

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

VERBALE n. 10 dell'a.a. 2022-23 del Consiglio Accademico

Il giorno 05 del mese di giugno dell'anno 2023, alle ore 10.00 in modalità telematica su piattaforma Teams, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'O.d.g.:

1. Comunicazioni Direttore
2. Comunicazioni Consulta Studenti
3. Approvazione verbali n. 8 e 9 del CA sedute del 03/05/2023 e 12/05/2023
4. Designazione commissione elettorale Elezioni Direttore
5. Elenco ore/materie aggiuntive docenti a.a. 2022/2023
6. Elenco docenti a contratto a.a. 2022/2023
7. Valutazione accordi con :
 - ratifica accordo e collaborazione Fondazione Fare Chiesa e Città
8. Valutazione collaborazioni e patrocini:
 - ratifica partenariato Fate Lab, Creating Living Lab
 - richiesta collaborazione Legambiente Campania, riciclo tessuti
 - Richiesta Patrocinio alla terza edizione dell'manifestazione "Art Days-Napoli Campania", organizzata dall'Associazione Attiva Cultural Projects ETS (Petti);
 - richiesta patrocínio morale, Teatro Summarte, Somma Vesuviana;
 - proposta patrocínio Sanseverino Young Art - Premio delle Arti 2023 – I edizione;
 - proposta patrocínio RI-COSTRUIRE INNESTI_Lorena Ortells;
 - proposta partenariato Moltitudo A.P.S. (Marco Messina)
9. Varie ed eventuali.

Sono presenti i Professori: Rosaria Gini; Erminia Mitrano; Davide Siciliano; Mariacristina Urso, Donella Di Marzio, Antonio Di Ronza, Gennaro Vallifuoco, Pier Luigi Ciapparelli
Quali rappresentanti della Consulta Studentesca sono presenti: Brancaccio Alessia e Margherita Carmen Fidato

Presiede la seduta il Direttore prof. Renato Lori, funge da segretario verbalizzante Dott.ssa Averga Renata

In merito al punto 1 all'o.d.g. il Direttore comunica che non essendo stato presentato il bilancio preventivo per l'anno accademico 2022-2023, non sono state approvate le ore aggiuntive dei modelli in quanto andrebbe richiesta un'integrazione alla programmazione fatta ad inizio anno, tramite uno spostamento di bilancio.

Il punto 2 all'o.d.g. viene rinviato alla prossima riunione in mancanza delle modifiche approvate dalla consulta per il Regolamento.

Il CA procede con la lettura dei verbali delle sedute precedenti e all'unanimità vengono approvati.

Si valuta il punto 4 all'o.d.g. il CA dopo ampia discussione e all'unanimità designa la commissione elettorale in vista delle elezioni del Direttore. La commissione elettorale proposta è la seguente:

- Prof. Fabio Dell'Aversana (Presidente di commissione)
- Prof. Angelo Vassallo (Segretario di commissione)
- Prof. Antonio Di Ronza
- Prof.ssa Donella Di Marzio
- Prof.ssa Rosaria Gini

Supplenti:

- Prof. Alfredo Maiorino
- Prof.ssa Maria Grazia Gargiulo
- Prof. Claudio Malice

I seguenti nominativi saranno inoltrati alla Dott.ssa Marchese per il decreto di nomina.

In merito al punto 5 all'o.d.g. il Ca dopo le dovute modifiche e ampia discussione approva all'unanimità l'elenco delle ore/materie aggiuntive dei docenti a.a. 2022/2023 (allegato 1).

Si valuta il punto 6 all'o.d.g. il Ca dopo ampia discussione approva all'unanimità l'elenco docenti a contratto a.a. 2022/2023 (allegato 2).

Il Ca valuta il punto 7 all'o.d.g. relativo alla ratifica accordo e collaborazione Fondazione Fare Chiesa e Città, che viene approvata all'unanimità.

Si valutano le valutazioni collaborazioni e patrocini, punto 8 all'o.d.g., dopo ampia discussione il CA approva all'unanimità le seguenti proposte:

- ratifica partenariato Fate Lab, Creating Living Lab
- richiesta collaborazione Legambiente Campania, riciclo tessuti
- Richiesta Patrocinio alla terza edizione dell'manifestazione "Art Days-Napoli Campania", organizzata dall'Associazione Attiva Cultural Projects ETS (Petti);
- proposta patrocino RI-COSTRUIRE INNESTI_Lorena Ortells;
- proposta partenariato Moltitudo A.P.S. (Marco Messina)

Non viene approvata la proposta patrocino Sanseverino Young Art - Premio delle Arti 2023 – I edizione.

Si richiedono maggiori informazioni e chiarimenti per la valutazione corretta della richiesta patrocinio morale, Teatro Summarte, Somma Vesuviana.

Il CA propone di formulare e pubblicare un regolamento per le richieste di patrocinio fissando i punti fondamentali che permettono una adeguata valutazione. Le proposte che vengono avallate dai docenti interni si chiede siano accompagnate da una piccola relazione/commento.

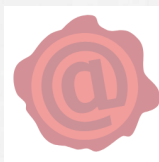
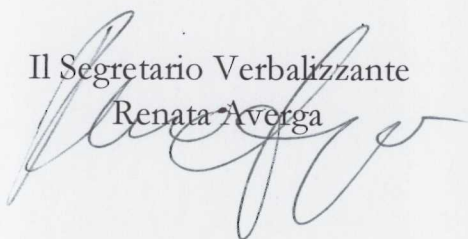
Per il punto 9 all'o.d.g. il CA valutata l'assenza di un membro componente del CA procede alla sostituzione dello stesso così come previsto da regolamento.

Si valuta, inoltre, l'accordo con l'associazione CINABRO – Libreria Regiana che viene rinviato alla prossima seduta in quanto si necessita di maggiori informazioni.

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva l'accordo di collaborazione ABANA-DREAMY – accordo erasmus.

Il CA si conclude alle ore 12.30.

