

>Nicca Iovinella, *Abitarsi*. Zaccaria, Napoli, 2006 inv. 17996

>Nichele, Maria Ester, *Le donne di Esther: il lungo cammino delle donne, ricerca documentaria fotografica sulle professioni tradizionali-emergenti nel Trevigiano e nel Nord Est*. Canova, Treviso, 1997 inv. 19697

>Orphani di Marisa Albanese. Cronopio, Napoli, 1999 inv. 17922

>Palma, Rino (a cura di), *Diana Franco*. Tullio Pericoli, Napoli, 2014 inv. 18119"

>Paola Babini: *in her shoes*. Testo di Loredana Rea. 2008 inv. 15442

>Paola Del Vescovo: *Lenigma paesaggio*. Gangemi, Roma, 2013 inv. 17987

>Passaggi a Nordovest: 8° Edizione. Eurografica, Biella, 2009 inv. 19618"

>Perazzi, Edoardo (a cura di), *Oriana Fallaci: in parole e immagini*. Rizzoli, Milano, 2014 inv. 19572

>Pina Nuzzo: *millenovecentonovantatre-millenovecentonovantasette*. Editrice Salentina, Galatina, 1999 inv. 17994

>Pinto, Rosario (a cura di), *Il bianco e il vuoto: Ilia Tufano 1997-2001*. MA Associazione Culturale, Napoli, 2012 inv. 19793

>Pinto, Rosario (a cura di), *Pittura al femminile in Campania nel secondo cinquantennio del '900*. Il Ponte, Nocera Inferiore, 1999 inv. 19655

>Pinto, Rosario, *Artiste in Italia: 1800-1950*. Istituto Grafico Editoriale Italiano, Napoli, 2011 inv. 17889

>Pinto, Rosario, *Le arti figurative al femminile nel Mezzogiorno d'Italia dal Cinquecento al Duemila*. Istituto grafico editoriale italiano, Napoli, 2009 inv. 17827

>Ponce, Gabriela, *Entrada en pérdida: ovvero lo stallo aerodinamico*. Metec Alegre, Napoli, 2013 inv. 19716

>Racconti d'acqua. Assessorato alla pubblica istruzione, Firenze, 1990 inv. 19732

>Raffaella Mariniello: *multitudini*. Napoli, 2001 inv. 17919

>Raffaella Mariniello: *Souvenirs d'Italie, 2006-2011*. Skira, Milano, 2012 inv. 17970

>Raio, Antonella, *Infiniti riflessi*. Massa, Napoli, 2009 inv. 19682

>Raquel Aversano: *scultura: opere*. 2009 inv. 19791

>Ravenni, Enrica, *L'Arte al femminile: dall' Impressionismo all'ultimo Novecento*. Editori riuniti, Roma, 1998 inv. 17828

>Ricupero, Santina, Tiozzi, Maria Angela (a cura di), *Magmatica*. 2007 inv. 19694

>Romano, Mili (a cura di), *Cuore di pietra: un progetto di public art a Pianoro*. 2013 inv. 18000

>Romano, Mili, *Con la città che cambia: percorsi e pratiche di Public Art*. New l'ink, Acireale, 2014 inv. 19701

>Rosa Panaro: *il presepio secondo Rosa Panaro*. Testi di Angelo Calabrese, Gino Grassi. Associazione Ars Magistra Artis, Napoli, 1987 inv. 19748

>Rosa Panaro: *metamorfosi di Lilith*. Testi di Enrico Crispolti, Luigi Paolo. Galleria Colonna, Napoli, 1982 inv. 19644

>Rosen, Randy (a cura di), *Making their mark: women artists move into the mainstream, 1970-85*. Abbeville, New York, 1989 inv. 19696

>Rosetta Berardi, *Alessandra Bonoli*. Testo di Maria Rita Bentini. Montanari, Ravenna, 1999 inv. 19622

