

Bando di concorso
Sette Opere per la Misericordia

Il **Pio Monte della Misericordia** indice la settima edizione del bando di Concorso inerente al Progetto “**Sette Opere per la Misericordia**”, con l’assegnazione di SETTE Borse di Studio del valore ciascuna di euro 1.000,00 (mille/00) e di un viaggio e soggiorno in data e luogo da stabilire, da assegnare a studentesse e studenti dell’Accademia di Belle Arti di Napoli.

art.1 Concorrenti

Possono partecipare al concorso tutte le allieve e tutti gli allievi dell’Accademia di Belle Arti di Napoli, regolarmente iscritte/i a qualsiasi anno dei corsi di I e II livello e quelle/i diplomate/i nell’ottobre 2023.

Non sono ammesse/i a partecipare le vincitrici ed i vincitori delle precedenti edizioni del Concorso.

art.2 Partecipazione

L’allieva/o dovrà realizzare un’opera ispirandosi liberamente al tema della Misericordia.

Le dimensioni dovranno essere contenute in cm.200 x cm.150 per le opere bidimensionali, ed in cm.100 x 100 x 150 per quelle tridimensionali, i video dovranno avere la durata massima di 2 minuti.

I lavori, proposti in 3 foto ad alta definizione, dovranno pervenire entro l’8 gennaio 2024 al seguente indirizzo:

premieconcorsi@abana.it

corredati da nome, cognome, contatti, misure tecniche e breve sinossi

Una commissione dedicata, costituita da rappresentanti dell’Accademia di Belle Arti di Napoli, selezionerà i lavori pervenuti, la selezione sarà pubblicata sul sito dell’Accademia.

Le opere selezionate saranno esposte in una mostra dal titolo “Sette opere per la Misericordia”, nei locali del Pio Monte della Misericordia dal 5 febbraio all’9 marzo 2024.

art.3 Documentazione

Al momento della consegna dei lavori, la documentazione dovrà pervenire insieme all'opera

La documentazione e l'opera dovranno essere consegnate in un unico pacco imballato, recante nome, cognome e titolo dell'opera.

La documentazione da consegnare dovrà essere la seguente:

- Domanda di partecipazione alla Borsa di Studio, in cui si specificherà nome, cognome, data e luogo di nascita, comune e provincia di residenza, indirizzo, numero telefonico ed email
- Documento con titolo, materia, dimensioni e breve relazione sull'opera (max una cartella)
- Dichiarazione firmata che, successivamente all'assegnazione delle Borse di Studio, autorizza l'Ente organizzatore, ovvero il Pio Monte della Misericordia di Napoli, ad esporre le opere nella **Quadreria**
- Dichiarazione firmata e controfirmata dall'Istituzione che esonera il Pio Monte della Misericordia da qualsiasi responsabilità in caso di danneggiamento o furto dell'opera
- Certificato o autocertificazione attestante l'iscrizione all'Accademia di Belle arti di Napoli per l'anno accademico 2023-24 o il diploma conseguito nell'ottobre 2023.

art.4 Commissione

Le opere saranno valutate da un'apposita commissione, costituita dal Curatore del Progetto Sette Opere *per* la Misericordia di Napoli, da rappresentanti del Pio Monte della Misericordia di Napoli e dell'Accademia di Belle Arti di Napoli che sceglierà le sette opere vincitrici.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

La proclamazione avverrà il giorno 9 marzo 2024 presso il Pio Monte della Misericordia – Napoli, via dei Tribunali, 253, 80139, I piano.

art.5 Borse di Studio

Sette borse di studio ciascuna del valore di euro 1000,00 (mille/00) e di un viaggio e soggiorno saranno assegnate alle allieve vincitrici e/o agli allievi vincitori.

Le borse di studio saranno conferite per le seguenti categorie:

pittura
grafica
disegno
scultura
fotografia
installazione,
video-proiezione

Nulla sarà dovuto alle vincitrici od ai vincitori per eventuali esposizioni che l'Ente organizzatore, ovvero il Pio Monte della Misericordia, volesse organizzare nella propria sede ovvero presso altre sedi.

Le sette opere vincitrici resteranno in dono alla Quadreria del **Pio Monte della Misericordia** di Napoli.

art.6 Ritiro delle opere

Tutte le opere esposte, non vincitrici, dovranno essere ritirate presso il Pio Monte della Misericordia entro il 18 marzo 2024, negli orari concordati.

Oltre tale data le opere saranno ritenute di proprietà del Pio Monte della Misericordia, che ne potrà disporre secondo il proprio parere.

art.7 Comunicazione

Qualsiasi comunicazione sia cartacea che sul web in merito al concorso, sulla mostra o su eventi correlati al Progetto **Sette Opere per la Misericordia** dovrà contenere, oltre al nome delle artiste vincitrici e degli artisti vincitori, anche il nome del Pio Monte della Misericordia e dell'Accademia di Belle Arti di Napoli. Dovrà, altresì, essere concordata con la segreteria organizzativa del Pio Monte della Misericordia e con l'ufficio-stampa dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