Il Segretario Verbalizzante
Renata Aversa



Lori Renato
04.10.2023
12:53:06
GMT+01:00

Il Direttore
Prof. Renato Lori

Delibere della 10 seduta del Consiglio Accademico del 05.06.2023

Delibera n°1 del 05.06.2023 - punto 4 O.d.g. – “Designazione commissione elettorale Elezioni Direttore”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità designa la commissione elettorale

- Prof. Fabio Dell'Aversana (Presidente di commissione)
- Prof. Angelo Vassallo (Segretario di commissione)
- Prof. Antonio Di Ronza
- Prof.ssa Donella Di Marzio
- Prof.ssa Rosaria Gini

Supplenti:

- Prof. Alfredo Maiorino
- Prof.ssa Maria Grazia Gargiulo

- Prof. Claudio Malice

Delibera n°2 del 05.06.2023 - punto 5 O.d.g. – “Elenco ore/materie aggiuntive docenti a.a. 2022/2023”

Il Ca dopo ampia discussione approva all'unanimità l'elenco delle ore/materie aggiuntive dei docenti a.a. 2022/2023 (allegato 1).

Delibera n°3 del 05.06.2023 - punto 6 O.d.g. – “Elenco docenti a contratto a.a. 2022/2023”

Il Ca dopo ampia discussione approva all'unanimità l'elenco docenti a contratto a.a. 2022/2023 (allegato 2).

Delibera n°4 del 05.06.2023 - punto 7 O.d.g. – “Valutazione accordi”

Il Ca approva all'unanimità dopo ampia discussione la ratifica accordo e collaborazione Fondazione Fare Chiesa e Città.

Delibera n°5 del 05.06.2023 - punto 8 O.d.g. – “Valutazione collaborazioni e patrocini”

Il CA approva all' unanimità le seguenti proposte:

- ratifica partenariato Fate Lab, Creating Living Lab
- richiesta collaborazione Legambiente Campania, riciclo tessuti
- Richiesta Patrocinio alla terza edizione dellamanifestazione "Art Days-Napoli Campania", organizzata dall'AssociazioneAttiva Cultural Projects ETS (Petti);
- proposta patrocinio RI-COSTRUIRE INNESTI_Lorena Ortells;
- proposta partenariato Moltitudo A.P.S. (Marco Messina)

Delibera n°6 del 05.06.2023 - punto 9 O.d.g. – “Varie ed eventuali”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva l'accordo di collaborazione ABANA-DREAMY – accordo erasmus.

Livello	Corso	anno	Semestre	Codice settore	Attività formative	Tipologia	CFA	Ore	Docente
Triennio	Didattica	3	1°	ABST59	Didattica della multimedialità	TP	8	100	Affuso
Biennio	Didattica e Mediazione	1	2°	ABTEC40	Linguaggi multimediali	TP	8	100	Affuso
	Didattica	2	A	ABTEC40	Progettazione multimediale	TP	10	125	Affuso
	Mediazione								
									325
									75
Biennio	Scenografia CTV	1	2°	ABPC66	Storia del cinema	T	8	60	Annunziata
Triennio	Cinema	1	1°	ABPC66	Storia del Cinema 1	T	8	60	Annunziata
Biennio	Cinema	1	1°	ABPC66	Storia del Cinema e della televisione	T	6	45	Annunziata
	Televisione								
									165
Triennio	Pittura	1	2°	ABAV5	Pittura 1,2,3	TP	12	150	Antonini
Biennio	Pittura	1	2°	ABAV5	Pittura 1,2	TP	12	150	
		2							
Biennio	Pittura	2	1°	ABAV6	Tecniche performative	TP	8	100	
									400
									150
Triennio	Pittura	1	2°	ABAV5	Pittura 1,2,3	TP	12	150	Armentano
Biennio	Pittura	1	2°	ABAV5	Pittura 1,2	TP	12	150	
		2							
									300
									50
Triennio	Didattica	1	A	ABST47	Storia dell'arte antica	T	8	60	Barbagallo
Quinquennio	PFP1	1					6		
	PFP2	1					6		
	PFP4	1					6		
Triennio	Didattica	2					8		

Quinquennio	PFP1	2	A	ABST47	Storia dell'arte moderna	T	6	60	Barbagallo
	PFP2	2					6		
	PFP4	2					6		
									120
Biennio	Cinema	2	A	ABTEC43	Cinematografia 2	TP	10	125	Barletta
Triennio	Cinema	3	A	ABTEC43	Cinematografia 3	TP	12	150	
Biennio	Cinema	2	1°	ABPC67	Scrittura creativa per il cinema	TP	8	100	
									375
Triennio	Grafica d'arte	1	2°	ABAV1	Anatomia artistica	TP	10	125	Barisani
Triennio	Pittura	3	1°	ABAV1	Fenomenologia del corpo	TP	10	125	
Triennio	Grafica d'arte	2	2°	ABAV4	Tecniche e tecnologie della grafica	TP	8	100	
									350
Triennio	Pittura	2	2°	ABPR31	Fotografia	TP	8	100	Barone A.
Biennio	Grafica d'arte	2	1°	ABPR31	Fotografia	TP	8	100	
Triennio	Fotografia	3	1°	ABPR31	Fotografia di ambiente e paesaggio	TP	8	100	
Biennio	Illustrazione	1	2°	ABPR31	Fotografia digitale	TP	8	100	
Biennio	Scultura	1	2°	ABPR31					
									400
Quinquennio	PFP1	2	2°	ABPR25	Restauro dei materiali lapidei 1	TP	12	150	Basile
Quinquennio	PFP1	3	2°	ABPR74	Tecniche della formatura per il restauro	TP	6	75	
									225
Triennio	Design Com	1	A	ABPR19	Graphic design 1	TP	14	175	Bronzuto
Triennio	Design Com	1	A	ABPR19	Graphic design 1	TP	14	175	
									350
Triennio	Grafica d'arte	1	2°	ABAV2	Grafica d'arte 1,2,3	TP	14	175	Brusca
Biennio	Pittura	1	2°	ABAV2	Laboratorio di Grafica d'arte	TP	8	100	
Biennio	Pittura	2	2°	ABAV2					
Biennio	Grafica d'arte	1	1°	ABAV2	Xilografia	TP	10	125	
									400

