



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

DECRETO PRESIDENZIALE n. 2/2023

Oggetto: Nomina RUP Progetto di ristrutturazione complessiva e di adeguamento funzionale del Complesso monumentale "Ex Convento Gesù delle Monache", sito in Napoli, alla via Settembrini, 101, di proprietà del Comune di Napoli, concesso all'Accademia di Belle Arti di Napoli in comodato d'uso gratuito.

L'anno 2022, il giorno 10 dicembre

Il Presidente

Premesso che:

- con nota acquisita al protocollo del Comune PG_2022_0078576 del 01/02/2022, l'Accademia esponeva che la grave carenza di spazi in cui versa comporta purtroppo limitazioni allo sviluppo di alcune discipline e laboratori molto richiesti e, pertanto, si chiedeva al Comune l'individuazione di una sede autonoma ulteriore;
- tra gli immobili proposti dal Comune di Napoli veniva individuata la struttura denominata "Ex Convento Gesù delle Monache" in via Settembrini quale "...quale maggiormente rispondente alle esigenze dell'Accademia...";
- il Comune di Napoli ha effettivamente in proprietà un intero edificio denominato "Ex Convento Gesù delle Monache" sito in Napoli, alla via Luigi Settembrini, 101, iscritto nell'inventario dei beni immobili patrimoniali demaniali al codice edificio ED93002101 meglio identificato al catasto del Comune di Napoli alla sez. SLO foglio 2 particella 26;

Preso atto che l'immobile comunale si trova attualmente in una situazione generale di degrado avanzato causata da:

1. uno stato di abbandono prolungato;
2. una risalente realizzazione di interventi parziali tesi ad una incoerente rifunzionalizzazione abitativa;
3. una esecuzione di interventi strutturali invasivi in copertura (nuovi solai interposti) ed al piano terraneo (ampi scavi);

Considerato che l'Accademia è un'istituzione statale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM) del MUR e può considerarsi un polo di eccellenza del cospicuo patrimonio di istituzioni formative di livello universitario operanti sul territorio;

Richiamati:

- l'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241 stabilisce che: "[...] le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune";

VIA COSTANTINOPOLI, 107/A - 80138 NAPOLI - TEL: 081441900 - 441887 - 441888 -

e-mail: ufficioprotocollo@accademiadinapoli.it PEC: accademianapoli.protocollo@postecert.it sito web: www.abana.it



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

- l'art. 119 del D. lgs. n. 267/2000 stabilisce che: *in applicazione dell'art. 43 della legge 27 dicembre 1997, n. 449, al fine di favorire una migliore qualità dei servizi prestati, i Comuni [...] possono stipulare contratti di sponsorizzazione ed accordi di collaborazione nonché convenzioni con soggetti pubblici o privati*, in ogni caso sempre diretti al perseguimento di interessi pubblici;

Verificata l'unitarietà di intenti, di obiettivi strategici e di approccio metodologico del Comune di Napoli e dell'Accademia, motivati, ciascuno per la parte di propria competenza, dalla finalità di tutelare l'interesse pubblico e di favorire e sostenere processi di riqualificazione urbana connessi ed integrati ad iniziative di valorizzazione culturale e ricreativa, nonché di impegno sociale, capaci di generare impatti positivi sull'assetto socioeconomico del territorio e della Città tutta;

Dato atto che:

- l'Accademia ha tra i propri obiettivi statutari quello di erogare indispensabili servizi agli studenti, sviluppando azioni che possano ampliare ulteriormente l'offerta didattico-formativa, la quale costituisce un arricchimento della proposta dell'Istituto ed è finalizzata agli studenti per fornire loro ulteriori opportunità di crescita, di esperienza, di socializzazione, di conoscenza;
- l'Accademia ha esaminato l'immobile in questione, ritenendo i locali messi a disposizione del Comune idonei alle seguenti destinazioni d'uso per garantire migliori servizi agli studenti:
 1. Aule studio;
 2. Aule per la didattica;
 3. Laboratori;
 4. Spazi per attività culturali e sociali degli studenti;
- l'Accademia si è impegnata, nel caso in cui dovesse risultare destinataria di specifiche risorse ministeriali dedicate ed adeguate alla bisogna, a farsi autonomamente carico dei lavori di manutenzione straordinaria di natura edile nonché di adeguamento infrastrutturale, al fine di ripristinare la piena funzionalità coerentemente alla nuova destinazione d'uso;

Verificata la volontà e la disponibilità del Comune di Napoli a concedere in comodato d'uso gratuito per 25 anni, rinnovabili eventualmente per altri 25 anni, all'Accademia di Belle Arti di Napoli l'intero edificio denominato "Complesso Ex monastico di S.M. del Gesù delle Monache", come sopra

individuato, e precisamente l'intera area di pertinenza dell'ex Convento, corti interne e corpi edilizi, per circa 4.700 mq.;

Richiamato il bando approvato con Decreto ministeriale n. 338 del 1° aprile 2022, avente ad oggetto: *"Criteri e modalità di riparto delle risorse relative agli interventi di edilizia ed acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali relative alle istituzioni AFAM"*;

