

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

## Calendario Esami Sett.\_Ott. 2018

Si precisa che, in occasione delle giornate di esame previste dal calendario, gli esami avranno inizio a partire dalle ore 9.00, salvo diverse indicazioni o comunicazioni da parte dei singoli docenti, da effettuarsi con congruo anticipo attraverso il sito web dell'Accademia.

Lo studente è tenuto a presentarsi il primo giorno previsto per ogni materia entro ore 2 dall'inizio degli esami, per confermare la propria presenza e consentire al docente la calendarizzazione interna delle giornate necessarie allo svolgimento delle prove per le diverse discipline.

In caso di immotivato ritardo il docente avrà facoltà di non permettere al candidato di sostenere l'esame nell'appello in corso.

Gli esami si svolgeranno presso la Sede Centrale salvo quelli esplicitamente indicati presso la sede FOQUS

| materia  | docente     | Sett./Ott. | ora   | sede   | livello | corso     |
|--|-------------|------------|-------|--------|---------|-----------|
| ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI                  | TURCHETTA   | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi      | sce       |
| ANATOMIA ARTISTICA                             | BARISANI    | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | gda       |
| ANATOMIA ARTISTICA                             | BARUCCHI    | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | pi        |
| ANATOMIA ARTISTICA                             | CRIMALDI    | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | scu       |
| ANATOMIA ARTISTICA                             | SICILIANO   | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | pi/gr     |
| ANATOMIA ARTISTICA                             | TEMPESTA    | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | pi        |
| ANTROPOLOGIA CULTURALE                         | GAETA G.    | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | nta       |
| ANTROPOLOGIA CULTURALE                         | GRECHI      | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | trasv     |
| ANTROPOLOGIA CULTURALE                         | NOTTE       | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi      | trasv     |
| ANTROPOLOGIA SOCIETA' COMPLESSE                | GAETA G.    | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | nta       |
| ANTROPOLOGIA SOCIETA' COMPLESSE                | PECCHINENDA | 01/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi      | gd        |
| ANTROPOLOGIA VISUALE                           | GRECHI      | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | fct       |
| APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE       | MANIELLO    | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi      | pi e dec  |
| ARCHITETTURA VIRTUALE                          | DE MASI     | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | Tri     | Scen.     |
| ARCHITETTURA VIRTUALE                          | PISANI      | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | dec e sce |
| ARCHIVIAZIONE E CONSERVAZIONE DELLA FOTOGRAFIA | SORBO       | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi      | fot       |
| ART DIRECTION                                  | GRIMALDI    | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri     | gd        |
| AUDIO E MIXAGGIO                               | COSTANTINO  | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | fct       |
| BENI CULTURALI E AMBIENTALI                    | DE ROSA F.  | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q       | did e Q   |
| CHIMICA APPLICATA RESTAURO                     | INVERSO     | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q       | Q         |
| CHIMICA INDUSTRIALE                            | FASSINA     | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q       | Q         |
| CINEMATOGRAFIA I E III                         | INCERTI     | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | fct       |
| CINEMATOGRAFIA II                              | DIONISIO    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | fct       |
| COMPUTER GRAFICA                               | RENZULLI    | 26/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri     | gd        |
| COMPUTER GRAPHIC                               | BIRAL       | 26/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri     | fashion   |
| COMPUTER GRAPHIC                               | PEDATA      | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri     | gda       |