Triennio	Fashion Des.	2	2°	ABLE69	Fondamenti di marketing	T	8	60	
Biennio	Decorazione	2	1°	ABLE69	Fondamenti di marketing culturale	T	6	45	
Biennio	Desc. Com. EIF	1							
Biennio	Desc. Com. MM	1	1°	ABLE69	Marketing	T	6	45	Caniparoli
Biennio	Desc. Com. P	1							
Biennio	Fashion Acc.	1	1°	ABLE69	Marketing per la moda	T	8	60	
Biennio	Fashion M	1							
Biennio	NMA	2	2°	ABLE69	Netmarketing	T	8	60	
270									20
Triennio	NTA	2	1°	ABTEC42	Estetica delle interfacce	TP	8	100	
Triennio	NTA	3	1°	ABTEC42	Net Art	TP	12	150	Capuano
Biennio	NMA	2	2°	ABTEC42	Tecniche audiovisive per il web	TP	8	100	
350									100
Triennio	Scenografia	1	A	ABPR32	Costume per lo spettacolo	TP	10	125	
Biennio	Costume	1	1°	ABPR16	Disegno per la progettazione per il costume	TP	6	75	Carbone
Triennio	Fashion Des.	1	1°	ABPR15	Metodi e tecniche di rappresentazione del progetto di moda	TP	10	125	
325									75
Quinquennio	PFP1	4	1°						
	PFP2	4	1°	ABST49	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea	T	6	45	
	PFP4	4	1°						
Triennio	Didattica	3	2°						Cassese
Quinquennio	PFP1	3	2°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	8	60	
Quinquennio	PFP2	3	2°						
Quinquennio	PFP4	3	2°						
105									
Triennio	Cinema	2	1°	ABPC66	Storia e teoria dei nuovi media	T	8	60	
Triennio	Fotografia	1	1°	ABPC65	Teoria e metodo dei mass-media	T	8	60	Cembalo
	NTA	2							
120									
Triennio	Scenografia	2	1°	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	T	8	60	
Quinquennio	PFP1	3	1°	ABST50	Storia dell'architettura	T	6	45	Ciapparelli
Biennio	Scenografia T	1	1°	ABST50	Storia dell'architettura teatrale				

							105
Biennio	Scenografia T	1	A	ABPR23	Scenotecnica	TP	10 125
Triennio	Scenografia	1	A	ABPR23	Scenotecnica 1	TP	10 125
Triennio	Scenografia	2	A	ABPR23	Scenotecnica 2	TP	10 125
							375 125
Biennio	Desc. Com. P	2	1°	ABVPA64	Comunicazione espositiva	TP	6 75
Triennio	Design Com	2	1°	ABPR17	Cultura del progetto	TP	8 100
Triennio	Design Com	2	1°	ABPR17	Cultura del progetto	TP	8 100
Biennio	Desc. Com. P	1	1°	ABVPA64	Segnaletica e allestimenti per la grafica	TP	8 100
							375 125
Triennio	Fashion Des.	1	A	ABPR34	Fashion design 1	TP	12 150
Triennio	Fashion Des.	1	A	ABPR34	Fashion design 1	TP	12 150
Biennio	Fashion Acc. Fashion M	2	2°	ABPR33	Fashion styling e trucco	TP	6 75
							375 125
Triennio	Decorazione	1	2°	ABAV1	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	TP	8 100
Triennio	Scultura	2	2°	ABAV1	Anatomia artistica	TP	10 125
							225
Biennio	Desc. Com. EIF	1	A	ABPR19	Grafica editoriale	TP	12 150
Biennio	Desc. Com. P	2	A	ABPR19	Graphic Design per la comunicazione d'impresa	TP	12 150
Biennio	Desc. Com. P	1	A	ABPR19	Graphic Design per la comunicazione pubblica e per i beni culturali	TP	12 150
							450 200
Triennio	Decorazione	1					
Triennio	Decorazione	2	A	ABAV11	Decorazione 1,2,3	TP	14 175
Triennio	Decorazione	3					
Triennio	Decorazione	1	A	ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	TP	10 125
Biennio	Decorazione	1	A	ABAV11	Decorazione 1,2	TP	12 150
Biennio	Decorazione	2	A				
							450 200

Triennio	Didattica	2	2°	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	T	8	60	De Rosa F.
Triennio	Fotografia	2	2°	ABVPA61					
Quinquennio	PFP1	1	2°	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	T	6	45	
Quinquennio	PFP2	1	2°	ABVPA61		T			
Quinquennio	PFP4	1	2°	ABVPA61		T			
Triennio	NTA	1	A	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	8	60	
									165
Biennio	Costume	1	2°	ABST53	Storia dello spettacolo contemporaneo	T	8	60	De Stefano
Biennio	Scenografia CTV	1							
Biennio	Scenografia T	1							
Triennio	Scenografia	3	1°	ABST53	Storia e teoria della scenografia	T	8	60	
									120
Triennio	Costume	3	A	ABPR32	Costume per lo spettacolo	TP	12	150	de Vincentiis
Biennio	Costume	1	A	ABPR32	Costume per lo spettacolo 1	TP	12	150	
Biennio	Costume	2	A	ABPR32	Costume per lo spettacolo 2	TP	12	150	
									450
									200
Biennio	Desc. Com. P	2	2°	ABPC67	Comunicazione pubblicitaria	TP	8	100	Del Pozzo
Biennio	Cinema	1	1°	ABTEC43	Metodi e tecniche delle produzioni seriali	T	8	60	
Triennio	Cinema	1	1°	ABPC65	Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo	T	8	60	
									220
Quinquennio	PFP2	4	2°	ABPR24	Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 2	TP	8	100	Del Vescovo
Quinquennio	PFP2	5	2°	ABPR24	Restauro delle opere d'arte polimeriche	TP	10	125	
Quinquennio	PFP2	3	2°	ABPR72	Tecniche e materiali delle arti contemporanee	TP	4	50	
									275
									25
Biennio	Animazione	2	2°	ABLE70	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	T	6	45	Dell'Aversana
Biennio	Televisione	2							
Biennio	Cinema	2	2°	ABLE70	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	T	6	45	
Quinquennio	PFP1	2	1°	ABLE70	Legislazione dei beni culturali	T	4	30	
Quinquennio	PFP2	2							
Quinquennio	PFP4	2							

