**aggiornamento del 2 maggio 2021**

| Livello | Corso | anno | Semestre | Codice settore | Attività formative | Iscritti | Tipologia | CFA | ore | sede | Settimana | | Lun | Mar | Mer | Gio | Ven | Sab | Aula |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Quinquennio* | *PFP1* | 1 | 2° | ABVPA61 | *Beni culturali e ambientali* | | T | 6 | 45 | Centr. | | De Rosa | *9,30-13,30* | | | | | | teams |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 1 | 2° | ABPR31 | *Fotografia per i beni culturali* | | TP | 6 | 75 | Centr. | | Pedicini | | | | *9,00-14-00* | | | teams |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 1 | 2° | ABPR73 | *Tecniche del marmo e delle pietre dure per il restauro* | | TP | 8 | 100 | Centr. | | Sorrentino | | | | | | | AULA 1B aprile 20-21-23-27-28-30; maggio lezioni esterne da definire con studenti |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 2 | 1° | ABPR72 | *Tecniche dei dipinti murali per il restauro* | | TP | 8 | 100 | Centr. | | Di Palma | | | | | | | AULA 1B aprile 23; maggio 4-5-7-11-12-14-18-19-21 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 2 | A | ABPR75 | *Tecniche del mosaico e dei rivestimenti lapidei per il restauro* | | TP | 8 | 100 | Centr. | | Titomanlio | | | | | | | AULA 1B aprile 19-26; maggio 3-6-10-13-17-20-24-27 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 2 | 2° | ABPR25 | *Restauro dei materiali lapidei 1* | | TP | 12 | 150 | Centr. | | Basile | | | | | | | cortile, ingresso, spazio antistante galleria giugno 3-4-7-8-9-1-0-11-14-15-16-17-18 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 2 | 2° | ABPR30 | *Tecnologia dei materiali per il restauro* | | TP | 4 | 50 | Centr. | | Cantisani | | | | | | *9-13.30* | teams |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 2 | 2° | ABPR29 | *Elementi di biologia applicata al restauro* | | T | 6 | 45 | Centr. | | Inverso | | | | *14,00-17,30* | | | teams |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 3 | 1° | ABPR26 | *Restauro dei gessi e degli stucchi 1* | | TP | 10 | 125 | Centr. | | Giuffredi | | | | | | | gipsoteca aprile 26-27-28; maggio 3-4-5-10-11-12-17-18-19 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 3 | 1° | ABPR24 | *Restauro dei dipinti murali 1* | | TP | 12 | 150 | Centr. | | Cavaniglia | | | | | | | cantiere Scuola Russo Montale tutti i sabati da febbraio |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 3 | 2° | ABPR74 | *Tecniche della formatura per il restauro* | | TP | 6 | 75 | Centr. | | Basile | | | | | | | AULA 18 maggio 24-25-26-27- 28-31; giugno 1 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 3 | 2° | ABST47 | *Storia dell'arte contemporanea* | | T | 6 | 45 | Centr. | | Cassese | | | | *9,00-11,30* | *9,00-11,30* | | teams |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 3 | 2° | ABPR29 | *Mineralogia* | | T | 6 | 45 | Centr. | | Izzo | | | | *14,00-18,30* | | | teams |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 4 | 1° | ABPR25 | *Restauro dei materiali lapidei 2* | | TP | 8 | 100 | Centr. | | Fiore | | | | | | | cortile, ingresso, spazio antistante galleria maggio 10-11-12-13-14-17-18-19-20 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 4 | A | ABPR25 | *Restauro dei mosaici e dei rivestimenti lapidei* | | TP | 8 | 100 | Centr. | | Titomanlio | | | | | | | cantiere portici - giugno 21-22-23-24-25-28-29-30; luglio 1-2 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 4 | 2° | ABPR29 | *Tecniche e tecnologie della diagnostica 1* | | TP | 6 | 75 | Centr. | | Coladonato | | | | | *9,00-13,30* | | teams |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 4 | 2° | ABPR26 | *Restauro dei gessi e degli stucchi 2* | | TP | 8 | 100 | Centr. | | Festa | | | | | | | aprile 12-13-19-20-21-22-26-27-28-29 cantiere Archivio di Stato |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 4 | 2° | ABPR24 | *Restauro dei dipinti murali 2* | | TP | 8 | 100 | Centr. | | Virnicchi | | | | | | | cantiere Scuola Russo Montale e Accademia - giungno 7-8-9-10-11-14-15-16-17-18 |
| *Quinquennio* | *PFP1* | 5 | 2° | ABPR24 | *Restauro dipinti murari contemporanei* | | TP | 10 | 125 | Centr. | | Ciccone | | | | | | | da definire |