

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

Professori referenti

**Adriana De Manes e Maria Cristina Urso**

TTime 3.2

**La composizione artistica e lo spazio riflesso**

A cura

**Paola Redaelli** artista visivo architetto

Contributi

**Marco Victor Romano** artista visivo art director Parisii  
**Germano Serafini** artista visivo co-fondatore Spazio Y

**Inizio workshop 8 ottobre 2020**  
**4 CFA**

## Programma

### Introduzione

**Modulo 1** - La composizione artistica

**Laboratorio 1** - Esperimenti tra acqua, luce, rifrazione e riflesso

**8/10/20 ore 15:00**

piattaforma zoom e microsoft teams

**Modulo 2** - Illusione dimensionale nelle arti visive

**Laboratorio 2** - La percezione dello spazio e la relazione tra oggetto e ambiente

**13/10/20 ore 15:00**

piattaforma zoom e microsoft teams

**Modulo 3** - Tecnologia e percezione nelle installazioni artistiche contemporanee

**Laboratorio 3** - La modifica della percezione dello spazio: il mare da tavolo

**15/10/20 ore 15:00**

piattaforma zoom e microsoft teams

**Modulo 4** - Luce e riflesso come caratteri della composizione artistica ambientale

**Laboratorio 4** - Composizione e layout

**16/10/20 ore 10:30**

piattaforma zoom e microsoft teams

### Conclusione workshop

**dal 19 al 23 ottobre**