							120
Triennio	Design Com	2	2°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	8 60
Biennio	Desc. Com. EIF	1					Demma
Biennio	Desc. Com. MM	1	2°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	
Biennio	Desc. Com. P	1					
							120
Biennio	Didattica e Mediazione	1					Di Capua
Biennio	Grafica d'arte	1					
Biennio	Illustrazione	2	2°	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	T	
Biennio	Pittura	2					
Biennio	Scultura	2					
Triennio	Decorazione	2					
Triennio	Pittura	3	2°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	
Triennio	Scultura	3					
							120
Triennio	Decorazione	1	2°	ABAV1	Anatomia dell'immagine	TP	8 100
Triennio	Grafica d'arte	2	2°	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	T	8 60 Di Fiore
Triennio	Pittura	1	1°	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	T	8 60
							220
Biennio	Cinema	2	2°	ABPR22	Elementi di scenografia	TP	4 50
Triennio	Scenografia	2	A	ABPR22	Scenografia 2	TP	12 150 Di Lorenzo
Biennio	Scenografia CTV	1	A	ABPR22	Scenografia per il Cinema	TP	10 125
Biennio	Scenografia T	2					
							325 75
Biennio	Didattica e Mediazione	1	1°	ABST59	Didattica dei linguaggi artistici	T	8 60
Biennio	Didattica	2	2°	ABST59	Letteratura e illustrazione per l'infanzia	T	8 60 Di Marzio
Triennio	Didattica	1	2°	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	T	8 60
							180
Triennio	Scenografia	1	A	ABPR22	Scenografia 1	TP	12 150
Triennio	Scenografia	2	A	ABPR22	Scenografia 2	TP	12 150 Di Ronza
Biennio	Scenografia T	2	A	ABPR22	Scenografia per il teatro 2	TP	10 125
							425 175

Triennio	Pittura	2	1°	ABST47	Storia dell'arte moderna	T	8	60	Esposito D.
Triennio	Scultura	2							
Triennio	Grafica d'arte	2	1°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	8	60	
Quinquennio	PFP1	1							
	PFP2	1	2°	ABST49	Teoria e storia del restauro	T	6	45	
	PFP4	1							
									165
Triennio	Grafica d'arte	1	1°	ABST47	Storia dell'arte moderna	T	8	60	Farina
Triennio	Didattica	1							
Quinquennio	PFP1	1	1°	ABST47	Storia dell'arte medievale	T	8	60	Farina
Quinquennio	PFP2	1							
Quinquennio	PFP4	1							
Triennio	Grafica d'arte	1	1°	ABST47	Storia del disegno e della grafica	T	8	60	Farina
									180
Triennio	Scenografia	2	A	ABPR22	Scenografia 2	TP	12	150	Ferrigno
Biennio	Scenografia T	1	A	ABPR22	Scenografia per il teatro 1	TP	12	150	
									300
									50
Quinquennio	PFP2	3	1°	ABPR24	Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 1	TP	12	150	Fiore
Quinquennio	PFP1	4	2°	ABPR25	Restauro dei materiali lapidei 2	TP	8	100	
									250
Triennio	Scenografia	1	A	ABPR22	Scenografia 1	TP	12	150	Fornari
Triennio	Scenografia	1	A	ABPR23	Scenotecnica 1	TP	10	125	
									275
									25
Triennio	Cinema	3	2°	ABTEC43	Montaggio	TP	8	100	
Triennio	Cinema	3	2°	ABTEC43	Montaggio	TP	8	100	Franco
Biennio	Cinema	1	1°	ABTEC43	Tecniche e tecnologie del montaggio	TP	6	75	
									275
									25
Biennio	Desc. Com. EIF	1							
Biennio	Desc. Com. MM	1	1°	ABST55	Antropologia della comunicazione	T	6	45	Gaeta G.
Biennio	Desc. Com. P	1							
Triennio	NTA	1	1°	ABST55	Antropologia delle società complesse	T	8	60	

Biennio	Desc. Com. P	2	1°	ABPC67	Copywriting	TP	6	75	
									180
Triennio	Design Com	2	A	ABPR19	Graphic design 2	TP	12	150	
Triennio	Design Com	2	A	ABPR19	Graphic design 2	TP	12	150	Gaeta I.
Triennio	Design Com	3	A	ABPR19	Graphic design 3	TP	12	150	
								450	200
Biennio	Scenografia CTV	1	A	ABPR23	Scenotecnica	TP	10	125	
Triennio	Scenografia	1	A	ABPR23	Scenotecnica 1	TP	10	125	Gagliardi
Triennio	Scenografia	2	A	ABPR23	Scenotecnica 2	TP	10	125	
								375	125
Quinquennio	PFP2	4	1°	ABPR25	Restauro degli arredi e delle strutture lignee	TP	8	100	
Quinquennio	PFP2	3	1°	ABPR25	Restauro dei manufatti scolpiti in legno	TP	8	100	Gargiulo G.
Quinquennio	PFP2	2	1°	ABPR73	Tecniche della lavorazione del legno	TP	4	50	
								250	
Triennio	Scenografia	1	2°	ABST47	Storia dell'arte antica	T	8	60	
Triennio	Scultura	1	2°						
Biennio	Decorazione	1	2°	ABST47	Storia della Decorazione contemporanea	T	8	60	Gargiulo M.G.
Triennio	Decorazione	1							
Triennio	Decorazione	3	1°	ABST48	Storia delle arti applicate	T	8	60	
Quinquennio	PFP2	3							
Quinquennio	PFP4	3							
								180	
Triennio	Pittura	1	1°	ABAV5	Disegno per la pittura	TP	10	125	
Triennio	Pittura	3	1°	ABAV1	Fenomenologia del corpo	TP	10	125	Gatto
								250	
Biennio	Pittura	1	1°	ABAV5	Pittura 1,2	TP	12	125	
Triennio	Pittura	2	1°	ABAV6	Cromatologia	TP	8	100	Gini
Triennio	Pittura	1	1°	ABAV5	Pittura 1,2,3	TP	12	150	
		2							
		3							
								375	125

