

Bando di concorso

Sette Opere *per* la Misericordia – VIII Edizione

Il **Pio Monte della Misericordia** indice l'ottava edizione del bando di Concorso "Sette Opere *per* la Misericordia", che si svolgerà nel mese di gennaio 2026, con l'assegnazione di SETTE Borse di Studio del valore ciascuna di euro 1.000,00 (mille/00) da assegnare a studentesse e studenti, regolarmente iscritte/i all'Accademia di Belle Arti di Napoli.

art.1 Concorrenti

Possono partecipare al concorso tutte le allieve e tutti gli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, regolarmente iscritte/i a qualsiasi anno dei corsi di I e II livello.

Non sono ammesse/i a partecipare le vincitrici ed i vincitori delle precedenti edizioni del Concorso.

-

art.2 Partecipazione

L'allieva/o dovrà realizzare un'opera ispirandosi liberamente al tema della Misericordia.

Le dimensioni dovranno essere contenute in cm.120 x cm.120 per le opere bidimensionali, ed in cm.100x100x150 per quelle tridimensionali, i video dovranno avere la durata massima di 2 minuti.

Le opere che avranno superato una prima selezione a cura dell'Accademia di Belle Arti di Napoli parteciperanno all'esposizione presso la Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS.

Le opere dovranno pervenire a cura e spese dell'allievo/a nei giorni 9 gennaio, dalle ore 15.30 alle ore 19, e 10 gennaio, dalle ore 10 alle ore 13 e dalle ore 15.30 alle ore 19, presso la Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS, Segreteria in Palazzo Zapata, piazza Trieste e Trento, 48.

art.3 Documentazione

La documentazione dovrà pervenire insieme all'opera.

La documentazione e l'opera dovranno essere consegnate in un unico pacco imballato, recante nome, cognome e titolo dell'opera.

Le opere non vincitrici devono essere ritirate nei giorni 27 e 28 gennaio, dalle ore 10 alle ore 13 e dalle ore 15.30 alle ore 19.00

La documentazione da consegnare dovrà essere la seguente:

- Domanda di partecipazione alla Borsa di Studio, in cui si specificherà nome, cognome, data e luogo di nascita, comune e provincia di residenza, indirizzo, numero telefonico ed indirizzo email
- Documento con titolo, materiale, dimensioni e breve spiegazione dell'opera
- Dichiarazione firmata e che esonera la Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS ed il Pio Monte della Misericordia da qualsiasi responsabilità in caso di danneggiamento o furto dell'opera.
- Documento firmato in cui l'allieva/o s'impegna a ritirare l'opera non vincitrice entro le date indicate, nei giorni stabiliti presso la Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS.
- Nel documento dovrà essere precisato che l'allieva/o è a conoscenza e accetta la condizione che, oltre tale data limite, l'opera non ritirata sarà ritenuta di proprietà del Pio Monte della Misericordia, che ne potrà disporre secondo il proprio parere.
- Certificato o autocertificazione attestante la regolare iscrizione all'Accademia di Belle arti di Napoli.

art.4 Commissioni

Una commissione dedicata composta da rappresentanti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli effettuerà una prima selezione delle opere pervenute.

Le opere che supereranno la prima selezione ed esposte presso la Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS saranno valutate da un'apposita commissione, costituita dal Progettista del Progetto Sette Opere *per* la Misericordia di Napoli e da rappresentanti del Pio Monte della Misericordia di Napoli, della Fondazione "Circolo Artistico Politecnico", dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e da altro membro esperto, che sceglierà le sette opere vincitrici.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

La proclamazione avverrà il giorno 24 gennaio 2026 presso il Pio Monte della Misericordia – Napoli, via dei Tribunali, 253, 80139, I piano.

art.5 Borse di Studio

Il Pio Monte della Misericordia assegna sette borse di studio ciascuna del valore di euro 1.000,00 (mille/00) per le/i sette giovani vincitrici/vincitori.

È possibile partecipare scegliendo una delle seguenti categorie:

pittura

grafica

disegno

scultura

fotografia

installazione

video-proiezione

art. 6 Esposizione

Sarà data comunicazione delle opere selezionate in prima istanza da un'apposita commissione costituita da rappresentanti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli sul sito ufficiale dell'Accademia di Belle Arti di Napoli. Tutte le opere selezionate resteranno esposte dal 14 al 22 gennaio 2026 in una Mostra dal titolo "Sette Opere *per* la Misericordia", alla Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS. Dopo tale periodo le sole opere vincitrici giungeranno al Pio Monte della Misericordia per essere esposte e proclamate.

art.7 Ritiro delle opere

Tutte le opere non vincitrici dovranno essere ritirate presso la Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS entro e non oltre il 30 gennaio 2026. Oltre tale

data le opere saranno ritenute di proprietà del Pio Monte della Misericordia, che ne potrà disporre secondo il proprio parere.

art.8 Comunicazioni

Qualsiasi comunicazione sia cartacea che sul web in merito al concorso, sulla mostra o su eventi correlati al Progetto **Sette Opere per la Misericordia** dovrà contenere, oltre al nome delle artiste e degli artisti vincitori, anche il nome del Pio Monte della Misericordia, dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e del MUSAP. Dovrà, altresì, essere concordata con l'ufficio stampa del Pio Monte della Misericordia, con l'ufficio-stampa dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e con l'ufficio stampa della Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" ETS.

Nulla sarà dovuto alle vincitrici od ai vincitori per eventuali esposizioni che l'Ente organizzatore, ovvero il Pio Monte della Misericordia, volesse organizzare nella propria sede ovvero presso altre sedi.

Le sette opere vincitrici resteranno in dono al **Pio Monte della Misericordia** di Napoli.

Per qualsiasi informazione riguardo al bando:

Accademia di Belle Arti, prof. Maria Crisitina Antonini, mariacristina.antonini@abana.it

Pio Monte della Misericordia, Dott.ssa Loredana Gazzara, loredanagazzara@piomontedellamisericordia.it