9	9	9	36	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	8	60	Pirozzi	Francesca	9	9	7	8	33	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	8	60	Bruni	Lorenzo	8	9	8	7	32	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia delle arti applicate	8	60	Mancini	Maria	8	8	8	7	31	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia della moda	8	60	Maddaluno	Paola	9	9	9	9	36 *	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia della moda	8	60	Masina	Lucia	9	9	9	9	36	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia della moda	8	60	Busseti	Vincenzo	6	6	6	7	25	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia della moda	8	60	Mazzotta	Sara	6	6	6	6	24	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia della moda	8	60	Consiglio	Marina	5	5	5	5	20	non inclus
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia della moda	8	60	Privitera	Antonio	4	4	4	4	16	non inclus
						* precede per età							
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia del design	8	60	Petroni	Marco	9	9	9	9	36	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia del design	8	60	Bruno	Generoso	6	6	6	6	24	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia del design	8	60	D-Ercole	Grazia Ma	6	6	6	6	24	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia del design	8	60	Ruocco	Pasquale	6	6	6	6	24	
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia del design	8	60	Bergonzoni	Laura Clot	5	5	5	6	21	non inclus
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia del design	8	60	Pilato	Serena Or	5	5	5	5	20	non inclus
ABST48	Triennio	Storia delle arti applicate	Storia del design	8	60	Aquila	Daniela	4	4	4	4	16	non inclus
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Pirozzi	Chiara	9	9	9	10	37 *	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Staffiero	Patrizia	9	9	10	9	37 *	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Romano	Anna Mari	9	10	9	9	37	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Maiorino	Massimo	8	8	8	6	30	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Abbiatici	Elena	8	7	7	7	29	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Fazio	Giuseppe	6	7	6	7	26	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Fiorenza	Elia	6	6	6	8	26	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Bergonzoni	Laura Clot	6	6	6	6	24	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Bruno	Generoso	6	6	6	6	24	
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Coppolino	Marco	6	5	5	5	21	non inclus
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Floreani	Roberto	4	9	4	4	21	non inclus
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Sottile	Roberto	5	5	5	6	21	non inclus
ABST52	Triennio	Storia e metodologie della critica	Metod. E teoria storia dell'arte	8	60	Taffuri	Tullio	5	5	5	5	20	non inclus
						* precede per età e							
						* precede per età							

ABPC66	Biennio	Storia dei nuovi media	Storia dell'illustrazione	8	60	Natale	Ada	6	6	6	6	24	
ABST47	Biennio	Storia dell'arte	Storia del costume	8	60	Torella di Roma	Alessandr	8	9	7	6	30	
ABST47	Biennio	Storia dell'arte	Storia del costume	8	60	Cannillo	Monica	7	6	7	7	27	
ABST47	Biennio	Storia dell'arte	Storia del costume	8	60	Parlanti	Letizia	6	6	6	7	25	
ABST47	Biennio	Storia dell'arte	Storia del costume	8	60	Busseti	Vincenza	6	6	6	6	24	
ABST47	Biennio	Storia dell'arte	Storia del costume	8	60	Aquila	Daniela	5	5	5	5	20	non inclus
ABST47	Biennio	Storia dell'arte	Storia del costume	8	60	Colasanto	Salvatore	5	5	5	5	20	non inclus
ABST47	Biennio	Storia dell'arte	Storia del costume	8	60	Garoffolo	Annunziat	5	5	5	5	20	non inclus
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Fenomenologia degli stili	8	60	Pratesi	Ludovico	10	10	10	8	38	Decorazione
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Fenomenologia degli stili	8	60	Petroni	Marco	9	9	8	8	34	Fashion des
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Fenomenologia degli stili	8	60	Bruno	Generoso	8	8	8	8	32	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Fenomenologia degli stili	8	60	Vivenzio	Aurora	8	6	8	9	31	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Fenomenologia degli stili	8	60	Nicoli	Francesca	7	7	7	7	28	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Fenomenologia degli stili	8	60	Palumbo	Carolina	5	5	5	7	22	non inclus
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Troise	Loredana	9	9	9	9	36	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Bruni	Lorenzo	8	9	9	9	35	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Vivenzio	Aurora	8	6	8	8	30	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Abbiatici	Elena	8	7	7	7	29	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Redaelli	Paola	7	7	7	7	28	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Ferraro	Annalisa	7	6	6	6	25	
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Cini	Silvia	5	5	5	6	21	non incluso
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Loffredo	Raffaele	5	5	5	5	20	non incluso
ABST51	Biennio	Fenomenologia delle arti cont.	Linguaggi delle arti contemporanea	8	60	Taffuri	Tullio	5	5	5	5	20	non incluso

ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Tarantino	Stefania	9	9	9	9	36	
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Grigoletto	Lorena	8	8	8	9	33	
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Gaglione	Rossella	7	7	7	7	28	
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Abbiatici	Elena	7	7	6	6	26	
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Mancini	Maria	6	8	6	6	26	
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Ferraro	Annalisa	7	6	6	6	25	
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Martino	Nicolas	6	6	6	6	24	
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Floreani	Roberto	4	9	4	4	21	Non inclus
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Meneghetti	Paolo	5	5	5	4	19	Non inclus
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	D'Atanasio	Alberto	5	5	4	3	17	Non inclus
ABST46	Triennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	8	60	Garoffolo	Annunziat	4	4	4	4	16	Non inclus
ABST46	Biennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	6	45	Tarantino	Stefania	9	9	9	9	36	
ABST46	Biennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	6	45	Giglione	Rossella	7	7	7	7	28	
ABST46	Biennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	6	45	Gargiulo	Maria Gra	6	6	6	6	24	
ABST46	Biennio	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	6	45	Meneghetti	Paolo	5	5	5	4	19	Non inclus

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.	
ABPC68	Triennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	6	45	Grillo	Eduardo	8	8	8	8	32	
ABPC68	Triennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	6	45	Nicoli	Francesca	2	2	2	2	8	non inclus
ABPC68	Biennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	8	60	Tarantino	Stefania	9	8	9	8	34	
ABPC68	Biennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	8	60	Grigoletto	Lorena	8	8	8	9	33	
ABPC68	Biennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	8	60	Grillo	Eduardo	8	8	8	8	32	
ABPC68	Triennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	8	60	Grigoletto	Lorena	9	8	9	9	35	
ABPC68	Triennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	8	60	Grillo	Eduardo	9	8	9	8	34	
ABPC68	Triennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	8	60	Floreani	Roberto	3	3	3	3	12	non inclus
ABPC68	Triennio	Analisi dei processi comunicativi	Semiotica dell'arte	8	60	Rosa	Grazia Ser	0	0	0	0	0	non inclus

ABPC67	Triennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Buffardi	Annalisa	9	9	9	9	36	
ABPC67	Triennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Napolitano	Pasquale	8	8	8	8	32	
ABPC67	Triennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Varavallo	Vittorio	5	4	4	5	32	
ABPC67	Triennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Grillo	Marco	7	7	7	7	28	
ABPC67	Triennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Sorrentino	Ambra	6	6	6	6	24	
ABPC67	Triennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Bernardo	Jessica	5	4	4	5	18	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	8	60	Savonardo	Raffaele	9	9	9	9	36	
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	8	60	Marino	Rosanna	8	9	9	8	34	
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	8	60	Leonardo	Samantha	5	5	5	5	20	non inclus

ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	8	60	Presicci	Roberto	5	5	5	5	20	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	8	60	Van Put	Sarah-Hele	5	4	4	4	17	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia	8	60	Rossetti	Carla	9	9	9	9	36	
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia	8	60	Minervini	Fausto	9	8	8	8	33	
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia	8	60	Bondoni	Luisa	6	6	5	6	23	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia	8	60	Romani	Gabriele	5	5	5	5	20	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia	8	60	Trivellato	Gian Luigi	5	5	5	5	20	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della pubblicità	8	60	Pirozzi	Chiara	8	8	8	8	32	
ABST56	Biennio	Discipline sociologiche	Sociologia dei processi culturali	8	60	Moccia	Marilisa	9	9	9	8	35	
ABST56	Biennio	Discipline sociologiche	Sociologia dei processi culturali	8	60	Grilli	Marco	8	8	8	8	32	
ABST56	Biennio	Discipline sociologiche	Sociologia dei nuovi media	8	60	Camorrino	Antonio	9	9	9	9	36	
ABST56	Biennio	Discipline sociologiche	Sociologia dei nuovi media	8	60	Paolillo	Mirella	8	8	8	8	32	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Brancato	Sergio	9	9	9	9	36	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Chirchiano	Emiliano	9	9	9	9	36	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Fattori	Adolfo	9	9	9	9	36	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Pecchinenda	Gianfranco	9	9	9	9	36	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Marrazzo	Francesco	8	8	8	8	32	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Martino	Nicolas	8	8	8	8	32	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Fattori	Lorenzo	7	7	7	7	28	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Bernardelli	Francesco	7	6	6	7	26	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Trevisani	Edoardo M	7	6	6	7	26	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Fenomenologia dei media	8	60	Presicci	Roberto	5	5	5	5	20	non inclus
ABPC66	Biennio	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	6	45	Santoro	Alessandra	8	8	8	8	32	
ABPC66	Biennio	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	6	45	Cillo	Enzo	5	4	4	5	18	
ABPC67	Biennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Napolitano	Pasquale	8	8	8	8	32	
ABPC67	Biennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Giardino	Lucia	6	6	6	6	24	
ABPC67	Biennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Privitera	Antonio	5	4	4	5	18	non inclus
ABPC67	Biennio	Metodologie e tecniche della com	Metodologie e tecniche della cc	8	60	Serripierro	Ugo	5	4	4	5	18	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Rossetti	Carla	9	9	9	9	36	
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Minervini	Fausto	9	8	8	8	33	
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Bondoni	Luisa	6	6	5	6	23	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Frontino	Michela	5	5	6	5	21	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Nanni	Alessandro	6	5	5	5	21	non inclus

ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Terranova	Ivan	5	5	6	5	<b>21</b>	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Romani	Gabriele	5	5	5	5	<b>20</b>	non inclus
ABPC66	Triennio	Storia dei nuovi media	Storia della fotografia 1	8	60	Trivellato	Gian Luigi	5	5	5	5	<b>20</b>	non inclus
ABST56	Triennio	Discipline sociologiche	Sociologia dei nuovi media	8	60	Cardone	Daniela	9	9	9	8	<b>35</b>	
ABST56	Triennio	Discipline sociologiche	Sociologia dei nuovi media	8	60	Marino	Rosanna	8	9	9	8	<b>34</b>	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Etica della comunicazione	6	45	Paolillo	Mirella	9	9	8	9	<b>35</b>	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Etica della comunicazione	6	45	Fattori	Lorenzo	7	7	7	7	<b>28</b>	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Etica della comunicazione	6	45	Bernardelli	Francesco	7	6	6	7	<b>26</b>	
ABPC65	Biennio	Teoria e metodo dei mass media	Etica della comunicazione	6	45	Trevisani	Edoardo M	7	6	6	7	<b>26</b>	