Dato atto che:

- con delibera di Giunta comunale n. 137 del 28/04/2022 è stato approvato lo schema dell'"Accordo quadro di collaborazione per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune tra il Comune e l'Accademia di Belle Arti finalizzato *"ad una*



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

sinergica convergenza su attività di interesse istituzionale comune connesse al perseguimento dell'interesse pubblico";

- nel maggio 2022 è stato sottoscritto l'“Accordo quadro di collaborazione per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune tra il Comune e l'Accademia di Belle Arti finalizzato “ad una sinergica convergenza su attività di interesse istituzionale comune connesse al perseguimento dell'interesse pubblico”;

Considerato che:

- con pec del 2 agosto 2022 la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli acquisita al protocollo del Comune di Napoli al PG_2022_592205 del 3 agosto 2022 notificava i provvedimenti n. 227 e 228 ed, in particolare:
 1. con il decreto n. 227 del 26/07/2022 del registro dei decreti del 26.07.2022 decreta che l'Immobile denominato “Ex Convento del Gesù delle Monache”, sito in Napoli, in via Settembrini, 101, è dichiarato di interesse storico artistico ed archeologico, ai sensi dell'art. 10, comma 1, del Codice dei Beni Culturali;
 2. con il decreto n. 228 del 26/07/2022 del registro dei decreti del 26.07.2022 autorizza la concessione degli immobili sito in Napoli, via Settembrini, 101, “Ex Convento del Gesù delle Monache” N.C.E.U. Sez. SLO, foglio 2, part. 26, subb. 16 e 17 N.C.T. foglio 104, part. lle 26, 27, 59, 69, 107, 153, 154, con l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
 - a) la futura destinazione d'uso mantenga il carattere culturale e sociale dell'immobile e sia compatibili con il valore storicoartistico dello stesso, senza comprometterne la conservazione;
 - b) la presentazione di un dettagliato progetto di recupero e di restauro che preveda la rimozione di tutte le superfetazioni e il conseguente ripristino dell'impianto distributivo originale e recuperi le sistemazioni a verde;
 - c) dovrà esser riservata un particolare attenzione alla conservazione e al restauro degli apparati decorativi del vestibolo, del refettorio e delle sacrestie, in modo particolare l'ambiente retrostante la chiesa;

Considerato che:

- la Giunta Comunale di Napoli, con deliberazione n. 327 del 9 settembre 2022 ha autorizzato la stipula della Convenzione tra l'Accademia di Belle Arti di Napoli ed il Comune di Napoli per la concessione in comodato d'uso del Complesso monumentale “Ex Convento Gesù delle Monache”, sito in Napoli alla via Settembrini da adibire a sede autonoma per l'Accademia;
- il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia con deliberazione del 20 luglio 2022 ha approvato il suddetto schema di convenzione, autorizzando il Presidente alla sua sottoscrizione;

Vista la nota della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli del 1° gennaio 2023, prot. n. 300, nella quale, ritenuto l'intervento compatibile con le norme vigenti sulla tutela dei beni culturali di cui al citato D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., esprime parere favorevole;



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

Vista la Convenzione stipulata il 19 ottobre 2022 tra il Comune di Napoli e l'Accademia di Belle Arti di Napoli;

Preso atto delle opere necessarie per la realizzazione del presente progetto di recupero del suddetto immobile e della nuova destinazione d'uso;

Tenuto conto che:

- ai sensi dell'art. 31, comma 1, del D.Lgs. n. 50/2016: - per ogni singolo intervento da realizzarsi le stazioni appaltanti individuano un responsabile unico del procedimento (RUP) per le fasi della programmazione, della progettazione, dell'affidamento, dell'esecuzione;
- il RUP è nominato con atto formale del soggetto responsabile dell'unità organizzativa;

Richiamate le linee guida dell'Anac n. 3, approvate in attuazione dell'art. 213, comma 2, del Codice, dal Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione con deliberazione n. 1096 del 26/10/2016, recanti "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento (RUP) per l'affidamento di appalti e concessioni", entrate in vigore il 22/11/2016 e aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017 con successiva deliberazione n. 1007 dell'11 ottobre 2017, dalle quali risulta che:

- le funzioni di RUP non possono essere assunte dal personale che versa nelle ipotesi di cui al comma 2 dell'art. 42 del predetto Decreto, né dai soggetti che sono stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale, ai sensi dell'art. 35-bis del d.lgs. 165/2001, stante l'espresso divieto che la norma contiene in ordine all'assegnazione di tali soggetti agli uffici preposti, tra l'altro, all'acquisizione di beni, servizi e forniture, anche con funzioni direttive, tenuto conto che le funzioni di RUP sono assegnate ex lege (art. 5, comma 2, legge 7 agosto 1990, n. 241) al dirigente preposto all'unità organizzativa responsabile ovvero assegnate ai dipendenti di ruolo addetti all'unità medesima (art. 31, comma 1, terzo periodo del Decreto). Le funzioni di RUP devono essere svolte nel rispetto di quanto previsto dal D.D.R. n. 62/2013 e dal Codice di comportamento adottato da ciascuna amministrazione aggiudicatrice, nonché in osservanza delle specifiche disposizioni contenute nel Piano triennale di prevenzione della corruzione adottato dall'amministrazione;

