



## Accademia di Belle Arti di Napoli

Sessione straordinaria degli esami a.a.2019/2020, utile ai fini del conseguimento dei titoli accademici di I° e II° livello, per gli effetti della Legge 21 del 26 febbraio 2021 - Conversione decreto legge 183/20, art. 6 comma 7-bis, che prevede il posticipo della chiusura dell'anno accademico 2019/2020 al 15 giugno 2021, riservata agli studenti che sono in possesso dei requisiti di accesso alle prove finali.

**dal 3 al 12 maggio 2021**

Codice settore	Attività formative	Docente	Maggio
ABST52	Metodologia e teoria della storia dell'arte	Barbagallo	03/05/2021
ABST47	Storia dell'arte moderna	Barbagallo	03/05/2021
ABST47	Storia dell'arte antica	Barbagallo	03/05/2021
ABTEC43	Cinematografia 1	Barletta	10/05/2021
ABTEC41	Tecniche di animazione digitale 3d 2	Cappiello	07/05/2021
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Cassese	03/05/2021
ABPR35	Regia	Cerciello	06/05/2021
ABPR23	Scenotecnica 2	Cerullo	11/05/2021
ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	Ciapparelli	06/05/2021
ABPR15	Storia dell'architettura teatrale	Ciapparelli	06/05/2021
ABTEC39	Informatica di base	Conti	06/05/2021
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	Conti	06/05/2021
ABTEC44	Audio e mixaggio	Costantino	06/05/2021
ABAV11	Decorazione 3	De Manes	10/05/2021
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	De Rosa F.	05/05/2021
ABVPA61	Beni culturali e ambientali	De Rosa F.	05/05/2021
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	De Stefano	04/05/2021
ABPR19	Elementi di Grafica editoriale	Del Luongo	06/05/2021
ABPC65	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	Del Pozzo	07/05/2021
ABPC66	Storia e teoria dei nuovi media	Del Pozzo	07/05/2021
ABST47	Storia dell'arte contemporanea	Demma	03/05/2021
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Di Fiore	06/05/2021
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Di Fiore	06/05/2021
ABST59	Pedagogia	Di Marzio	10/05/2021
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Di Marzio	10/05/2021
ABTEC43	Cinematografia 1 e 2	Dionisio	10/05/2021
ABPR31	Fotografia 3	Donato	07/05/2021
ABST47	Storia dell'arte antica	Esposito D.	03/05/2021
ABTEC43	Video editing	Fabbrocino	04/05/2021
ABTEC42	Tecniche audiovisive per il web	Fabbrocino	04/05/2021
ABPC67	Sistemi editoriali per l'arte	Formati	06/05/2021
ABTEC37	Packaging	Formati	06/05/2021
ABPR19	Graphic design 3	Gaeta I.	10/05/2021
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Gallo	11/05/2021
ABAV5	Pittura <i>modulo</i>	Gini	10/05/2021
ABAV6	Cromatologia	Gini	10/05/2021
ABST52	Metodologia e teoria della storia dell'arte	Gravano/De Rosa	03/05/2021

<b>ABST55</b>	Antropologia culturale	<b>Grechi/Brancato</b>	06/05/2021
<b>ABTEC42</b>	Teorie e tecniche dell'interazione	<b>Grillo A.</b>	07/05/2021
<b>ABTEC42</b>	Sistemi interattivi	<b>Grillo A.</b>	07/05/2021
<b>ABPC68</b>	Semiotica dell'arte	<b>Grillo E.</b>	06/05/2021
<b>ABTEC37</b>	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	<b>Grimaldi/ Formati</b>	06/05/2021
<b>ABPR30</b>	Tecniche e tecnologie della pittura	<b>Guerrizio</b>	12/05/2021
<b>ABAV6</b>	Tecniche pittoriche	<b>Guerrizio</b>	12/05/2021
<b>ABAV7</b>	Tecniche pittoriche	<b>Guerrizio</b>	12/05/2021
<b>ABTEC43</b>	Cinematografia 3	<b>Incerti/Barletta</b>	10/05/2021
<b>ABPR22</b>	Scenografia 3	<b>Lori</b>	10/05/2021
<b>ABST48</b>	Storia della moda	<b>Maddaluno P.</b>	04/05/2021
<b>ABST47</b>	Storia dell'arte medievale	<b>Malice</b>	03/05/2021
<b>ABST59</b>	Didattica della multimedialità	<b>Mastrogiacomo</b>	05/05/2021
<b>ABST53</b>	Storia dello Spettacolo 2	<b>Monterosso</b>	07/05/2021
<b>ABTEC40</b>	Progettazione multimediale	<b>Nasti</b>	11/05/2021
<b>ABTEC38</b>	Elaborazione digitale dell'immagine/Tecniche e tecnologia della stampa digitale	<b>Pedata</b>	04/05/2021
<b>ABAV2</b>	Illustrazione	<b>Pergreffi</b>	11/05/2021
<b>ABAV2</b>	Illustrazione per Graphic Design	<b>Pergreffi</b>	11/05/2021
<b>ABPR17</b>	Design	<b>Pisani</b>	04/05/2021
<b>ABTEC41</b>	Architettura virtuale	<b>Pisani</b>	05/05/2021
<b>ABAV2</b>	Illustrazione 2	<b>Pugliese</b>	10/05/2021
<b>ABPR21</b>	Modellistica e tecniche della confezione 2	<b>Rezzuti</b>	12/05/2021
<b>ABST47</b>	Storia dell'arte contemporanea	<b>Rinaldi/Demma</b>	03/05/2021
<b>ABST48</b>	Storia del design	<b>Rinaldi/Petroni</b>	05/05/2021
<b>ABAV2</b>	Serigrafia	<b>Rusciano</b>	11/05/2021
<b>ABPR34</b>	Fashion Design 3	<b>Salvati</b>	10/05/2021
<b>ABPC66</b>	Storia e teoria dei nuovi media	<b>Savonardo</b>	05/05/2021
<b>ABAV3</b>	Disegno per l'incisione	<b>Scotto</b>	12/05/2021
<b>ABST47</b>	Storia dell'arte contemporanea	<b>Sergio/ Troncone A.</b>	04/05/2021
<b>ABST47</b>	Storia dell'arte contemporanea	<b>Staffiero/ De Rosa F.</b>	05/05/2021
<b>ABST51</b>	Fenomenologia delle arti contemporanee	<b>Torrusio/Simongini</b>	04/05/2021
<b>ABST47</b>	Storia dell'arte contemporanea	<b>Troncone A.</b>	04/05/2021
<b>ABST47</b>	Storia dell'arte moderna	<b>Zanella/Esposito D.</b>	03/05/2021