|  |                   |            |       |        |        |           |
|--|-------------------|------------|-------|--------|--------|-----------|
| COMPUTER GRAPHIC 1                       | NASTI V.          | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | nta       |
| COMPUTER GRAPHIC 2                       | CAPUANO           | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | nta       |
| COMPUTER GRAPHIC 2                       | NASTI V.          | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | nta       |
| COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA              | DEL POZZO         | 27/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri/bi | gd e fct  |
| COSTUME DESIGN 1 e 2                     | DE VINCENTIIS     | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | cd        |
| COSTUME PER LO SPETTACOLO                | DE VINCENTIIS     | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | sce       |
| CROMATOLOGIA                             | GINI              | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pittura   |
| CULTURA DEI MATERIALI PER LA MODA        | LEBRO             | 27/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | fd        |
| CULTURA DEL PROGETTO                     | PISANI            | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | gd        |
| CULTURA TESSILE                          | LEBRO             | 27/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | fd        |
| CULTURE DIGITALI                         | SCOTTO DI VETTIMO | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | nta/gd    |
| DECORAZIONE                              | DE MANES          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | sce       |
| DECORAZIONE                              | PERNA             | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | sce       |
| DESIGN                                   | PISANI            | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | gd        |
| DESIGN                                   | PISANI            | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | dec       |
| DESIGN DEL TESSUTO                       | DE NEGRI          | 28/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | Tri    | FD        |
| DESIGN PER LA MODA 2                     | BOMBACI           | 28/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | fd        |
| DESIGN PER LA MODA 3                     | MEGLIO            | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | fd        |
| DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI        | SQUILLANTE        | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | did       |
| DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITÀ           | AFFUSO            | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | did       |
| DIDATTICA MUSEALE                        | MARABOTTO         | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | did       |
| DIDATTICA MUSEALE                        | STARITA           | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | did       |
| DIGITAL VIDEO                            | MOIO              | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | NMA       |
| DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA               | ACCETTA           | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | fct e sce |
| DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI     | LANDI             | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q         |
| DISEGNO PER IL RESTAURO                  | PUNZO             | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | Q         |
| DISEGNO PER LA DECORAZIONE               | GATTO             | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | dec       |
| DISEGNO PER LA PITTURA                   | ELEFANTE          | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| DISEGNO PER LA PITTURA                   | MADDALUNO R.      | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| DISEGNO PER LA PITTURA                   | SQUILLANTE        | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE             | BOMBACI           | 28/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi     | fd        |
| DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE DEL COSTUME | CARBONE           | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi     | fd        |
| DISEGNO PER LA SCULTURA                  | PENNACCHIO        | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | scu       |
| DISEGNO PER LA SCULTURA 2                | IAZZETTA          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | scu       |
| DISEGNO PER L'INCISIONE                  | PUGLIESE          | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | gda       |
| DISEGNO PER L'INCISIONE                  | SCOTTO            | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | gda       |
| DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE            | CHIARENZA         | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | gd        |

|   |                |            |       |              |        |          |
|---|----------------|------------|-------|--------------|--------|----------|
| ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE                    | GAETA G.       | 04/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | trasv    |
| EDITORIA D'ARTE                                 | VINCIGUERRA    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | gda      |
| ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE             | CONTI          | 02/10/2018 | 15:00 | Centr.       | tri    | trasv    |
| ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE             | FRANCO D.      | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | fct      |
| ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE             | ISOLA          | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Tri    | Graf.    |
| ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE             | SIVELLI        | 03/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | gd       |
| ELEMENTI DI ANATOMIA, MORFOLOGIA ED ERGONOMIA   | VASSALLO       | 01/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fd       |
| ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA          | CIAPPARELLI    | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce      |
| ELEMENTI DI BIOLOGIA                            | INVERSO        | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q        |
| ELEMENTI DI CHIMICA PER IL RESTAURO             | INVERSO        | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q        |
| ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA                   | TORNESELLO     | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | gda      |
| ELEMENTI DI FISICA                              | NASTI          | 27/09/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Rest.    |
| ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE                  | BRONZUTO       | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fot.     |
| ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE                  | D'AGUANNO      | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | Graf.    |
| ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA  | CRIMALDI       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | dec      |
| ESTETICA  | GIUGLIANO      | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | trasv    |
| ESTETICA DEI NUOVI MEDIA                        | CUOMO          | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | trasv    |
| ESTETICA DELLE INTERFACCE                       | CAPUANO        | 27/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | nta      |
| ESTETICA DELLE INTERFACCE                       | SCALERA        | 03/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fd       |
| FASHION DESIGN 1                                | MARCIANO       | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri/bi | fd       |
| FASHION DESIGN 2                                | MARCIANO       | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi     | fd       |
| FASHION DESIGN 2                                | SALVATI        | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fd       |
| FASHION STYLING E TRUCCO                        | PAPANDREA      | 28/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi     | fd       |
| FENOMENOLOGIA DEL CORPO                         | BARISANI       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | pi       |
| FENOMENOLOGIA DEL CORPO                         | TEMPESTA       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | bi trasv |
| FENOMENOLOGIA DEL CORPO                         | VASSALLO       | 26/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri/bi | fd       |
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA           | DI CAPUA       | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | av       |
| FENOMENOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA           | TORRUSIO       | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | scu      |
| FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE               | CANIPAROLI     | 28/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri/bi | trasv    |
| FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI | CROCCO EGINETA | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tr     | Scult    |
| FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI | FERRETTI       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | dec      |
| FOTOGIORNALISMO                                 | LAPORTA        | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot      |
| FOTOGRAFIA                                      | BARONE A.      | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | av       |
| FOTOGRAFIA                                      | LANZETTA       | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv    |
| FOTOGRAFIA                                      | DONATO         | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot      |
| FOTOGRAFIA (LINGUAGGIO D'ARTE)                  | BIASUCCI       | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot      |
| FOTOGRAFIA (PAESAGGIO)                          | DE CUNZO       | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot      |