Quinquennio	PFP2	2	2°	ABPR25	Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1	TP	12	150	Giordano	
Quinquennio	PFP2	4	2°	ABPR24	Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 2	TP	8	100		
Quinquennio	PFP2	2	2°	ABPR75	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili	TP	4	50		
								300	50	
Triennio	Decorazione	2	1°	ABST46	Estetica	T	8	60	Giugliano	
	Didattica	1								
	Grafica d'arte	3								
	Pittura	2								
	Scultura	1								
Biennio	Fotografia Arte	2	1°	ABST45	Estetica dei new media	T	8	60	120	
Triennio	Didattica	1	1°	ABST55	Antropologia culturale	T	8	60	Grechi	
Biennio	Didattica e Mediazione	1	1°	ABST55	Antropologia dell'arte	T	8	60		
Biennio	Decorazione	1								
										120
Triennio	NTA	3	2°	ABTEC42	Progettazione software interattivi	TP	10	125	Grillo A.	
Triennio	NTA	2	1°	ABTEC42	Sistemi interattivi	TP	10	125		
Triennio	NTA	1	2°	ABTEC42	Teorie e tecniche dell'interazione	TP	8	100		
								350	100	
Biennio	Pittura	1	2°	ABPR30	Tecniche e tecnologie della pittura	TP	10	125	Guerrizio	
	Pittura	1	1°	ABAV6	Tecniche pittoriche	TP	10	125		
	Pittura	1	1°	ABAV6	Tecniche pittoriche	TP	10	125		
								375	125	
Biennio	NMA	1	1°	ABTEC40	Linguaggi Multimediali	TP	8	100	Iandolo	
	NMA	2	1°	ABTEC42	New media art 2	TP	12	150		
	NTA	1	2°	ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati	TP	12	150		
								400	150	
Biennio	Scultura	1	1°	ABAV7	Scultura 1	TP	10	125	Iazzetta	
Biennio	Scultura	2	1°	ABAV7	Scultura 2	TP	10	125		
								250		

Triennio	Grafica d'arte	1	1°	ABAV1	Anatomia artistica	TP	10	125	Indaco
Triennio	Pittura	1							
Triennio	Pittura	1	1°	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	T	8	60	
Triennio	Scultura	1							
									185
Triennio	Grafica d'arte	1	1°	ABAV2	Grafica d'arte 1	TP	14	175	La Ragione
Triennio	Fashion Des.	2	2°	ABAV2	Serigrafia	TP	8	100	
Triennio	Pittura	2	2°	ABAV3	Tecniche dell'incisione calcografica	TP	8	100	
									375
Triennio	Fotografia	1	A	ABPR31	Fotografia 1	TP	12	150	Lanzetta
Biennio	Desc. Com. P	1	2°	ABPR31	Fotografia digitale	TP	8	100	
	Desc. Com. MM	1	2°						
	Desc. Com. EIF	1	2°						
Biennio	Fotografia Arte	1	1°	ABPR31	Metodologie e tecniche di ripresa	TP	8	100	
	Fotografia Com.	1	1°						
Biennio	Fotografia Com.	2	2°	ABPR31	Still life	TP	6	75	425
Biennio	Fotografia Com.	2	A	ABPR31	Fotogiornalismo	TP	10	125	Laporta
Triennio	Design Com	2	2°	ABPR31	Fotografia	TP	8	100	
Triennio	Design Com	2	2°	ABPR31	Fotografia	TP	8		
Triennio	Fotografia	1	2°	ABPR31	Tecniche di fotografia analogica	TP	8	100	
									325
Triennio	Didattica	2	1°	ABAV7	Lab. di scultura per la didattica	TP	12	150	Leperino
Biennio	Pittura	1	2°	ABAV7	Laboratorio di Scultura	TP	8	100	
	Pittura	2	2°						
Triennio	Scultura	2	1°	ABAV8	Tecniche della scultura	TP	8	100	
									350
Triennio	Fotografia	1	2°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	8	60	Lettieri
Triennio	Pittura	1	2°	ABST47	Storia dell’arte medievale	T	8	60	
									120
Biennio	Animazione	1	1°	ABST45	Culture digitali	T	6	45	Liberati
Triennio	Cinema	1	2°	ABTEC43	Cinematografia 1	TP	12	150	

Biennio	Televisione	2	1°	ABTEC43	Metodi e tecniche della serialita' cross-mediale	TP	6	75	
									270
									20
Triennio	Cinema	3	1°	ABPC67	Elementi di scrittura creativa per il cinema	TP	8	100	Luglio
Biennio	Animazione	1	2°	ABPC65	Fenomenologia dei media	T	8	60	
Biennio	Cinema	1	2°	ABPC65					
Biennio	Televisione	1	2°	ABPC65					
Biennio	Televisione	2	A	ABPR35	Regia televisiva 2	TP	10	125	
Triennio	Didattica	2	1°	ABPC65	Teoria e metodo dei mass-media	T	8	60	
Triennio	Scenografia	1	1°	ABPC65					
									345
									95
Triennio	Pittura	1	1°	ABAV5	Disegno per la pittura	TP	10	125	Maddaluno R.
Triennio	Pittura	2	1°	ABAV5	Progettazione per la pittura	TP	8	100	
									225
Triennio	Fashion Des.	2	1°	ABST48	Storia del design	T	8	60	Maddaluno P.
Triennio	Fashion Des.	1	1°	ABST48	Storia della moda	T	8	60	
									120
Triennio	Pittura	1	2°	ABAV3	Disegno per la pittura	TP	8	100	Maiorino
	Pittura	1	1°	ABAV5	Pittura 1,2	TP	12	150	
	Pittura	2							
Biennio	Pittura	1	1°	ABAV5	Pittura 1,2	TP	12	150	
	Pittura	2							
									400
									150
Triennio	Scenografia	2	1°	ABST47	Storia dell'arte medievale	T	8	60	Malice
Triennio	Costume	3	2°	ABST47	Storia dell'arte moderna	T	8	60	
Triennio	Scenografia	3							
									120
Biennio	Fashion Acc.	1	A	ABPR34	Design dell'accessorio 1	TP	12	150	Marciano
Biennio	Fashion M	1	A	ABPR34	Fashion Design 1	TP	12	150	
Biennio	Fashion M	2	A	ABPR34	Fashion design 2	TP	12	150	
									450
									200
Biennio	Desc. Com. MM	1	A	ABPR19	Graphic design multimedia 1	TP	12	150	Maccimmo

