D.D. 2970 del 27/10/2026

BANDO PER IL RECLUTAMENTO DI MODELLI VIVENTI
PER L'ANNO ACCADEMICO 2026/2027

IL DIRETTORE

VISTA la Legge n. 124 del 03.05.1999;
VISTA la Legge n. 508 del 21.12.1999;
VISTO il D.P.R. n. 132 del 28.02.2003;
VISTO il D.P.R. n. 212 del 08.07.2005;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;
CONSIDERATO l'avvio dell'anno accademico 2026/2027 in data 19.10.2026 e, pertanto, tenuto conto della necessità di provvedere d'urgenza al reclutamento di modelli viventi per rispondere alle esigenze didattiche dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;

DECRETA

ART. 1 – OGGETTO

È indetta una procedura per la formazione di una graduatoria di aspiranti alla stipula di contratti di diritto privato, in qualità di modelli viventi, per un massimo 150 ore per l'a.a. 2026/2027.

ART. 2 - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E TERMINI

1. Coloro che intendono partecipare alla procedura devono presentare apposita domanda, attraverso la procedura on line disponibile all'indirizzo:
http://abanasys.it/IscrizioneModelli/accedimodello.php
2. Il termine ultimo per la presentazione delle candidature è fissato, perentoriamente, **alle ore 24:00 del 11.11.2026.**
3. L'aspirante dovrà compilare la domanda presente sull'apposita piattaforma, di cui al link precedente, indicando:
   a) cognome e nome;
   b) data e luogo di nascita;
   c) di essere cittadino di uno dei Paesi della Comunità Europea;
   d) di non aver riportato condanne penali e di non avere carichi penali pendenti;
   e) di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
   f) di godere dei diritti civili e politici;
   g) l'anzianità di servizio prestato presso le Accademie di Belle Arti e presso i Licei Artistici dello Stato, in qualità di modello vivente, alla data del 25.05.1999, data di entrata in vigore della Legge n. 124/1999;
   h) recapito telefonico e indirizzo di posta elettronica.
4. Per completare la procedura on line dovranno essere caricati i seguenti documenti in formato PDF:
   a) curriculum vitae e/o professionale con firma autografa;
   b) copia documento di identità;
   c) copia del codice fiscale;
   d) domanda di partecipazione debitamente sottoscritta con firma autografa (Allegato A);
   e) dichiarazione sottoscritta di disponibilità a prestare, in caso di conferimento di incarico, l'attività di posa anche in condizioni di nudo integrale, a richiesta del docente (Allegato B);
5. Potranno essere allegati, inoltre, in formato PDF:
   a) elenco titoli eventualmente posseduti;

b) ogni altro documento attestante titoli ed attività attinenti all'incarico e ritenuto utile ai fini della valutazione.

6. Non possono partecipare alla presente procedura gli studenti iscritti all'Accademia di Belle Arti di Napoli.

ART. 3 – ESCLUSIONI

1. Determinano l'esclusione dalla presente procedura:
   a) l'omessa indicazione nella domanda dei punti a), b), c), d), e), f), g), h) previsti dall'art. 2 comma 3 del presente bando;
   b) la mancata consegna dell'allegato B sottoscritto in maniera autografa;
   c) l'omessa presentazione di copia fotostatica di un documento di riconoscimento valido;
   d) la presentazione della domanda oltre i termini previsti dall'art. 2 comma 2 del presente bando;
   e) la posizione di studente dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.
2. L'esclusione è disposta con provvedimento del Direttore.
3. Avverso il provvedimento di esclusione è ammesso reclamo entro cinque giorni dalla ricezione del medesimo. Si considerano pervenuti in tempo utile i reclami spediti con raccomandata A/R entro il predetto termine (farà fede il timbro apposto dall'ufficio postale accettante). La consegna a mano del reclamo dovrà essere effettuata dalle ore 10:00 alle ore 12:00, dal lunedì al venerdì, all'Ufficio Protocollo dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, sita in via Costantinopoli, 107/a, che ne rilascerà apposita ricevuta.
4. Sui reclami provvede il Direttore con provvedimento definitivo.
5. Non saranno comunque prese in considerazione domande redatte con modalità diverse da quelle previste dal presente bando e domande pervenute con modalità diverse da quelle previste dall'art. 2 comma 3.

ART. 4 – SELEZIONE

1. La selezione avrà luogo nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Napoli nell'ora e nel giorno che saranno indicati tramite avviso pubblicato sul sito dell'Istituzione.
2. I candidati dovranno presentare, in quella sede, un book fotografico di almeno n. 10 foto recenti, a colori o in bianco e nero, in formato 20x25 e in diverse pose di cui almeno 5 di nudo integrale.
3. Non possono partecipare alla selezione gli aspiranti che siano stati esclusi a seguito delle procedure definite dall'art. 3.
4. Gli aspiranti saranno ammessi alla prova di selezione previa esibizione di un valido documento di identità personale.

ART. 5 – COMMISSIONE

1. La selezione dei candidati verrà effettuata da una commissione, costituita da tre Docenti di ruolo, nominata con provvedimento del Direttore.
2. I criteri di individuazione dei modelli viventi da inserire nella graduatoria saranno stabili dalla Commissione tenendo conto delle richieste dei docenti interessati e sulla base delle esigenze didattiche.
3. La commissione provvederà a redigere un verbale delle operazioni svolte.
4. L'elenco dei modelli viventi che avranno superato la selezione sarà reso noto mediante l'affissione all'Albo dell'Istituzione e pubblicazione sul sito *web* della medesima (www.abana.it).

ART.6 – CONTRATTO

1. Ai fini della stipula del contratto, il complessivo impegno orario dei modelli selezionati non potrà superare le 150 ore previa verifica delle necessità derivanti dalla programmazione didattica e della copertura finanziaria per l'a.a. 2026/2027.
2. Ogni modello viventi individuato ai sensi del comma 1, è tenuto a documentare:
   a) l'idoneità fisica allo svolgimento dell'attività di modello vivente;
   b) la cittadinanza in uno dei paesi della Comunità Europea;
   c) il godimento dei diritti civili e politici;
   d) l'assenza di condanne penali e di procedimenti penali a proprio carico.

3. Il modello selezionato può comprovare i requisiti di cui ai punti a), b), c), d) del comma presedente mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000.
4. Il rapporto contrattuale si costituisce con un contratto di prestazione d'opera nel quale sarà stabilito un **compenso orario di € 25,82 al lordo delle ritenute di legge**.

ART.7 - TRATTAMENTO DATI PERSONALI
Il trattamento dei dati personali forniti dai candidati, anche con strumenti informatici, è finalizzato esclusivamente all'espletamento della procedura oggetto del bando e avviene in conformità a quanto previsto dalla normativa nazionale e comunitaria vigente (D.Lgs. 196/2003, regolamento UE GDPR 679/2016).

ART. 8 - DISPOSIZIONI FINALI
1. Il Responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo dott.ssa Clotilde Punzo.
2. Il presente bando viene affisso all'Albo dell'Istituzione e pubblicato sul sito *web* della medesima (www.abana.it) alla voce "Bandi".

Napoli, 27/10/2026

Il Direttore
Prof. Giuseppe Gaeta
Direttore
Accademia di Belle Arti di Napoli