|   |             |            |       |              |          |           |
|---|-------------|------------|-------|--------------|----------|-----------|
| FOTOGRAFIA 1  | LANZETTA    | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | fct       |
| FOTOGRAFIA 2  | BARONE A.   | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | fct       |
| FOTOGRAFIA 3  | DONATO      | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | fct       |
| FOTOGRAFIA CON IL BANCO OTTICO                        | VELO        | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | fot       |
| FOTOGRAFIA DI CERIMONIA                               | BARBATO     | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Bi       | Fot.      |
| FOTOGRAFIA DI MODA E PUBBLICITÀ                       | RUGGIERI    | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | fot       |
| FOTOGRAFIA DIGITALE                                   | BARONE A.   | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | Graf.     |
| FOTOGRAFIA DIGITALE                                   | VICINANZA   | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri e bi | nta       |
| FOTOGRAFIA E DIRITTO D'AUTORE                         | LUCREZI     | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | fot       |
| FOTOGRAFIA OFF CAMERA                                 | PIANO       | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | fot       |
| FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI                       | PEDICINI    | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | Q         |
| FOTOGRAFIA PER LO SPETTACOLO                          | FIORITO     | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       |           |
| FOTOGRAFIA STILL LIFE                                 | LANZETTA    | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | trasv     |
| FUMETTO   | PUGLIESE    | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | gda       |
| GRAFICA D'ARTE  | BRUSCA      | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | gda       |
| GRAFICA D'ARTE  | MITRANO     | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi   | gda       |
| GRAFICA D'ARTE  | VINCIGUERRA | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | gda       |
| GRAFICA EDITORIALE                                    | GAETA I.    | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | Graf.     |
| GRAPHIC DESIGN 1                                      | BRONZUTO    | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri      | gd        |
| GRAPHIC DESIGN 2 E 3                                  | GAETA I.    | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri      | gd        |
| GRAPHIC DESIGN MULTIMEDIA 1 e 2                       | MASSIMO     | 25/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi       | gd        |
| GRAPHIC DESIGN PER LA COMUNICAZIONE PUBBLICA 1 E 2    | D'AGUANNO   | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi       | gd        |
| ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO                       | VALERIO     | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | trasv. AV |
| ILLUMINOTECNICA                                       | ACCETTA     | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi   | sce       |
| ILLUSTRAZIONE   | PERGREFFI   | 25/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri      | gda/gd    |
| ILLUSTRAZIONE 3                                       | PUGLIESE    | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | gda       |
| INFORMATICA   | CONTI       | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | trasv     |
| LAB. DI PITTURA                                       | ARMENTANO   | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | trasv     |
| LABORATORIO DEL DISEGNO                               | GATTO       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | gda       |
| LABORATORIO DI DECORAZIONE                            | PUNZO       | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | av        |
| LABORATORIO DI DISEGNO ARCHITETTONICO, STILE E ARREDO | FERRIGNO    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | sce       |
| LABORATORIO DI DISEGNO STILE E ARREDO                 | PROTA       | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | sce       |
| LABORATORIO DI FASHION DESIGN 3                       | SALVATI     | 24/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri      | fd        |
| LABORATORIO DI GRAFICA D'ARTE                         | MITRANO     | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | av        |
| LABORATORIO DI PITTURA                                | ELEFANTE    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi       | av        |
| LABORATORIO DI PITTURA PER LA DIDATTICA               | ANTONINI    | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | did       |
| LABORATORIO DI SCENOGRAFIA PER LA DIDATTICA           | LA FERA     | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri      | did       |

