

orario I° semestre a.a.2022.2023

| Livello | Corso    | anno | Semestre | Codice settore | Attività formative                       | Iscritti      | Tipologia | CFA | ore | sede   | Settimana | Docente     | Lun         | aule lunedì | Mar         | aule martedì | Mer         | aule mercoledì | Gio         | aule giovedì | Ven         | aule venerdì | Sab        | aule     |
|---------|----------|------|----------|----------------|--|---------------|-----------|-----|-----|--------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|----------------|-------------|--------------|-------------|--------------|------------|----------|
| Biennio | Scultura | 1    | 1°       | ABAV1          | Fenomenologia del corpo                  | a scelta tra: | TP        | 8   | 100 | Centr. |           | Tempesta    |             |             | 14:00-18:00 | 1a           |             |                | 9:00-13:00  | 21d          |             |              |            | 1a/21d   |
| Biennio | Scultura | 1    | 1°       | ABAV1          | Iconografia e disegno anatomico          | a scelta tra: | TP        | 8   | 100 | Centr. |           | Valerio     |             |             |             |              | 14:00-18:00 | 21d            | 9:00-13:00  | 1a           |             |              |            | 21d/1a   |
| Biennio | Scultura | 1    | 1°       | ABAV1          | Semiologia del corpo                     | a scelta tra: | TP        | 8   | 100 | Centr. |           | Siciliano   |             |             |             |              | 14:00-18:00 | 20b            | 9:00-13:00  | 21b          |             |              |            | 20b/21b  |
| Biennio | Scultura | 1    | 1°       | ABST47         | Storia dell'arte contemporanea           |               | T         | 8   | 60  | Centr. |           | Troncone A. |             |             |             |              |             |                | 16:00-18:30 | AM           | 16:00-18:30 | AM           |            | AM       |
| Biennio | Scultura | 1    | 1°       | ABLIN71        | Inglese                                  |               | T         | 4   | 30  | online |           | Buccione    |             |             |             |              |             |                |             |              |             |              | 9:00-11:30 | MS Teams |
| Biennio | Scultura | 1    | 1°       | ABAV7          | Scultura 1                               |               | TP        | 10  | 125 | Centr. |           | Iazzetta    | 14:00-18:30 | 2           | 9:00-13:30  | 2            |             |                |             |              |             |              |            | 2        |
| Biennio | Scultura | 2    | 1°       | ABAV7          | Scultura 2                               |               | TP        | 10  | 125 | Centr. |           | Iazzetta    | 9:00-13:30  | 2           | 14:00-18:30 | 2            |             |                |             |              |             |              |            | 2        |
| Biennio | Scultura | 2    | 1°       | ABPR36         | Videoinstallazione                       |               | TP        | 8   | 100 | Centr. |           | Laraia      |             |             |             |              |             |                | 9:30-13:30  | 1            | 9:30-13:30  | 1            |            | 1        |
| Biennio | Scultura | 2    | 1°       | ABST52         | Metodologie e tecniche del contemporaneo |               | T         | 8   | 60  | Centr. |           | Pirozzi     |             |             |             |              |             |                | 14:00-16:30 | 204a         | 14:00-16:30 | 204a         |            | 204a     |