

# cineFOOUS

Immagini, immaginari e cultura del progetto.  
Dialoghi tra cinema, costume e design.

4.04 -

- 24.05 2017

Accademia di Belle Arti di Napoli

Fondazione Foqus Via Portacarrese a Montecalvario, 69 Napoli

Immagini, immaginari e cultura del progetto.  
Dialoghi tra cinema, costume e design.

a cura di **Gina Annunziata, Marianna Carbone,  
Zaira De Vincentiis**

In collaborazione con la **Fondazione FOQUS**

Tutti le proiezioni, a eccezione di *Metropolis*, verranno replicate alle 19.30, aperte al pubblico e a ingresso gratuito. Per questa proiezione è obbligatoria la prenotazione (max per due persone) sul sito della Fondazione Focus [www.foqusnapoli.it](http://www.foqusnapoli.it)

Dal cinema muto fino alla produzione audiovisiva contemporanea, un percorso attraverso le diverse declinazioni del rapporto tra cinema, costume, moda e design.

Il ciclo di incontri e proiezioni, rivolto agli studenti dei corsi di **Fashion Design, Fotografia, Cinema e TV, Graphic Design e Design della comunicazione**, intende fornire attraverso un approccio interdisciplinare un percorso di approfondimento dell'interazione della storia del cinema con il costume, la moda e il design, mettendo in evidenza le reciproche contaminazioni e influenze, dagli inizi del Novecento fino alla contemporaneità.

4.04 16.30

**Forma, Linea, Spazio. Il visibile in Fritz Lang**

**Metropolis** di Fritz Lang (Germania/1925-27, 149')

Presenta il film **Mario Franco**

(storico del cinema e regista)

con **Diego Del Pozzo**

(Accademia di Belle Arti di Napoli)

12.04 16.30

**Le eroine hitchcockiane e il costume**

**La finestra sul cortile** di Alfred Hitchcock

(Rear Window, USA/1954/115')

Presenta il film **Gabriele Mayer** (costumista)

con **Venceslao Cembalo**

(Accademia di Belle Arti di Napoli)

20.04 16.30

**La moda che verrà. Il futuribile nel cinema**

**Blade Runner** di Ridley Scott (USA / 1982/ 117')

Presentano il film **Gianfranco Pecchinenda**

(Università degli Studi di Napoli "Federico II")

con **Adolfo Fattori** (Accademia di Belle Arti di Napoli)

26.04 16.30

**Albe e Lica Steiner.**

**L'impegno culturale e civile nel segno della grafica**

**Linea Rossa - Insieme per un disegno di cambiamento**

di Franco Bocca Gelsi e Enzo Coluccio (Italia/2008/52')

Presentano il film **Anna Steiner**

con **Enrica D'Aguzzo**

(Accademia di Belle Arti di Napoli)

e **Pino Grimaldi**

(Accademia di Belle Arti di Napoli)

03.05 16.30

**Il "fashion Film". Il caso "Showstudio" di Londra**

**Sleep** di Simon Foxtton, Nick Knight e Jonathan Kaye  
(UK/2011/8')

**The Neon Demon** di Nicolas Winding Refn

(Danimarca, Francia, Usa / 2016/ 118')

Presenta il film **Patrizia Ranzo**

(Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli")

con **Marco Petroni** (Accademia di Belle Arti di Napoli)

10.05 16.30

**Grafica, caratteri e cultura visiva**

**Helvetica** di Gary Hustwit (Usa / 2007/ 80')

Presenta il film **Daniela Piscitelli**

(Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli")

**Giacomo Fabbrocino**

(Accademia di Belle Arti di Napoli)

17.05 16.30

**Il cinema in costume**

**Il racconto dei racconti - Tale of Tales**

di Matteo Garrone (Italia / 2015/ 134')

Presenta il film **Massimo Cantini Parrini**

(costumista)

con **Zaira De Vincentiis**

(Accademia di Belle Arti di Napoli)

24.05 16.30

**Omaggio a Milena Canonero**

**Marie Antoniette** di Sofia Coppola

(Usa, Giappone, Francia / 2006/ 123')

**Tavola rotonda conclusiva**