>Rosetta Berardi: *Chindiart*. Edizioni del girasole, Ravenna, 2007 inv. 18355

>Rosetta Berardi: *Dietro il volto: l'universale mistero del velo*. Edizioni del girasole, Ravenna, 2011 inv. 17794

>Rosetta Berardi: *Evocazioni*. Testi di Franco De Faveri, Giulio Guberti. Edizioni del girasole, Ravenna, 2001 inv. 17795

>Rosetta Berardi: *nella stanza di Emily, installazioni e opere*. Montanari, Ravenna, 1998 inv. 17824

>Rosetta Berardi: *Particolarmente*. Testi di Giancarlo Papi, Marco Martinelli, Danilo Montanari. Montanari, Ravenna, 2005 inv. 19648

>Rosetta Berardi. Testo di Marisa Vescovo. Essegi, Ravenna, 1993 inv. 17882

>Rosetta Berardi. Testo di Tiziana Conti. Edizioni del girasole, Ravenna, 1995 inv. 17993

>Rossella Cazzini, *Marlene Klein, Graziella Reggio*. Venezia, 1996 inv. 18005

>Sardella, Federico (a cura di), *Sonia Costantini: armonie per accordo*. Tre Lune, Mantova, 2010 inv. 19664

>Sardella, Federico (a cura di), *Sonia Costantini: il colore dentro*. Lagorio Arte Contemporanea, Brescia, 2010 inv. 17877

>Saurin, Cristina, Strocchio, Silvana, *Suzanne Valadon: "La terribile Maria"*. Le onde, Torino, 2006

inv. 19710

>Saurin, Cristina, Strocchio, Silvana, *Gabriele Münter: il fascino della montagna blu*. Le onde, Torino, 2006 inv. 19706

>Schatz, Evelina (a cura di), *Fausta Squatriti: Ecce homo/ Sečelovek*. Charta, Milano, 2009 inv. 18470

>Scientist in the picture: *Greece, 1900-1980. Situated identities- identities of sites*. Thessaloniki, 2007 inv. 18004

>Sei: *cuore di donna*. Racconti di Lina Angioletti, Marosia Castaldi, Angela Manganaro, Maria Angela Masino, Fausta Squatriti, Maria Grazia Torri. Immagini di Fausta Squatriti. I quaderni di Vacciago, 1996 inv. 19751

>Serafini, Giuliano, (a cura di), *Fausta Squatriti: un requiem, per la specie e per la macchina, installazioni 1997/98*. Parise, Colognola ai Colli, 1999 inv. 19656

>Sonia Costantini. Nicolodi, Rovereto, 2005 inv. 17822

>Squatriti, Fausta, *Crampi*. Abramo, Catanzaro, 2006 inv. 18468/2

>Squatriti, Fausta, *Filo a piombo: 2004-2009*. Tracce, Pescara, 2010 inv. 19750

>Squatriti, Fausta, *La villeggiatura, ovvero Breviario sentimentale: lettere, cartoline + 1 calepin*. Terra del Fuoco, Napoli, 1993 inv. 18466

>Squatriti, Fausta, *Vietato entrare: poesie 2010-2012*. La vita felice, Milano, 2013 inv. 19670

>Subrizi, Carla, *Azioni che cambiano il mondo: donne, arte e politiche dello sguardo*. Postmedia, Milano, 2012 inv. 19669

>Trapani, Anna, *Frankensteinia: non facciamo più bambini!*. Mastrogiacomo-Images 70, Padova, 1980 inv. 19615

>Un'Opera per il castello 2012: *lo spazio della memoria. La memoria dello spazio*. Mostra e catalogo a cura di Angela Tecce e Claudia Borrelli. Arte'm, Napoli, 2013 inv. 19671

>Vaira, Tina, *I giorni della merla*. Napoli, 2009 inv. 19684

>Veronica Longo. Centro cultura contemporanea Napolitè, San Giorgio a

Cremano, 2007 inv. 19662

>Viaggio attraverso la ceramica 2006: *le ceramiche di Clara Garesio*. Testi di Enzo Biffi Gentili. Menabò, Salerno, 2006 inv. 17891