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.
ABTEC39	Triennio	Informatica	Informatica di base	4	30	Della Ventura	Michele	9	8	10	8	35
ABTEC39	Triennio	Informatica	Informatica di base	4	30	Iurissevich	Cristina	9	7	10	6	32
ABTEC39	Triennio	Informatica	Informatica di base	4	30	Terzaroli	Anna	9	6	7	8	30
ABTEC39	Triennio	Informatica	Informatica di base	4	30	Rosani	Silvia	9	5	6	8	28
ABTEC39	Triennio	Informatica	Informatica di base	4	30	Palaia	Tommaso Gio	7	6	8	5	26
ABTEC39	Triennio	Informatica	Informatica di base	4	30	De Feo	Matilde	6	5	5	8	24
ABTEC39	Quinquennio	Informatica	Informatica di base	4	50	Terzaroli	Anna	9	6	7	8	30
ABTEC39	Quinquennio	Informatica	Informatica di base	4	50	Rosani	Silvia	9	5	6	8	28
Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.
ABLIN71	Triennio	Lingua straniera	Inglese	4	30	Wilson	Edward Karov	10	10	10	10	40
ABLIN71	Triennio	Lingua straniera	Inglese	4	30	Vanzo	James Francis	8	10	10	10	38
ABLIN71	Triennio	Lingua straniera	Inglese	4	30	Palomba Ghisoni	Veronica	8	10	10	8	36
ABLIN71	Triennio	Lingua straniera	Inglese	4	30	Sorrentino	Giuseppe	9	10	8	7	34
ABLIN71	Triennio	Lingua straniera	Inglese	4	30	Buccione	Alessandra	8	8	7	7	30
ABLIN71	Triennio	Lingua straniera	Inglese	4	30	Giordano	Emanuela	8	7	7	6	28
ABLIN71	Triennio	Lingua straniera	Inglese	4	30	Granatello	Lucia	7	6	8	6	27
ABLIN71	Quinquennio	Lingua straniera	Inglese per la com. artistica 1	4	50	Wilson	Edward Karov	10	10	10	10	40
ABLIN71	Quinquennio	Lingua straniera	Inglese per la com. artistica 1	4	50	Palomba Ghisoni	Veronica	8	10	10	8	36
ABLIN71	Quinquennio	Lingua straniera	Inglese per la com. artistica 1	4	50	Buccione	Alessandra	8	8	7	7	30
ABLIN71	Quinquennio	Lingua straniera	Inglese per la com. artistica 1	4	50	Giordano	Emanuela	8	7	7	6	28
ABLIN71	Quinquennio	Lingua straniera	Inglese per la com. artistica 1	4	50	Granatello	Lucia	7	6	8	6	27
ABLIN71	Quinquennio	Lingua straniera	inglese per la com. Artistica 2	4	50	Palomba Ghisoni	Veronica	8	10	10	8	36
ABLIN71	Quinquennio	Lingua straniera	inglese per la com. Artistica 2	4	50	Granatello	Lucia	7	6	8	6	27
ABLIN71	Biennio	Lingua straniera	Lingua straniera	4	30	Buccione	Alessandra	8	8	7	7	30
ABLIN71	Biennio	Lingua straniera	Lingua straniera	4	30	Giordano	Emanuela	8	7	7	6	28







ABPR26	Quinquenn	Restauro	Restauro dei gessi e degli stucchi 2	8	100	Festa	Luciana	9	10	7	9	35
ABPR26	Quinquenn	Restauro	Restauro dei gessi e degli stucchi 2	8	100	Musella	Marianna	8	7	8	8	31
ABPR26	Quinquenn	Restauro	Restauro dei gessi e degli stucchi 2	8	100	Tonini	Gabriella	8	8	6	7	29
ABPR24	Quinquenn	Restauro	Restauro dei dipinti murali 2	8	100	Virnicchi	Francesco	10	10	8	7	35
ABPR24	Quinquenn	Restauro	Restauro dei dipinti murali 2	8	100	Iacopini	Fabrizio	10	8	8	8	34
ABVPA63	Quinquenn	Restauro	Museologia	6	45	Tecce	Angela	10	10	6	10	36
ABVPA63	Quinquenn	Restauro	Museologia	6	45	Maiorino	Massimo	7	7	6	8	28
ABVPA61	Quinquenn	Restauro	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	4	30	Piscitello	Patrizia	10	10	7	8	35
ABVPA61	Quinquenn	Restauro	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	4	30	Bestetti	Roberto	9	8	8	9	34
ABVPA61	Quinquenn	Restauro	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	4	30	Serino	Carlo	9	9	8	7	33
ABVPA61	Quinquenn	Restauro	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	4	30	Del Giudice	Grazia	7	7	8	7	29
ABPR29	Quinquenn	Restauro	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	6	75	Sferra	Stefano	10	9	10	10	39
ABPR29	Quinquenn	Restauro	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	6	75	Simeone	Immacolat	9	8	8	8	33
ABPR29	Quinquenn	Restauro	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	6	75	Bianco	Davide	6	6	5	7	24
ABPR24	Quinquenn	Restauro	Restauro dipinti murari contemporanei	10	125	Ciccione	Bartolome	9	10	9	8	36
ABPR24	Quinquenn	Restauro	Restauro dipinti murari contemporanei	10	125	Cadetti	Alessia	9	8	9	9	35
ABPR29	Quinquenn	Restauro	Chimica industriale	4	50	Saccani	Ilaria	9	10	8	9	36
ABPR29	Quinquenn	Restauro	Chimica industriale	4	50	Cantisani	Marco	9	10	8	8	35
ABPR75	Quinquenn	Restauro	Tecniche dei materiali ceramici e vitrei per il restauro	8	100	Vecchi	Marina	10	10	9	7	36
ABPR26	Quinquenn	Restauro	Restauro dei materiali ceramici e vitrei 1	12	150	Operetto	Maria Tere	9	10	9	8	36
ABPR74	Quinquenn	Restauro	Tecniche della lavorazione dei metalli e delle leghe pe	8	100	Nesi	Merj	9	10	8	9	36
ABPR74	Quinquenn	Restauro	Tecniche della lavorazione dei metalli e delle leghe pe	8	100	Di Fina	Jennifer	9	9	8	8	34
ABPR75	Quinquenn	Restauro	Tecniche della lavorazione dei materiali organici	4	50	Cacace	Alessandra	7	8	7	7	29
ABPR74	Quinquenn	Restauro	Tecniche di fonderia per il restauro	4	50	Nesi	Merj	9	10	9	9	37

ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro dei materiali e manufatti in metallo e leghe	12	150	Vecchi	Marina	10	10	9	7	36
ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro dei materiali e manufatti in metallo e leghe 1	12	150	Musella	Marianna	8	7	8	8	31
ABPR74	Quinquenn	Restauro	Tecniche dell'oreficeria	4	50	Di Fina	Jennifer	9	9	9	9	36
ABPR74	Quinquenn	Restauro	Tecniche dell'oreficeria	4	50	Scotto	Rosaria	non idoneo come da DL 77/2021				
ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro dei materiali e manufatti in metallo e leghe 2	12	150	Tosini	Antonio	9	10	9	8	36
ABPR26	Quinquenn	Restauro	Restauro dei materiali e dei manufatti ceramici	12	150	Nocera	Annamaria	10	10	8	6	34
ABPR26	Quinquenn	Restauro	Restauro dei materiali e dei manufatti ceramici	12	150	Musella	Marianna	8	7	8	8	31
ABPR26	Quinquenn	Restauro	Restauro dei materiali organici 2	8	100	Tortora	Karin	9	10	8	9	36
ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro delle opere in metallo e leghe contemporane	10	125	Nesi	Merj	9	10	9	9	37

Codice	Livello	Settore	Disciplina	Cfa	Ore	Cognome	Nome	1	2	3	4	Tot.
ABPR72	Quinquenn	Restauro	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il r	8	100	Cerasuolo	Angela	10	10	10	10	40
ABPR72	Quinquenn	Restauro	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il r	8	100	Minoja	Paola	9	9	10	8	36
ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 1	12	150	Virnicchi	Francesco	10	10	8	7	35
ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 1	12	150	Bestetti	Roberto	9	8	8	9	34*
ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 1	12	150	Piezzo	Umberto	10	9	8	7	34
ABPR25	Quinquenn	Restauro	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 1	12	150	Del Giudic	Grazia	8	8	9	8	33
ABPR25	Quinquenn	restauro	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 1	12	150	Pilato	Annalisa	7	7	8	6	28
						* precede per età e inserimento nella graduatoria nazionale 205bis						
ABPR75	Quinquenn	Restauro	Tecniche della doratura per il restauro	8	100	Tartaglia	Gianluca	10	10	8	6	34
ABPR75	Quinquenn	Restauro	Tecniche della doratura per il restauro	8	100	Pilato	Annalisa	7	8	8	6	29
ABPR75	Quinquenn	Restauro	Tecniche della doratura per il restauro	8	100	Rastelli	Veronica	non idoneo come da DL 77/2021				
ABPR73	Quinquenn	Restauro	Tecniche della lavorazione del legno	4	30	Gargiulo	Gianfranco	10	10	8	8	36
ABPR73	Quinquenn	Restauro	Tecniche della lavorazione del legno	4	30	Spera	Felice	non idoneo come da DL 77/2021				
						* precede per età						
ABPR75	Quinquenn	Restauro	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili	4	50	De Falco	Maria Tere	8	8	7	7	30