|  |                    |            |       |              |        |         |
|--|--------------------|------------|-------|--------------|--------|---------|
| LABORATORIO DI SCULTURA                                    | IAZZETTA           | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | av      |
| LABORATORIO DI SCULTURA PER LA DIDATTICA                   | PENNACCHIO         | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | did     |
| LABORATORIO SCRITTURA GIORNALISTICA                        | SCOGNAMIGLIO       | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot     |
| LANDSCAPE DESIGN   | IANNOTTA           | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | dec     |
| LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI                            | BUONOMO            | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q       |
| LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE                 | DE ROSA            | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | rest    |
| LETTERING  | GRIZZUTI           | 03/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | gd      |
| LINGUAGGI MULTIMEDIALI 1 E 2                               | DE MANES           | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | nta     |
| LITOGRAFIA   | BRUSCA             | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | gda     |
| METODI E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI MODA | CARBONE            | 03/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fd      |
| METODOLOGIA E TEORIA DELLA STORIA DELL'ARTE                | BARBAGALLO/DE ROSA | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | did     |
| METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA         | FORMATI            | 01/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fd      |
| METODOLOGIE PER LA MOVIMENTAZIONE DELLE OPERE D'ARTE       | DAPRA'             | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q       |
| MINERALOGIA  | GUARINO            | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q       |
| MODELLISTICA   | BARONE R.          | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce     |
| MODELLISTICA E TECNICHE DELLA CONFEZIONE 1                 | SALVATI            | 25/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fd      |
| MODELLISTICA PER L'AUDIOVISIVO                             | BARONE R.          | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce     |
| MORFOLOGIA DEL CORPO                                       | BARUCCHI           | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | dec     |
| MULTIMEDIALITÀ DEI BENI CULTURALI                          | AFFUSO             | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | did     |
| MUSEOLOGIA   | ZANELLA            | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | did e Q |
| NET ART  | IANDOLO            | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | nta     |
| PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE                            | DI MARZIO          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | trasv   |
| PITTURA  | ANTONINI           | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | pi      |
| PITTURA  | ARMENTANO          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | pi      |
| PITTURA  | ELEFANTE           | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | pi      |
| PITTURA  | GINI               | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | pi      |
| PITTURA  | PALUMBO            | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | pi      |
| PITTURA  | SQUILLANTE         | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | pi      |
| PLASTICA ORNAMENTALE 1 e 2                                 | URSO               | 27/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | dec     |
| PRATICHE DI ANIMAZIONE LUDICO CREATIVE                     | PITTERÀ            | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | did     |
| PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL' ARTE CONTEMPORANEA    | CASSESE            | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q       |
| PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI                                 | BIRAL              | 26/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fashion |
| PROGETTAZIONE DELLA PITTURA                                | MADDALUNO R.       | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | pi      |
| PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI                      | GRILLO             | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | nta     |
| PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE                                 | NASTI V.           | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | nta     |
| PROGETTAZIONE SPAZI SONORI                                 | MESSINA            | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | nta     |
| PSICOLOGIA DELL'ARTE                                       | CASTELLANO         | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/Bi | trasv   |