>Vitiello, Maurizio, *Ilia Tufano: Mediterraneo interiore*. Istituto grafico editoriale italiano, Napoli, 1993 inv. 19686/2

>Vitiello, Maurizio, *Marta Piloni: segni e mete*. Istituto grafico editoriale italiano, Napoli, 1993 inv. 17990

>Weller, Simona (a cura di), *Carta x carta: rassegna di opere in carta di 80 artiste europee*. Duna, Roma, 1988 inv. 19698

>Westcott, James, *Quando Marina Abramovic morirà*. Johan & Levi, Monza, 2011 inv. 19668

>Zerbi, Myriam (a cura di), *Maria Pia Fanna Roncoroni*. Electa, Milano, 1992 inv. 19689

>Zerbi, Myriam (a cura di), *Maria Pia Fanna Roncoroni*. Civica galleria d'arte moderna, Gallarate, 2001 inv. 19688



- >1 passione 2 mani 3 elementi... *Clara Garesio: ceramics 2009*. Testi di Giuseppe Zampino. Menabò, Salerno, 2009 inv. 17920
- >3 incisori "impuri": *Vladimiro Elvieri, Arianna Tagliabue, Maria Chiara Toni*. Spazio Ostrakon, Milano, 2013 inv. 19621
- >99: *Rosa Panaro*. Altrastampa, Napoli, 1999 inv. 19646
- >Accanto a *Silvia: parole, segni, disegni di Silvia Truppi*. Le onde, Torino, 2002 inv. 19709
- >Agosta, Vera (a cura di), *Sii bella e stai zitta: Anna Madia, Emilia Dimitrova Sirakova, Ninni Donato, Lara Pacilio, Angela Pellicanò, Jacopo Raugerì*. Vanilla Edizioni, Albissola Marina, 2014 inv. 19571
- >Alessandra Bonoli. Testo di Claudio Cerritelli. Essegi, Ravenna, 1990 inv. 18120
- >Ana Mendieta: *She got love*. Skira, Milano, 2013 inv. 17823
- >Anna Bertoldo: *sculture 1975-1984*. Galleria Ildiagramma32, Napoli, 1986 inv. 9980
- >Anna Trapani: *sulla glossa del filo*. La buona stampa, Ercolano, 1983 inv. 19715
- >Antonini, Maria Cristina (a cura di), *abito/abitare/abitando*. Giannini, Napoli, 2014 inv. 19724
- >Apa, Mariano (a cura di), *Luoghi della luce nell'esperienza artistica di Tina Vaira: opere 1956-2002*. Lo Spazio, Napoli, 2003 inv. 18116
- >Associazione culturale Arteria (a cura di), *Studi aperti: pittura, scultura, fotografia, installazioni, video, scenografia, performances*. Arteria, Napoli, 2004 inv. 19641
- >Autoritratti: *iscrizioni del femminile nell'arte italiana contemporanea*. Corraini, Mantova; MAMbo, Bologna 2013 inv. 17886
- >Balatresi, Panaro, Persico, Pizzozzi, Rezzuti. Galleria Colonna, Napoli, 1974 inv. 19642
- >Barba, Calogero, Riggi, Giuseppina (a cura di), *L'arte ricercata*. Associazione culturale Amici dell'aquilone, San Cataldo, 2005 inv. 17876
- >Barbara La Ragione: *Lost*. Vanilla Edizioni, Alessandria, 2005 inv. 18003
- >Bassano di Tuffillo, Simona, *Burka! 24 tavole a fumetti*. Donzelli, Roma, 2007 inv. 18118
- >Bassano di Tuffillo, Simona, *L'uomo ideale. Sei tu? Scopri lo con un semplice test!*. Caritas Diocesi Lucca, Lucca, 2009 inv. 19749
- >Bassano di Tuffillo, Simona, *Star Trash: sacchetti in mondovisione*. Lavieri, S. Angelo in Formis, 2008 inv. 19702