Biennio	Desc. Com. MM	2	A	ABPR19	Graphic design multimedia 2	TP	12	150	300	
Triennio	Grafica d'arte	1								
Triennio	Grafica d'arte	2	2°	ABAV2	Grafica d'arte 1,2,3	TP	14	175	Mitrano	
Triennio	Grafica d'arte	3								
Biennio	Grafica d'arte	1	A	ABAV2	Grafica d'arte 1,2	TP	14	175	350	
Biennio	Grafica d'arte	2							100	
Triennio	Scenografia	1	1°	ABST53	Storia dello Spettacolo 1	T	8	60	Monterosso	
Triennio	Scenografia	2	1°	ABST53	Storia dello Spettacolo 2	T	8	60	120	
Triennio	Cinema	2	2°	ABTEC43	Cinematografia 2	TP	12	150		
Biennio	Cinema	2	1°	ABTEC43	Metodi e tecniche del documentario	TP	6	75	Montesarchio	
Biennio	Fotografia Com.	2	1°	ABPC67	Scrittura creativa	TP	6	75	300	
									50	
Quinquennio	PPF1	4	2°	ABPR24	Restauro dei dipinti murali 2	TP	8	100		
Quinquennio	PPF4	1	1°	ABPR75	Tecniche dei materiali ceramici e vitrei per il restauro	TP	8	100	Mori	
Quinquennio	PPF4	2	2°	ABPR75	Tecniche della lavorazione dei materiali organici	TP	4	50	250	
Biennio	Cinema	1	A	ABTEC43	Cinematografia 1	TP	12	150		
Triennio	Cinema	2	1°	ABTEC43	Metodi e tecniche del cinema documentario	TP	8	100		
Biennio	Animazione								Napolitano P.	
	Cinema	1	1°	ABTEC40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	TP	8	100		
	Televisione									
Biennio	Mediazione	2	2°	ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	T	6	45	395	
									145	
Triennio	NTA	1	1°	ABTEC38	Computer graphic 1	TP	8	100		
Biennio	NMA	1	2°	ABTEC40	New media art 1	TP	12	150	Nasti V.	
Triennio	NTA	2	2°	ABTEC40	Progettazione multimediale	TP	12	150	400	
									150	
Biennio	Fashion Acc.	1	2°	ABTEC38	Applicazioni digitali nella moda	TD	8	100		

Triennio	Design Com	3	1°	ABPR17	Design	TP	10	125	Pisani
Biennio	Fashion Acc.	2	A	ABPR17	Design del gioiello	TP	10	125	
Biennio	Scenografia CTV	2	1°	ABPR15	Disegno architettonico di stile e arredo	TP	6	75	
Biennio	Scenografia T	2							
									425
									175
Triennio	Scenografia	3	A	ABPR21	Modellistica	TP	8	100	Prota
Triennio	Scenografia	3	A	ABPR22	Scenografia 3	TP	12	150	
Biennio	Scenografia CTV	2	A	ABPR22	Scenografia per il teatro	TP	10	125	
									375
									125
Biennio	Desc. Com. EIF	2	A	ABPR20	Arte del fumetto	TP	8	100	Pugliese
Triennio	Grafica d'arte	1	1°	ABAV3	Disegno per l'incisione	TP	10	125	
Triennio	Grafica d'arte	3	A	ABAV2	Illustrazione	TP	14	175	
									400
									150
Quinquennio	PFP1	1			Disegno per il restauro				Punzo
Quinquennio	PFP2	1	1°	ABAV3		TP	6	75	
Quinquennio	PFP4	1							
Biennio	Pittura	2	2°	ABAV11	Laboratorio di Decorazione	TP	8	100	
									175
Triennio	Design Com	1	1°	ABTEC38	Computer Graphic	TP	8	100	Renzulli
Triennio	Design Com	1	1°	ABTEC38	Computer Graphic	TP	8	100	
Triennio	Design Com	2	2°	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	TP	8	100	
Triennio	Design Com	2	2°	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	TP	8	100	
									400
									150
Triennio	Fotografia	3	2°	ABPC66	Storia della fotografia 2	T	8	60	Riccio
Biennio	Costume	1			Storia dell'arte contemporanea				
	Fotografia Arte	1							
	Fotografia Com.	1	1°	ABST47		T	8	60	
	Scenografia CTV	1							
	Scenografia T	1							
									120
Triennio	Fashion Des.	1	1°	ABST47	Storia dell'arte moderna	T	8	60	Romoli
Triennio	Fashion Des.	2	1°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	8	60	

							120
Triennio	Cinema	1	2°	ABPR31	Fotografia	TP	8 100
Triennio	Fotografia	2	A	ABPR31	Fotografia 2	TP	12 150 Ruggieri
Biennio	Fotografia Com.	2	A	ABPR31	Fotografia di moda e pubblicità	TP	10 125
							375 125
Triennio	Fashion Des.	2	A	ABPR34	Fashion Design 2	TP	12 150
Triennio	Fashion Des.	3	A	ABPR34	Fashion design 3 (gruppo A)	TP	12 150 Salvati
Triennio	Fashion Des.	3	A	ABPR34	Fashion design 3 (gruppo B)	TP	12 150
							450 200
Triennio	Design Com	3	1°	ABPR19	Web design	TP	8 100 Sannino
Biennio	Fashion Acc.	2	A	ABPR34	Design dell'accessorio 2	TP	12 150
Biennio	Desc. Com. MM	2	1°	ABTEC42	Estetica delle interfacce	TP	6 75 Scalera
Biennio	Fashion Acc.	1	2°	ABPR30	Tecnologia dei nuovi materiali	TP	8 100
Biennio	Fashion M	1					
							325 75
Triennio	Grafica d'arte	1	1°	ABAV3	Disegno per l'incisione	TP	10 125
Biennio	Grafica d'arte	1	1°	ABAV2	Stampa d'arte	TP	8 100 Scotto
Triennio	Pittura	2	2°	ABAV2	Tecniche dell'incisione calcografica	TP	8 100
Triennio	Scultura	3	2°				
							325 75
Triennio	NTA	1	1°	ABST45	Culture Digitali	T	8 60
Biennio	NMA	1	1°	ABST45	Realità virtuali e paradigmi della complessità	T	8 60 Scotto di Vettimo
Triennio	NTA	3	2°	ABTEC42	Teoria delle Arti multimediali	T	8 60
							180
Triennio	Grafica d'arte	1	2°	ABAV1	Anatomia artistica	TP	10 125
Triennio	Pittura	1	2°				
Biennio	Illustrazione	1	1°	ABAV1	Illustrazione scientifica	TP	8 100 Siciliano
Biennio	Pittura	1	1°	ABAV1	Semiologia del corpo	TP	8 100
Biennio	Scultura	1	1°				
							325 75

Triennio	Decorazione	3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				</
----------	-------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