|  |                   |            |       |        |     |       |
|--|-------------------|------------|-------|--------|-----|-------|
| RAPPRESENTAZIONE ARCHITETTONICA DELLO SPAZIO SCENICO                             | CIPOLLETTA        | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi  | Scen. |
| REALTA' VIRTUALI E PARADIGMI DELLA COMPLESSITÀ                                   | SCOTTO DI VETTIMO | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi  | nta   |
| REGIA  | ANGIULLI          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi  | sce   |
| REGIA  | CEMBALO           | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri | sce   |
| REGIA  | LUGLIO            | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi  | sce   |
| REGIA  | VITTORINI         | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri | sce   |
| RESTAURO DEGLI ARREDI E DELLE STRUTTURE LIGNEE                                   | GARGIULO          | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1  | VIRNICCHI         | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 2  | LAVORINI          | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1                                       | DEL VESCOVO       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 2                                       | DEL VESCOVO       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI GESSI E DEGLI STUCCHI 2   | FESTA             | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 1 | RUSSO             | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 2 | RUSSO             | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO   | FIORE             | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MATERIALI CERAMICI  | NOCERA            | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE 1                          | LANDI             | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE 2                          | TOSINI            | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 1  | TITOMANLIO        | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MATERIALI ORGANICI 2  | VECCHI            | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MATERIALI VITREI 2  | TITOMANLIO        | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DEI MOSAICI E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI                                  | TITOMANLIO        | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DELLE OPERE D'ARTE POLIMATERICHE  | LAVORINI          | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DIPINTI MURALI 1  | CAVANIGLIA        | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DIPINTI MURALI 2  | VIRNICCHI         | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO DIPINTI MURALI CONTEMPORANEI  | VIGNA             | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO GESSI E STUCCHI 1   | DI ODOARDO        | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO   | TARTAGLIA         | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO MATERIALI CERAMICI E VITREI 1   | OPERETTO          | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO MATERIALI LAPIDEI 1   | FESTA             | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO MATERIALI LAPIDEI 2   | FESTA             | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| RESTAURO OPERE IN METALLO E LEGHE CONTEMPORANEE                                  | NESI              | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q   | Q     |
| SCENOGRAFIA 1  | DI RONZA          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri | sce   |
| SCENOGRAFIA 1  | VALLIFUOCO        | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri | sce   |
| SCENOGRAFIA 1 e 3  | CERULLO           | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri | sce   |
| SCENOGRAFIA 1 e 3  | PROTA             | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri | sce   |
| SCENOGRAFIA 2  | DI RONZA          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri | sce   |

|  |               |            |       |              |        |           |
|--|---------------|------------|-------|--------------|--------|-----------|
| SCENOGRAFIA 2                            | FERRIGNO      | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| SCENOGRAFIA 2                            | LORI          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| SCENOGRAFIA 2                            | VALLIFUOCO    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| SCENOGRAFIA 3                            | DI RONZA      | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| SCENOGRAFIA PER IL CINEMA                | LORI          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| SCENOGRAFIA PER IL TEATRO 1              | FERRIGNO      | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| SCENOGRAFIA PER IL TEATRO 2              | DI RONZA      | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE           | VALLIFUOCO    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| SCENOTECNICA                             | DI RONZA      | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| SCENOTECNICA                             | GAGLIARDI     | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| SCENOTECNICA 1                           | GAGLIARDI     | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| SCENOTECNICA 1                           | LORI          | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| SCENOTECNICA 2                           | CERULLO       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| SCENOTECNICA 2                           | GAGLIARDI     | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | sce       |
| SCULTURA                                 | IAZZETTA      | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | scu       |
| SCULTURA                                 | PENNACCHIO    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | scu       |
| SEGNALETICA E ALLESTIMENTI DELLA GRAFICA | COLOMBO       | 03/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi     | gd        |
| SEMIOLOGIA DEL CORPO                     | SICILIANO     | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | trasv. AV |
| SEMIOLOGIA DEL CORPO                     | VALERIO       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | dec e scu |
| SERIGRAFIA                               | BARISANI      | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | fashion   |
| SERIGRAFIA                               | RUSCIANO      | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | gda       |
| SISTEMI INTERATTIVI                      | TUFANO        | 04/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | nta       |
| SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA               | CAMORRINO     | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | nta       |
| SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE           | FATTORI       | 25/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi     | gd        |
| STAMPA D'ARTE                            | SCOTTO        | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | gda       |
| STORIA DEL CINEMA                        | ANNUNZIATA    | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot       |
| STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO            | ANNUNZIATA    | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO            | CEMBALO       | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot       |
| STORIA DEL COSTUME                       | PEREZ         | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| STORIA DEL DESIGN                        | MASINA        | 25/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi     | bi AV     |
| STORIA DEL DESIGN                        | PETRONI       | 01/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi     | fd        |
| STORIA DEL DESIGN                        | RINALDI       | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | bi AV     |
| STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA       | FARINA/MALICE | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | gda       |
| STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA       | STARITA       | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | gda       |
| STORIA DELLA FOTOGRAFIA                  | MORMORIO      | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot.      |
| STORIA DELLA FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA    | SERGIO        | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot       |
| STORIA DELLA MODA                        | MASINA        | 25/09/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | fd        |