- >Bernar, Luciano, *Giovanna Cecioni pittrice: contributo alla risoluzione di un problema attributivo*. Books & Company, Livorno, 2013 inv. 14156
- >Betty Bee: *Incantesimo lunare/lunar enchantment*. Napoli, 2004 inv. 17878
- >Betty Bee: *notes, febbraio 2006*. Testi di Ciro Delfino. 2006 inv. 19650
- >Barba, Calogero, Riggi, Biagi, Olimpia (a cura di), *Acqua*. Vianello libri, Ponzano, 1999 inv. 19691
- >Bignardi, Massimo, *Giuliana Balice: Costruire lo spazio all'immaginario*. Centro di cultura contemporanea napolit'e, 2003 inv. 18127
- >Bassano di Tuffillo, Simona, *Burka! 24 tavole a fumetti*. Donzelli, Roma, 2007 inv. 18118
- >Bassano di Tuffillo, Simona, *L'uomo ideale. Sei tu? Scopri lo con un semplice test!*. Caritas Diocesi Lucca, Lucca, 2009 inv. 19749
- >Bassano di Tuffillo, Simona, *Star Trash: sacchetti in mondovisione*. Lavieri, S. Angelo in Formis, 2008 inv. 19702
- >Bernar, Luciano, *Giovanna Cecioni pittrice: contributo alla risoluzione di un problema attributivo*. Books & Company, Livorno, 2013 inv. 14156
- >Betty Bee: *Incantesimo lunare/lunar enchantment*. Napoli, 2004 inv. 17878
- >Betty Bee: *notes, febbraio 2006*. Testi di Ciro Delfino. 2006 inv. 19650
- >Barba, Calogero, Riggi, Casanova, Maria Cristina, *Operazione noce*. Gea small-press, Bologna, 1991 inv. 19723
- >Caterina Arciprete: *l'anima vestita*. Arte'm, Napoli, 2010 inv. 16333
- >Cecilia Battimelli: *Proiezioni*. Electa, Milano, 1994 inv. 19540
- >Cerritelli, Claudio (a cura di), *Mirella Saluzzo: salsedine*. Nomos, Busto Arsizio, 2012 inv. 19667
- >Cerritos, Jorgelina, *Audiencia de los confines: primo studio sulla memoria*. Metec Alegre Edizioni, Napoli, 2013 inv. 19714
- >Clara Garesio: *ceramiche timeless glamour*. Terre d'arte, Torino, 2007 inv. 17895
- >Clara Rezzuti: *Il giardino del sapere*. Catalogo a cura di Mauro Giancaspro: Altrastampa, Napoli, 2009. inv. 17995
- >Clara Rezzuti: *mostra antologica*. Altrastampa, Napoli, 2001 inv. 2879
- >Cochetti, Anna (a cura di), *In absentia*. Milano, 2007 inv. 19674
- >Edwige Simonin. Testo di Jean Philippe Vienne, Bertrand Charles. Ecole Nationale Supérieure d'art, Dijon, 2007 inv. 19666
- >Erotica: *21 fotografie rappresentano l'immaginario erotico*. Libreria delle donne, Firenze, 1984 inv. 19617
- >Familiari, Rocco, *Orfeo Euridice*. Pastelli di Giosetta Fioroni. Franco Maria Ricci, Milano, 2000 inv. 19657
- >Fausta Squatriti + - x: *Fausta Squatriti*. Concordia sette, Pordenone, 1980 inv. 18471
- >Fausta Squatriti: *fino all'ultimo sangue, i percorsi della ragione*. Mazzotta, Milano, 2002 inv. 18467
- >Fausta Squatriti: *Gesto azzurro alla mia sinistra: poesie e disegni, 1960-62*. Book, Castel Maggiore, 2003 inv. 18469/24
- >Fausta Squatriti. Galerie lolas, Geneve, 1972 inv. 19677
- >Ferraiuolo, Cristina, *Ogni giovedì: parole e immagini delle madri di Plaza de Mayo*. Scriba studio, Milano, 2003 inv. 18117