Triennio	Fashion Des.	2	2°	ABPR21	Modellistica e tecniche della confezione 1	TP	8	100	300	50	
Triennio	Decorazione	1	1°	ABST47	Storia dell'arte moderna	T	8	60	Troncone A.		
Triennio	Design Com	1	1°		Storia dell'arte moderna	T	8	60			
Biennio	Grafica d'arte	1	1°	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	T	8	60			
Biennio	NMA	1	1°								
Biennio	Pittura	1	1°								
Biennio	Scultura	1	1°	120							
Triennio	Decorazione	2	1°	ABAV13	Plastica ornamentale 1	TP	10	125	Urso		
		3	1°	ABAV13	Plastica ornamentale 2	TP	10	125			
Biennio	Decorazione	1	2°	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee 1	TP	12	150			
		2	2°	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee 2	TP					
400										150	
Biennio	Pittura	1	1°	ABAV1	Iconografia e disegno anatomico	TP	8	100	Valerio		
Biennio	Scultura	1	1°	ABAV1	Iconografia e disegno anatomico						
Biennio	Pittura	1	2°	ABAV11	Laboratorio di Decorazione	TP	8	100			
Triennio	Pittura	3	1°	ABAV1	Semiologia del corpo	TP	10	125			
Triennio	Scultura	3	1°	ABAV1	Semiologia del corpo	TP	8				
325										75	
Triennio	Scenografia	1	A	ABPR22	Scenografia 1	TP	12	150	Vallifuoco		
Triennio	Scenografia	3	A	ABPR22	Scenografia 3	TP	12	150			
Biennio	Scenografia CTV	2	A	ABPR22	Scenografia per la televisione	TP	10	125			
Biennio	Scenografia T	2									
425										175	
Triennio	Fashion Des.	1	2°	ABAV1	Elementi di anatomia, morfologia ed ergonomia	TP	10	125	Vassallo		
Triennio	Fashion Des.	1	2°	ABAV1	Elementi di anatomia, morfologia ed ergonomia	TP	10	125			
Biennio	Fashion Acc.	1	1°	ABAV1	Fenomenologia del corpo	TP	8	100			
Biennio	Fashion M	1	1°	ABAV1	Fenomenologia del corpo						
350										100	
Triennio	NTA	3	1°	ABST38	Computer graphic 2	TP	8	100	Vicinanza		
Triennio	NTA	2	2°	ABPR31	Fotografia digitale	TP	10	125			

Biennio	NMA	1	1°	ABPR31	Fotografia digitale	TP	8	100	
									325
									75
Biennio	Grafica d'arte	2	2°	ABAV2	Editoria d'arte	TP	10	125	Vinciguerra
Biennio	Illustrazione	1	2°	ABAV2	Editoria d'arte				
Triennio	Grafica d'arte	1	1°	ABAV2	Grafica d'arte 1,2,3	TP	14	175	
Triennio	Grafica d'arte	2	1°						
Triennio	Grafica d'arte	3	1°						
Triennio	Pittura	2	2°	ABAV2	Tecniche dell'incisione calcografica	TP	8	100	
									400
									150
						7735	50	386750	

Livello	Corso	anno	Semestre	Codice settore	Attività formative	Tipologia	CFA	ore	Docente		n° contratti
Biennio	Mediazione	2	1°	ABLE70	Economia della Cultura	T	6	45	Agliottone	CONTRATTO	1
Triennio	Cinema	1	1°	ABTEC43	Tecniche di ripresa per il cinema	TP	8	100	Amitrano	CONTRATTO	2
Biennio	Animazione	1	2°	ABLE69	Organizzazione e produzione del cinema e della televisione	TP	6	75	Ammirati	CONTRATTO	3
	Cinema										
Biennio	Televisione	1	2°	ABPR35	Regia teatrale	TP	8	100	Angiulli	CONTRATTO	4
	Scenografia T										
Biennio	Costume	2	2°	ABPR33	Trucco e maschera	TP	6	75	Barone C.	CONTRATTO	5
Triennio	Scenografia	3	A	ABPR21	Modellistica	TP	8	100	Barone R.	CONTRATTO	6
Biennio	Fotografia Arte	2	A	ABPR31	Fotografia come linguaggio d'arte	TP	10	125	Biasiucci	CONTRATTO	7
Triennio	Scultura	1	2°	ABAV8	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	TP	10	125	Biolatti	CONTRATTO	8
Triennio	Cinema	2	2°	ABST55	Antropologia visuale	T	8	60	Brancato M.	CONTRATTO	9
Biennio	Fotografia	1	1°	ABST55	Etnografia visiva	T	8	60	Brancato M.	CONTRATTO	10
	Cinema										
Biennio	Televisione	1	1°								11
	Desc. Com. EIF										
Biennio	Desc. Com. MM	1	1°	ABLIN71	Inglese	T	4	30	Buccione	CONTRATTO	
	Desc. Com. P										
Biennio	Fashion Acc.	2									
	Fashion M										
Biennio	Grafica d'arte	1	1°	ABLIN71	Inglese	T	4	30	Buccione	CONTRATTO	12
	Illustrazione										
Biennio	NMA	2	1°								
	Pittura										
Biennio	Scultura	1									
	Fashion Des.										
Triennio	NTA	3	1°	ABLIN71	Inglese	T	4	30	Buccione	CONTRATTO	13
	Didattica										
Triennio	Scenografia	2	2°	ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	T	8	60	Buffardi	CONTRATTO	14
	Fashion Des.										
Triennio	Fotografia	2	1°	ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	T	8	60	Buffardi	CONTRATTO	15
Quinquennio	PFP1	2	1°	ABPR72	Tecniche dei dipinti murali per il restauro	TP	8	100	Cadetti	CONTRATTO	16
Biennio	Animazione	2	1°	ABPR22	Background	TP	4	50	Calligaris	CONTRATTO	17
Biennio	Animazione	1	2°	ABTEC43	Tecniche del cinema di animazione	T	8	100	Calligaris	CONTRATTO	18
Biennio	NMA	2	2°	ABST56	Sociologia dei nuovi media	T	8	60	Camorino	CONTRATTO	19
Quinquennio	PFP2	3	2°	ABPR29	Chimica industriale	TP	4	50	Cantisani	CONTRATTO	20
Quinquennio	PFP4										
Quinquennio	PFP1	2	2°	ABPR30	Tecnologia dei materiali per il restauro	TP	4	50	Cantisani	CONTRATTO	21
	PFP2										
Quinquennio	PFP4	2	1°	ABTEC39	Tecnologie informatiche per il restauro	TP	4	50	Cantisani	CONTRATTO	22
	PFP1										
Biennio	PFP2	2	2°	ABAV9	Tecniche del marmo e delle pietre dure	TP	8	100	Flumeri	BANDO	23
	Scultura										
Triennio	Scultura	2	2°	ABAV9	Tecniche del marmo e delle pietre dure	TP	10	125	De Lorenzo	BANDO	24