|   |                     |            |       |              |        |           |
|---|---------------------|------------|-------|--------------|--------|-----------|
| STORIA DELLA MODA   | NITTI               | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fd        |
| STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE                     | SISTO               | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| STORIA DELLA PUBBLICITÀ                                       | PIROZZI             | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       |        | fot       |
| STORIA DELL'ARCHITETTURA                                      | CIAPPARELLI         | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q         |
| STORIA DELL'ARCHITETTURA TEATRALE                             | CIAPPARELLI         | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | sce       |
| STORIA DELL'ARTE ANTICA                                       | BARBAGALLO          | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE ANTICA                                       | MASINA              | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | CASSESE             | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | DE ROSA F.          | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | DE STEFANO          | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | DI CAPUA            | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | GALLO               | 03/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | Des. Com. |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | GIGLIOTTI           | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | MASINA              | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | RINALDI             | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | tras      |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA                                | TORRUSIO            | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2                              | GIGLIOTTI           | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE                                    | FARINA              | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE                                    | MALICE              | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE                                    | STAFFIERO           | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | did       |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA                                      | BARBAGALLO          | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA                                      | FARINA              | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA                                      | GALLO               | 03/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | tri    | Des. Com. |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA                                      | MALICE              | 03/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA                                      | STAFFIERO           | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | fashion   |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA                                      | ZANELLA             | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | trasv     |
| STORIA DELLE ARTI APPLICATE                                   | DE SIMONE           | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q         |
| STORIA DELLO SPETTACOLO                                       | MONTEROSSO          | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri/bi | sce       |
| STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA                               | CEMBALO             | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | fct       |
| STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA                             | DE STEFANO          | 02/10/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | sce       |
| TECNICA DI RIPRESA DELLA FOTOGRAFIA DI ARCHITETTURA D'INTERNI | BONAVITA            | 25/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot       |
| TECNICA DI RIPRESA FOTOGIORNALISTICA 2                        | LAPORTA             | 26/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot       |
| TECNICA DI RIPRESA FOTOGRAFICA DI BASE 1 e 2                  | LANZETTA            | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot       |
| TECNICA DI SVILUPPO E STAMPA ANALOGICA                        | FERRARA             | 28/09/2018 | 09:00 | Centr.       | bi     | fot       |
| TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB                               | FABBROCINO          | 02/10/2018 | 09:00 | <b>FOQUS</b> | bi     | gd        |
| TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI                           | VINCIGUERRA/MITRANO | 24/09/2018 | 09:00 | Centr.       | tri    | gda       |
| TECNICHE DEI DIPINTI MURALI PER IL RESTAURO                   | DI PALMA            | 01/10/2018 | 09:00 | Centr.       | Q      | Q         |



|   |                |            |       |        |        |         |
|---|----------------|------------|-------|--------|--------|---------|
| TECNICHE DEI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE PER IL RESTAURO | CERASUOLO      | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DEI MATERIALI CERAMICI E VITREI PER IL RESTAURO          | TOSINI         | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 1                              | IANDOLO        | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | nta     |
| TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI 2                              | IANDOLO        | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | nta     |
| TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE                            | AVERSANO       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | scu     |
| TECNICHE DEL MARMO E PIETRE DURE PER IL RESTAURO                  | SORRENTINO     | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DEL MOSAICO E DEI RIVESTIMENTI LAPIDEI PER IL RESTAURO   | TITOMANLIO     | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA                              | SCOTTO         | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | gda     |
| TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA                              | VINCIGUERRA    | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | gda     |
| TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO                           | TARTAGLIA      | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELLA FORMATURA PER IL RESTAURO                          | FERRETTI       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI ORGANICI                 | VECCHI         | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI MATERIALI TESSILI                  | DE FALCO       | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEI METALLI E DELLE LEGHE              | FERRETTI       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO                              | GARGIULO       | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITAL COMPUTER 3D                   | DE MASI        | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | Scen.   |
| TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE                              | DE MASI        | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D                  | SALVATI        | 26/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | fd      |
| TECNICHE DELLA SCULTURA   | AVERSANO       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | scu     |
| TECNICHE DELL'AFFRESCO  | GUERRIZIO      | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | pi      |
| TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE 3D 1                              | GUARNIERI      | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi     | gd      |
| TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE 3D 2                              | CAPPIELLO      | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi     | gd      |
| TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME                              | CROCCO EGINETA | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | fd      |
| TECNICHE DI FONDERIA  | FERRETTI       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | scu e Q |
| TECNICHE DI FONDERIA PER IL RESTAURO                              | NESI           | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | Rest.   |
| TECNICHE DI FORMATURA   | FERRETTI       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | scu e Q |
| TECNICHE DI FOTOGRAFIA SPERIMENTALE                               | ZAGARIA        | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | fot     |
| TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D                              | COMPARONE      | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | N.M.A.  |
| TECNICHE DI OREFICERIA  | SCARPITTI      | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE DI RIPRESA PER IL CINEMA                                 | AMITRANO       | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | fct     |
| TECNICHE DI RIPRESA PER LA FOTOGRAFIA                             | ROMANO         | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | fct     |
| TECNICHE E TECNOLOGIA DELLA DIAGNOSTICA 2                         | FASSINA        | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE E APPLICAZIONI DIGITALI                                  | MESSINA        | 02/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | nta     |
| TECNICHE E MATERIALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA                      | MARTIRANO      | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q       |
| TECNICHE E TECNOLOGIE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE               | AVERSANO       | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | scu     |
| TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE                           | PERNA          | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | dec     |
| TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA                               | BARISANI       | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | gda     |