- >Ferraiuolo, Cristina, Romeo, Ninni (a cura di), *Unni si? Contesti*, Ribera, 2009 inv. 18061/4
- >Gloria Persiani. Testo di Guido Montana. Macerata, 1990 inv. 19651
- >Gozzini Berni, Giulia (a cura di), *Le scatole del mondo*. Il mondo in scatola. Papagni, Firenze, 1998 inv. 19720
- >Guillamón, Eva, *De la Guerra*. Metec Alegre Edizioni, Napoli, 2013 inv. 19712
- >Hermann Nitsch, Mirella Saluzzo. Testi di Giuseppe Parrello, Claudio Spadoni, Giancarlo Papi. Montanari, Ravenna, 2009 inv. 18545
- >Hidalgo, Heike, *Don Quijote: Illusion und Sturz*. Druckerei Kotulla, Wolfenbüttel, 1994 inv. 19538
- >I disegni di Giosetta Fioroni. Testi di Guido Ceronetti. Rizzoli, Milano, 1998 inv. 17855
- >Ilia Tufano 2005-2012. Testi di Giorgio Agnisola, Dario Giugliano. MA Associazione Culturale, Napoli, 2012 inv. 19792
- >Squatriti, Fausta, *La villeggiatura, ovvero Breviario sentimentale: lettere, cartoline + 1 calepin*. Terra del Fuoco, Napoli, 1993 inv. 18466
- >Laboratorio immagine donna, *Radici immaginarie: 9° Incontro internazionale di cinema e donne*. Press 80, Firenze, 1987 inv. 17923
- >Libreria delle donne, centro documentazione donna di Firenze (a cura di), *I labirinti dell'eros: incontro di donne sull'immaginario erotico femminile: atti del convegno*. Bagno a Ripoli, 1985 inv. 17924
- >Libreria delle donne, centro documentazione donna di Firenze (a cura di), *Il design delle donne*. Mondadori arte, Milano, 1991 inv. 17884
- >Lombardo, Grazia, *Artiste napoletane all'obiettivo*. Società editrice napoletana, Napoli, 1982 inv. 19685
- >Lombardo, Grazia, *Persone e personaggi, 1976-1996*. Testo di Riccardo Notte. Guida, Napoli, 1997 inv. 17856
- >Lombardo, Grazia, *Ritratti: Napoli, arte e dintorni*. Compagnia dei Trovatori, Napoli, 2011 inv. 17881
- >Longo, Veronica (a cura di), *Incisioni al femminile: rassegna artistica internazionale organizzata e promossa da Controsegno*. Daphne Museum Art, Napoli, 2013 inv. 19659
- >Longo, Veronica (a cura di), *NumeroUno: rassegna artistica internazionale organizzata e promossa da Controsegno*. Daphne Museum Art, Napoli, 2014 inv. 19658
- >Longo, Veronica (a cura di), *Stampa2: rassegna artistica organizzata e promossa da Controsegno*. Daphne Museum Art, Napoli, 2014 inv. 19661
- >Longo, Veronica, *Nuove tecniche incisive sperimentali: diario di viaggio e manuale tecnico-pratico attraverso i percorsi dell'incisione sperimentale*. Centro INTERNAZIONALE della GRAFICA, Venezia, 2012 inv. 19660
- >Louise Nevelson: *grafica*. Società Editrice Napoletana, Napoli, 1976 inv. 2212
- >Lucia Latour: *una coreografia, un teatro greco*. Ombra, Siracusa, 1990 inv. 19681
- >"Lucia Romualdi: *lichtpartituren*. Muhka Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, 2002 inv. 17885
- >Lucia Romualdi: *musiquarium*. Trisorio, Napoli, 1991 inv. 19652
- >Madesani, Angela (a cura di), *Mirella Saluzzo: tensioni nel vuoto*. Spaziotemporaneo, Milano, 2007 inv. 18544