Biennio	Animazione	2	1°	ABTEC43	Cinema di animazione 2	TP	12	150	Cappiello	CONTRATTO	25
Biennio	Animazione	2	2°	ABTEC41	Tecniche di animazione digitale 3d	TP	10	125	Cappiello	CONTRATTO	26
Biennio	Desc. Com. MM	2	2°	ABTEC41	Tecniche di animazione digitale 3d 2	TP	8	100	Cappiello	CONTRATTO	27
Triennio	Cinema	2	1°	ABST56	Sociologia dei nuovi media	T	8	60	Cardone	CONTRATTO	28
	Fotografia										
Triennio	Cinema	2	2°	ABPR31	Direzione della fotografia	TP	8	100	Carosi	CONTRATTO	29
Biennio	Scenografia CTV	1	2°	ABPR31	Direzione della fotografia	TP	8	100	Carosi	BANDO	30
Biennio	Desc. Com. EIF	2	2°	ABTEC37	Tecniche di rappresentazione digitale	TP	6	75	Castaldo	BANDO	31
Biennio	Desc. Com. EIF	2	2°	ABPR19	Web design	TP	8	100	Castaldo	BANDO	32
Biennio	Desc. Com. MM										
Quinquennio	PFP1	3	1°	ABPR24	Restauro dei dipinti murali 1	TP	12	150	Cavaniglia	CONTRATTO	33
Quinquennio	PFP2	1	1°	ABPR75	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro	TP	8	100	Cerasuolo	CONTRATTO	34
Triennio	Scenografia	3	2°	ABPR35	Regia	TP	6	75	Cerciello	CONTRATTO	35
Triennio	Design Com	1	A	ABPR15	Disegno tecnico e progettuale	TP	8	100	Chiarenza	CONTRATTO	36
Biennio	Costume	2	2°	ABPR32	Tecnica di elaborazione del tessuto per il costume	TP	8	100	Ciammarughi	CONTRATTO	37
Triennio	Costume	3	1°	ABPR32	Tecniche sartoriali per il costume	TP	8	100	Ciammarughi	CONTRATTO	38
Biennio	Costume	2	1°	ABTEC38	Tecnologie e applicazioni digitali per il costume	TP	6	75	Ciammarughi	CONTRATTO	39
Quinquennio	PFP1	5	2°	ABPR24	Restauro dipinti murali contemporanei	TP	10	125	Ciccone	CONTRATTO	40
Biennio	Televisione	1	2°	ABTEC37	Progettazione format televisivi	T	8	60	Cingoli	CONTRATTO	41
	PFP1										
Quinquennio	PFP2	4	2°	ABPR29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	TP	6	75	Coladonato	CONTRATTO	42
	PFP4										
Biennio	NMA	1	2°	ABTEC42	Tecnologie per le arti connettive	TP	8	100	Comparone	CONTRATTO	43
Triennio	Cinema	2	2°	ABTEC44	Audio e mixaggio	TP	8	100	Costantino	CONTRATTO	44
Biennio	Costume	1	2°	ABPR23	Tecnica di elaborazione delle materie plastiche per il costume	TP	8	100	Crocco Egineta	CONTRATTO	45
Biennio	Fotografia Arte	2	2°	ABPR31	Fotografia sociale	TP	6	75	Brancato M.	BANDO	46
Triennio	Fotografia	2	2°	ABPR23	Illuminotecnica	TP	8	100	Ghidelli	CONTRATTO	47
Triennio	Decorazione	2	2°	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale - computer 3d	TP	8	100	Salluzzo	BANDO	48
Biennio	Grafica d'arte	2	1°	ABAV2	Litografia	TP	8	100	Dainelli	CONTRATTO	49
Biennio	Fashion Acc.	1	2°	ABPR17	Design del prodotto	TP	8	100	De Bartolomeis	CONTRATTO	50
Triennio	Costume	3	1°	ABPR35	Regia	TP	6	75	De Feo E.	CONTRATTO	51
	PFP1										
Quinquennio	PFP2	2	1°	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	TP	4	50	De Masi	CONTRATTO	52
	PFP4										
Biennio	Desc. Com. MM	2	2°	ABST45	Culture digitali	T	6	45	De Notaris D.	CONTRATTO	53
Biennio	Televisione	2	1°	ABTEC40	Web - tv	TP	6	75	De Notaris D.	CONTRATTO	54
Biennio	Cinema	2	1°	ABPR36	Tecniche di recitazione	TP	6	75	De Notaris M.	CONTRATTO	55
	PFP1										
Quinquennio	PFP2	3	1°	ABLE70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere	T	4	30	De Rosa V.	CONTRATTO	56
	PFP4										
Triennio	Scultura	3	1°	ABAV10	Tecniche di fonderia	TP	8	100	Del Giudice	CONTRATTO	57
Biennio	Desc. Com. EIF	2	2°	ABPR19	Layout e tecniche di visualizzazione	b	8	100	Del Luongo	CONTRATTO	58
Biennio	Didattica e Mediazione	1	1°	ABPR19	Elementi di grafica editoriale	TP	6	75	Del Luongo	CONTRATTO	59
Triennio	Design Com	1	2°	ABPR19	Lettering	TP	8	100	Del Rosso	CONTRATTO	60
Triennio	Design Com	1	2°	ABPR19	Lettering	TP	8	100	Del Rosso	CONTRATTO	61
Biennio	Scultura	1	2°	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	TP	6	75	D'Elia	CONTRATTO	62
	Cinema	1									
	Fotografia	1									

Biennio	Fotografia Arte	2	2°	ABLIN71	Inglese		T	4	30	Tarsia	CONTRATTO	185
Biennio	Fotografia Com.											
Triennio	Gráfica d'arte	2										
	Pittura	3	2°	ABLIN71	Inglese		T	4	30	Wilson	CONTRATTO	186
	Scultura	2										
	PFP1											
Quinquennio	PFP2	3	2°	ABLIN71	Inglese 1		TP	4	50	Wilson	CONTRATTO	187
	PFP4											
TOT									15500	42	651000	