



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

D.D. 2996 del 13/07/2026

BANDO integrativo “Premio ACEA Contemporanea 2026”

Visto il “Premio ACEA Contemporanea 2026”, bandito dal ACEA S.p.A., in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma, l'Accademia Italiana, SAE Institute, con l'obiettivo di promuovere la ricerca artistica contemporanea e stimolare una riflessione critica sul tema della sostenibilità ambientale, con particolare attenzione all'acqua come bene prezioso e non inesauribile.

Vista la proclamazione dei n. 3 vincitori del “Premio ACEA Contemporanea 2026” lo scorso 19 maggio nell'ambito della mostra realizzata nella sede romana di ACEA.

Vista l'intenzione di Valore Italia di coinvolgere l'Accademia di Belle Arti di Napoli in occasione della tappa napoletana della mostra, che si terrà nell'ottobre 2026 presso le sale dell'Archivio Storico del Banco di Napoli.

Vista la richiesta di Valore Italia di coinvolgere n. 3 studentesse/studenti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli per esporre altrettante opere di scultura sul tema specifico del Premio “FLUSSI FINITI – L'acqua come risorsa non infinita”, in occasione della mostra presso l'Archivio Storico del Banco di Napoli.

Vista l'attribuzione da parte di Valore Italia di un contributo alla produzione di € 500,00 (cinquecento/00 euro) per ciascuna delle tre opere che verranno realizzate e che entreranno nella collezione ACEA S.p.A.

Si bandisce un concorso interno rivolto a studentesse e studenti iscritti ai Corsi di II livello dei corsi di Scultura dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

art. 1-Tema del Concorso

“FLUSSI FINITI – L'acqua come risorsa non infinita”

L'acqua, elemento vitale per l'umanità e per gli ecosistemi, è oggi al centro di profonde criticità ambientali, sociali ed economiche. Il concorso invita gli artisti a interrogarsi sul rapporto tra uomo, natura e risorsa idrica, esplorando questioni quali la scarsità, l'inquinamento, la gestione responsabile, il cambiamento climatico e le disuguaglianze nell'accesso all'acqua.

art.2- Partecipanti

Possono partecipare al bando le studentesse e gli studenti regolarmente iscritte/i e ai Corsi di II livello dell'Accademia di Belle Arti di Napoli. È prevista la partecipazione individuale e di collettivi.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

art. 3 Caratteristiche progetti ed opere

I progetti dovranno essere aderenti al tema e dovranno rientrare entro le seguenti misure: sculture base max cm 55x55 (se necessitano di base per allestimento); sculture base max cm 60x60 (se non necessitano di base per allestimento) .

art.4- Modalità di partecipazione e documentazione

Le/I partecipanti dovranno inviare entro le ore 14.00 di lunedì 27 luglio all'indirizzo e- mail premioacea@abana.it i seguenti materiali in formato pdf (max 10 Mb).

- cv accademico e artistico
- portfolio
- concept (max 2000 battute) e progetto dell'opera che si intende realizzare. Si raccomandano le specifiche tecniche (misure, materiali, peso)
- Allegato_ A compilato e firmato

art.5-Commissione

Una Commissione interna, costituita dal direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, in qualità di presidente o da suo delegato, e da n. 2 docenti individuati dalla Scuola di Scultura procederà entro il 30 luglio 2026 a individuare i n. 3 progetti vincitori. La comunicazione verrà pubblicata sul sito dell'Istituzione.

Ai fini allestitivi delle opere presso l'Archivio Storico del Bando di Napoli, la Commissione potrà richiedere minime variazioni ai progetti vincitori.

Art.6-Borsa di studio

Le n. 3 vincitrici/I n. 3 vincitori riceveranno una borsa di studio di € 500,00 euro (cinquecento/00 euro), sostenuta da Valore Italia.

art.7- Norme finali

Le/I n. 3 vincitrici/vincitori si impegnano a realizzare le opere, che dovranno essere consegnate entro e non oltre il 18 settembre 2026 presso l'Archivio Storico della Fondazione Banco di Napoli (via dei Tribunali n. 213, Napoli). Le n. 3 opere verranno esposte nelle sale dell'Archivio Storico del Banco di Napoli per la mostra che si terrà a ottobre 2026 ed entreranno nella collezione di ACEA S.p.A.



All. A

SELEZIONE
“Premio ACEA Contemporanea 2026”

La/Il sottoscritta/o (nome)_____ (cognome)_____
nata/o a _____Provincia_____
Nazione_____
residente in via _____, civico _____
Città _____ C.A.P. _____
Provincia_____Nazione_____
e-mail_____telefono_____
regolarmente iscritta/o all'anno_____
Corso di Il livello in _____
dell'Accademia di Belle Arti di Napoli

chiede di partecipare alla selezione per la mostra a Napoli del “Premio ACEA Contemporanea 2026”

a tal fine allega:

- cv accademico e artistico
- portfolio
- concept (max 2000 battute) e progetto dell’opera che si intende realizzare. Si raccomandano le specifiche tecniche (misure, materiali, peso)
- Allegato_ A compilato e firmato

a. dichiara inoltre di aver preso visione e di accettare in toto il regolamento del concorso.

b. Si impegna:

- in caso di selezione a realizzare l’opera secondo tempi e modalità previsti dal bando.
- in caso attribuzione del Premio a cedere l'opera, che entrerà a far parte della collezione ACEA.

c. Autorizza:

- il trattamento dei dati personali per le finalità del concorso ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e succ. modifiche.

In fede
Luogo e Data

Firma (leggibile)