Ritenuto, pertanto, di procedere, alla nomina, della dott.ssa Clotilde Punzo, Direttore amministrativo dell'Accademia e consegnataria dei beni immobili in uso da parte dell'Accademia (art. 40 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità), quale Responsabile Unico per il procedimento in parola, la quale dispone della possibilità di svolgere tale attività nell'ambito del servizio ordinariamente prestato presso l'Accademia e di proprio know - how tecnico, a seguito di verifica dell'insussistenza di conflitto di interessi o di altre cause ostative in capo allo stesso dipendente;

Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme sul procedimento amministrativo";

Vista la legge n. 508/1999;

Visto il D.P.R. n. 132/2003;

Visto il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

Visto il Decreto legislativo 8 marzo 2013, n. 39, recante "Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190";

Visto il D.P.R. n. 62/13: Decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62, rubricato "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell'art. 54 del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165";

Visto il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., recante il Codice dei contratti pubblici e, in particolare, l'art. 31 "Ruolo e funzioni del responsabile del procedimento negli appalti e 2 nelle concessioni" e l'art. 101, comma 3, che disciplina le funzioni del direttore dell'esecuzione del contratto;

Considerato che, nel rispetto di quanto previsto dal D.P.R. n. 62/2013 le funzioni del RUP sopra citate, non possono essere assunte dal personale che versa nelle ipotesi di incompatibilità e/o inconfiribilità, di cui al D.lgs. n.39/2013 e all'art. 35-bis del D.lgs. 165/2001, né nelle ipotesi di conflitto di interesse di cui all'art. 42 del Codice;

Visto lo Statuto di autonomia dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;

Visto il vigente Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

Visto il Regolamento concernente la costituzione e la ripartizione del fondo per gli incentivi ex art. 113 del D. Lgs. n. 50/2016;

DECRETA

Per tutto quanto in premesso che qui si intende integralmente richiamato e sottoscritto:

1. di nominare RUP la dott.ssa Clotilde Punzo, in qualità di Direttore amministrativo dell'Accademia e consegnataria dei beni immobili in uso da parte dell'Accademia (art. 40 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità), relativamente all'intero procedimento di ristrutturazione complessiva e di adeguamento funzionale del Complesso monumentale "Ex Convento Gesù delle Monache", sito in Napoli, alla via Settembrini, 101, di proprietà del Comune di Napoli, concesso all'Accademia di Belle Arti di Napoli in comodato d'uso gratuito per 25 anni, rinnovabili eventualmente per altri 25 anni;
2. di incaricare la suddetta allo svolgimento delle funzioni di RUP, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
3. di dare atto che il RUP è tenuto a svolgere le proprie funzioni inerenti l'iter procedurale di acquisizione in esame, e tutte le attività che si renderanno necessarie, incluso l'affidamento, la tracciabilità dell'intero processo decisionale della procedura di scelta dell'operatore



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

economico, nonché gli obblighi informativi, comunicativi, di trasparenza e di prevenzione della corruzione e dell'illegalità concernenti l'intero processo amministrativo;

4. di trasmettere il presente provvedimento alla dott.ssa Clotilde Punzo;
5. alla suddetta, come nominata al punto n. 1, saranno corrisposti, ove spettanti, gli "incentivi" previsti dall'art. 113 del Codice dei contratti pubblici D. Lgs. n. 50/2016e ss.mm.ii., determinati e ripartiti, ai sensi del comma 3 del medesimo art. 113, sulla base dell'apposito Regolamento adottato dall'Accademia. Alla copertura finanziaria della spesa necessaria per la corresponsione del suddetto incentivo, si provvederà con apposite somme previste ed inserite fra le somme a disposizione nel Quadro Tecnico Economico di progetto;
6. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse relativamente alla presente nomina, ai sensi dell'art. 6bis della L. n. 251/1990, introdotto dall'art. 1, comma 42, della Legge n.190/2012;
7. di attestare ai sensi e per gli effetti dell'art. 6/bis della L. 241/1990, degli artt. 6 e 7 del D.P.R. 62/2013 e 42 del D.Lgs. 50/2016, nonché dell'art. 4 del "Codice di comportamento e norme atte a contrastare la corruzione ed i fenomeni di illegalità (Approvato dal Consiglio di Gestione nella seduta del 31 Gennaio 2014, deliberazione n. 3)", che non esistono in capo al firmatario del presente provvedimento conflitti di interesse, anche solo potenziali, nonché condizioni ostative ivi previste;
8. di rendere immediatamente esecutivo il presente provvedimento.



ACCAD. Presidente BELLE ARTI
Dott.ssa Rosaria Marchese
IL PRESIDENTE
dott. Rosaria Marchese