

Tecniche della lavorazione dei materiali tessili

Programma

Merceologia tessile. Elementi fondamentali della tessitura/telai. Armature semplici.

Tessuti operati. Rappresentazione grafica degli intrecci. Riproduzione di alcune armature semplici. Esempi di schede tecniche con campioni tessili. Nozioni generali di tecniche ad arazzo, di tappeto e altri intrecci tessili (ricamo, merletto..)

I supporti artistici in tela: studio delle caratteristiche chimiche- strutturali-meccaniche e metodi di riconoscimento delle fibre

Le lezioni mireranno a rilevare i moduli disegnativi per capire gli aspetti storico stilistici del tessile, per facilitare lo studio delle opere d'arte. Durante le lezioni pratiche ci si eserciterà su campioni di supporti tramite ricostruzione di lacune ex-novo, con l'inserimento degli orditi e delle trame. Lo scopo è di creare una manualità all'allievo che potrà essergli utile durante gli interventi di sutura dei manufatti con supporto tessile. Saranno previste alcune uscite che faciliteranno la ricerca storica/artistica e stilistica sulla conoscenza dei manufatti tessili.

Bibliografia

- M. Puliti (a cura di) Elementi fondamentali di disegno tecnico tessile, Firenze 1965
- Argentieri Zanetti (a cura di) Dizionario tecnico della tessitura, Villa Manin di Passariano Udine 1987
- Dispense fornite dal docente