- >Maino, Maria Paola, Virgilio, Carlo (a cura di), *Casematte: una serata al Borghetto Flaminio*. L'Officina Arte al Borghetto, Roma, 2003 inv. 19687
- >Maiorino, Antonio (a cura di), *Karen Stuke: opera oscura di Napoli*. Testi di Luca De Fusco. Edizioni Primo Piano, 2011 inv. 17991
- >Maja, Silvana, *Ossidiana*. Tracce, Pescara, 1999 inv. 19665
- >Maria Chiara Zarabini: *corredo per Daphnae*. Testo di Federica Muzzarelli. Giornalisti associati Giuseppe Scarabelli, Imola, 2010 inv. 19700
- >Maria Chiara Zarabini: *cum grano salis*. Forlì, 2013 inv. 19757"
- >Maria Cristina Antonini: *l'ombra del mare*. Testo di Lara-Vinca Masini. Napoli, 2001 inv. 19663
- >Maria Pia Fanna Roncoroni: *libri muti*. Testo di Myriam Zerbi, Faenza, 1995 inv. 19693
- >Maria Pia Fanna Roncoroni: *percorsi*. Testo di Myriam Zerbi. Comune di Villorba, Villorba, 1997 inv. 19690
- >Marina Abramović: *the artist is present, the hardest thing is to do something which is close to nothing*. Feltrinelli, Milano, 2012 inv. 19678
- >Marisa Albanese, 1990-1995. Studio d'Arte Contemporanea Pino Casagrande, Roma, 1996 inv. 17860
- >Marisa Albanese: *Korai*. Dina Carola Arte Contemporanea, Napoli, 2001 inv. 19719
- >Marisa Albanese: *Tensioni*. Skira, Milano, 2003 inv. 17820
- >Marisa Albanese. Mostra a cura di Achille Bonito Oliva. Charta, Milano, 2010 inv. 17883
- >Marisa Ciardiello: *certezza dell'ambiguità*. Testi di Maria Roccasalva, Angelo De Falco. Eurograph, Napoli, 2009 inv. 17870
- >Marisa Ciardiello: *primitivismo litico*. Mostra a cura di Mauro Giancaspro. Eurograph, Napoli, 2008 inv. 19647
- >Marisa Ciardiello: *tra sogno e mito: creature di Prometeo*. Eurograph, Napoli, 2012 inv. 17897
- >Martini, Stelio Maria, *Poemi, calligrammi, metri*. Marotta, Napoli, 1991 inv. 18353
- >Mirella Saluzzo: *sculture 1989-2003*. Testo di Luciano Caramel. Essegi, Villanova di Ravenna, 2004 inv. 18359
- >Mirella Saluzzo. Testo di Elena Pontiggia, Ravenna 1988 inv. 19619
- >Mirella Saluzzo. Testo di Luciano Caramel. Avida Dollars, Milano, 1986 inv. 19620
- >Monica Biancardi: *mutamenti*. Electa, Napoli, 2006 inv. 17921
- >Montenero, Riccarda, *Libre circulation*. A cura di Paola Gribaud. Silvana editoriale, Cinisello Balsamo, 2011 inv. 19713
- >Montenero, Riccarda, *Intorno a Thanatos: divagazioni*, F.lli Pozzo, Moncalieri, 1998 inv. 19711
- >Montone, Gabriella, *Georgia O'Keeffe: fiori del deserto*. Le onde, Torino, 2006 inv. 19705
- >Nano, Stefania (a cura di), *Fausta Squatriti: Conosci te stesso*. Ottava Arte, Novara, 2012 inv. 18465
- >Napoli centrale: *immagini alla stazione*. Testi di Michele Prisco e Ela Caroli, fotografie di Grazia Lombardo. Mazzotta, Milano, 1987 inv. 17826
- >Narciso Alina, Ojeda Hernández, Liliam (a cura di), *La escritura de la/s diferencia/s: 2012-2013*. Metec Alegre Edizion, Ediciones Alarcos, 2013 inv. 19755