Accademia di Belle Arti di Napoli

Corso di estetica, triennio – a. a. 2021-2022

Prof. Dario Giugliano

Titolo: Arte e politica, il caso del Romanticismo

In continuità con il tema che è stato affrontato durante le lezioni dello scorso anno accademico, quest’anno ci soffermeremo sul rapporto che intercorre tra l’arte e la politica. Anche per il tema di quest’anno, ci concentreremo sulle connessioni essenziali tra universo dell’arte e quello della politica, cercando di analizzare il problema, che queste connessioni ci mostrano, a partire da un movimento culturale, quello romantico, che ha segnato particolarmente il secolo XIX, ma che ancora oggi fa sentire i suoi effetti.

Testo:

Carl Schmitt, *Romanticismo politico*, a cura di Carlo Galli, il Mulino

Altri testi saranno consigliati durante il corso delle lezioni.