Accademia di Belle Arti di Napoli

Corso di estetica dei nuovi media, biennio – a.a. 2021-2022

Prof. Dario Giugliano

Titolo: La fotografia, i nuovi media, l’inoperosità

L’obiettivo del corso è quello di interrogarsi sul senso della fotografia in una società come quella attuale, in particolare cercando di (ri)pensare il rapporto che l’umano intrattiene con il versante della tecnica.

Testi obbligatori:

1. Mario Costa, *Della fotografia senza soggetto*, Costa & Nolan
2. Id., *Estetica dei media*, Castelvecchi

Testo consigliato:

1. Jean-Luc Nancy, *La comunità inoperosa*, Cronopio