

Corso di Antropologia culturale ABST55  
24 CFA 2017/2018

**Adolfo Fattori**

*Programma di insegnamento*

**Definizioni e istituzioni**

*Antropologia culturale, Etnologia, Sociologia:*

Che cos'è l'Antropologia culturale.

*Istituzioni e processi di socializzazione:*

Le trasformazioni nel sistema scolastico italiano.

Insegnare Antropologia culturale a scuola:

*Lavorare per obiettivi:*

la programmazione didattica, contenuti, obiettivi, moduli, unità didattiche.

**Contenuti specifici**

*Cultura, etnie, generi e generazioni, antropologia cognitiva:*

Le origini del concetto antropologico di cultura.

La cultura come complesso di modelli.

Operatività della cultura, cultura e agire pratico.

Dinamicità della cultura e creatività.

Differenziazione e stratificazione della cultura.

Unità e varietà del genere umano:

Superamento della categoria scientifica di razza.

Il concetto di razza e la sua utilizzazione sulla scena politica e nei contesti sociali.

Ontogenesi e filogenesi.

Immagini dell'essere umano e teoria dell'evoluzione.

Popolazioni genetiche e famiglie linguistiche. Lingue e culture, comunicazione orale e comunicazione scritta.

Le aree culturali e la globalizzazione: differenze, disuguaglianze e gerarchie:

Femminile e maschile, le generazioni.

Il sesso, il genere e le relazioni sociali.

*Linguaggi dell'arte e Antropologia culturale:*

L'influenza delle espressioni estetiche extraeuropee sull'arte contemporanea:

Arte extraeuropea, avanguardie storiche, sistema della Moda.

Arte africana e Espressionismo.

Estetiche "Tiki" e cultura di massa.

*Rappresentazioni sociali e razzismo, migrazioni, integrazione e coesione sociale:*

Theodor Adorno e Max Horkheimer: la "scala F".

Definizioni di razzismo.

Le etnie e l'etnicità.

Etnocentrismo e relativismo culturale.  
I significati del termine "etnia".  
Religioni, nuovi media e politica.  
Il fondamentalismo religioso.  
Usi politici dell'etnicità e delle appartenenze religiose.  
Le migrazioni e la globalizzazione.

## **Materiali di studio**

### *Testi*

Ugo Fabietti, *Storia dell'antropologia*, Zanichelli, Bologna, 2011.  
Francesco Adinolfi, *Mondo Esotica*, Einaudi, Torino, 2000 (estratti a cura del docente).  
Zygmunt Bauman, *Pensare sociologicamente*, Ipermedium, Napoli, 1999 (capp. II e III).  
Vladimir Ja. Propp, *Le radici storiche dei racconti di fate*, Boringhieri, Torino, 1972 (estratti a cura del docente).  
Alfred Schütz, *Lo straniero*, Asterios, Trieste, 2013.

### *Dispense a cura del docente da*

Gregory Bateson, *Mente e natura*, Adelphi, Milano, 1984.  
Claude Lévi-Strauss, *Antropologia strutturale*, il Saggiatore, Milano, 2015.