



OPEN CALL FOR ARTISTS

“TIEPOLO D’ORO” 2022

Art. 1 – Finalità

Vivere l’Accademia, in collaborazione con l’Accademia di Belle Arti G.B. Tiepolo, propone l’istituzione del Premio Tiepolo, aperto a tutti gli artisti, senza limitazione geografica, che, con le loro opere, potranno dare un solido contributo alle forme espressive dell’arte Contemporanea.

Il Premio «Tiepolo d’oro» ha, inoltre, lo scopo di costituire una raccolta d’Arte Contemporanea con l’obiettivo di conferire nuova vitalità culturale al territorio dotando l’Associazione Vivere l’Accademia di una collezione d’arte capace di confrontarsi ed aprirsi alla città, valorizzare e promuovere una tradizione di eccellenze e patrimoni di cultura, nonché di dialogare con il mondo creativo dell’arte internazionale.

Art. 2 Destinatari e Modalità di Partecipazione

Gli artisti che intendono partecipare alla selezione, possono presentare direttamente, preferibilmente timbrate da un Ufficio Postale, al massimo tre opere a tema libero con qualsiasi tecnica pittorica, presso la sede dell’Associazione Vivere l’Accademia, sita a Udine in Viale Ungheria n. 22, entro le ore 12:00 del 30/09/2022, secondo gli orari della Segreteria: lun-ven 08:00-18:00, sabato 09:00-12:00.

Il concorso sarà suddiviso in due categorie in base all’età: fino ai 14 anni e dai 15 anni in poi.

Art. 3 – Tecniche e Tema

Le opere possono essere eseguite con qualsiasi tecnica; relativamente alle dimensioni di opere che dovranno essere nel formato di una cartolina postale (148 x 105 mm) a tema libero su cartoncino non inferiore a 150 gr.

Le opere devono portare, a tergo, chiaramente indicati, il nome e cognome dell’autore, il titolo dell’opera e l’anno di esecuzione. La responsabilità della veridicità dei dati è a carico dell’artista dichiarante.

Art. 4 – Partecipazione

La partecipazione al concorso “Tiepolo d’Oro” è a titolo gratuito.

Art. 5 – Selezione

Le opere saranno valutate da una giuria scelta dal Consiglio direttivo dell’Associazione.



Il Presidente dell'Accademia delle Belle Arti di Udine, di diritto, sovrintende all'organizzazione dei lavori della Commissione Giudicatrice. Il comitato di giuria, sarà composto da rappresentanti del mondo dell'Arte, critici, giornalisti riconosciuti a livello nazionale.

I nominativi sono:

Presidente di Giuria: Dott.ssa Eva Comuzzi

Commissione:

Agostinelli Francesca – Docente di Storia dell'Arte

Carbonetto Gian Paolo - Giornalista

Collovini Diego Antonio – Critico d'Arte e docente di Storia dell'Arte

Crico Ivan – Regista e docente di Storia dell'Arte

Deganutti Fausto – Direttore dell'Accademia Tiepolo

Mazzali Mauro – Scultore e già Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Reguitti Margherita - Giornalista

Venuto Francesca – Docente di Storia dell'Arte

Art. 6 - Premiazioni

Le premiazioni avranno luogo entro il 30/11/2022 e le opere saranno esposte in una sede prestigiosa di Udine. Le 200 opere più significative saranno pubblicate in un catalogo. Il catalogo potrà essere prenotato al costo di 25€; per i partecipanti al costo di 20€. Ai tre autori giudicati più meritevoli sarà inoltre attribuito un premio consistente nella riproduzione in oro dell'Angelo di Tiepolo per il primo classificato, e in argento per il secondo e il terzo classificato.

Ulteriori riconoscimenti speciali potranno essere conferiti grazie alla collaborazione di enti e soggetti terzi. Ogni premio implica la cessione dell'opera e comporta il diritto per i tre vincitori di esporre alcuni lavori inediti nel Premio Tiepolo dell'anno seguente.



Art. 7 – Proprietà delle opere

Le opere non ammesse all'esposizione dovranno essere ritirate inderogabilmente presso la sede dell'Accademia di Belle Arti entro il 31/12/2022. Tutti i lavori che non saranno ritirati resteranno di proprietà dell'Associazione Vivere l'Accademia, la quale disporrà di questi a proprio giudizio.

Art. 8 – Accettazione delle condizioni

Registrandosi al bando, gli artisti accettano il suddetto regolamento e tutte le sue parti, autorizzando l'Associazione Vivere l'Accademia e l'Accademia di Belle Arti GB Tiepolo al trattamento dei dati personali.

VIVERE L'ACCADEMIA e l'Accademia di Belle Arti GB Tiepolo non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni (incendi, furti, smarrimenti, eventi naturali, ecc.) arrecati alle opere nel periodo in cui rimangono in consegna presso la propria sede e durante tutte le fasi della competizione e successive esibizioni.

Le decisioni della Giuria di Premiazione sono inappellabili e insindacabili. La presentazione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione integrale del presente regolamento e consenso alla riproduzione fotografica o con qualsiasi altro mezzo delle opere presentate per qualsivoglia pubblicazione di carattere artistico o promozionale.