|  |                   |            |       |        |        |           |
|--|-------------------|------------|-------|--------|--------|-----------|
| TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA                    | GUERRIZIO         | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | pi        |
| TECNICHE E TECNOLOGIE DIAGNOSTICA 1                    | FALCUCCI          | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q         |
| TECNICHE EXTRAMEDIALI                                  | SQUILLANTE        | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| TECNICHE MULTIMEDIALI PER LA DECORAZIONE               | DE MANES          | 26/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | dec       |
| TECNICHE PERFORMATIVE                                  | ANTONINI          | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| TECNICHE PERFORMATIVE                                  | PALUMBO           | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| TECNICHE PITTORICHE                                    | GUERRIZIO         | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE                       | URSO              | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | dec       |
| TECNICHE SARTORIALI 2                                  | D'ERRICO          | 01/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | fd        |
| TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1                   | CIARAMELLA        | 28/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi     | fd        |
| TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 2                   | PACCHIA           | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | cd        |
| TECNICHE SARTORIALI PER LA MODA 1                      | REZZUTI           | 28/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi     | fd        |
| TECNOLOGIA DEI MATERIALI                               | LEPERINO          | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | scu       |
| TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO               | CANTISANI         | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q         |
| TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI                         | SCALERA           | 03/10/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri    | fd        |
| TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO                | CANTISANI         | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q         |
| TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA | BARUCCHI          | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | pi        |
| TEORIA DELLA PERCEZIONE E DELLA PSICOLOGIA DELLA FORMA | DI FIORE          | 04/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | trasv AV  |
| TEORIA DELLE ARTI MULTIMEDIALI                         | SCOTTO DI VETTIMO | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | nta       |
| TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO         | DEL POZZO         | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | fct       |
| TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA                         | CEMBALO           | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | trasv     |
| TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA                         | GRECO             | 01/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | trasv     |
| TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO               | CERULLO           | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | sce       |
| TEORIA E STORIA DEL RESTAURO                           | SANTUCCI          | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | Q      | Q         |
| TEORIA E TECNICA DI FOTOGRAFIA DIGITALE                | DI DOMENICO       | 25/10/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | fot       |
| TEORIA, PRATICA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE          | SCHIAVONE         | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | trasv AV  |
| TEORIE E TECNICHE DELL'INTERAZIONE                     | GRILLO            | 28/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | nta       |
| TRUCCO E MASCHERA                                      | PEREZ             | 25/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | sce       |
| USO SOCIALE DELLA FOTOGRAFIA 1 e 2                     | BARONE A.         | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | fot       |
| VIDEO EDITING  | FABBROCINO        | 03/10/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | fct       |
| VIDEOGRAFICA   | NAPOLITANO        | 28/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | bi     | gd        |
| VIDEOINSTALLAZIONE                                     | MANZI             | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | Fot       |
| VIDEOINSTALLAZIONE                                     | MOIO              | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | bi     | trasv. AV |
| WEB DESIGN   | CAPUANO           | 27/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri    | nta       |
| WEB DESIGN   | SANNINO           | 27/09/2018 | 09:00 | FOQUS  | tri/bi | gd        |
| XILOGRAFIA   | BRUSCA            | 24/09/2018 | 09:00 | Centr. | tri/bi | gda       |