

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

VERBALE n. 3 dell'a.a. 2022-23 del Consiglio Accademico

Il giorno 30 del mese di gennaio dell'anno 2023, alle ore 11.30 in modalità telematica su piattaforma Teams, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'O.d.g.:

1. Comunicazioni Direttore
2. Approvazione verbale seduta del 19/27 dicembre 2022 CA
3. Ratifica partenariato nell'ambito del PNRR, LADOC SRL
4. Ratifica partenariato nell'ambito del PNRR, Teatro Bellini
5. Ratifica partenariato nell'ambito del PNRR, Fondazione PLART
6. Valutazione accordi con:
 - Accordo DIARC_DESINA (verificare dati evidenziati)
 - Goethe Institut
7. Discussione sul rinnovo dell'accordo ITS BACT
8. Collaborazione con Fondazione Cinema per Roma/NABA, contest Extra Z-Pitch 2023
9. Patrocinio a Fondazione Morra per il concorso "Il Museo che verrà"
10. Proposta Francesca Romano- impiego allievi ABANA per realizzare parte della sua opera "DI NESSUNO" da esporre presso casa della Memora a Milano
11. Proposta partenariato nell'ambito del PNRR, Ass.ne Napoli In Vita
12. Domande cultori della materia
13. Varie ed eventuali

Sono presenti i Professori: Rosaria Gini; Erminia Mitrano; Marcello Pisani; Davide Siciliano; Gennaro Vallifuoco, Pier Luigi Ciapparelli, Mariacristina Urso, Donella Di Marzio, Antonio Di Ronza

Quali rappresentanti della Consulta Studentesca sono presenti: Brancaccio Alessia e Margherita Carmen Fidato

Presiede la seduta il Direttore prof. Renato Lori, funge da segretario verbalizzante Dott.ssa Averga Renata

Stante il numero legale si procede alla lettura e approvazione del verbale della seduta precedente, punto 2 all'o.d.g.

In merito al punto 1 all'o.d.g. , il Direttore informa il CA in merito ad una discussione che si è avuta tra due docenti durante una riunione della Scuola di Didattica, i docenti partecipanti a tale riunione verranno convocati per discutere di quanto avvenuto per comprendere quali "provvedimenti" saranno necessari.

La Prof.ssa Di Marzio informa in modo preventivo che non c'è nessun verbale di quella riunione in quanto era una riunione informale. Inoltre, si precisa che, a conclusione della riunione, uno dei docenti coinvolti in tale discussione ha provveduto a chiedere scusa per i toni utilizzati.

Il Direttore Lori comunica che i docenti coinvolti in prima persona nella discussione sono stati ascoltati e che saranno convocati gli altri docenti coinvolti per comprendere l'accaduto.

Il Direttore informa che a seguito della conferenza dei direttori si è appreso che dal 1/02/23 si aprirà la piattaforma per l'inserimento dei nuovi piani di studio mentre la piattaforma per la modifica dei piani di studi si aprirà il 01/03/23. Verranno fornite delle linee guida per l'uso della piattaforma.

La Prof.ssa Mitrano informa il CA che tra le novità del prossimo anno accademico vi sarà l'aumento delle ore per la materia di Inglese che da 30 ore a 50 ore poiché la materia diventerà teorico-pratica, e sarà dunque necessario rivedere i contratti. Si precisa che il numero di crediti per la materia citata non varierà.

Il Prof. Pisani chiede se il piano di studi di Design del Prodotto e dell'Arredo è stato presentato al CdA per l'approvazione.

Il Direttore informa che l'approvazione del piano di studi di cui sopra è all'o.d.g. della prossima seduta del CdA.

Inoltre, Il Direttore informa il CA in merito al rifacimento del sito abana in quanto la commissione che si è riunita ha scelto la ditta che verrà seguita dal Prof. Pedata con l'aiuto della Prof.ssa D'Aguanno. Si invita a scrivere dunque ai docenti citati se ci sono proposte per il nuovo sito. Se ci sono proposte per il nuovo sito inviate una mail a detti docenti.

Si informa che è stata posta alla Direzione Amministrativa la problematica della mancanza di tecnici informatici.

Il CA per una migliore organizzazione della Didattica chiede formalmente, dopo gli innumerevoli solleciti, la pubblicazione dei verbali delle riunioni del CDA.

Si passa alla valutazione dei seguenti punti all'o.d.g nr. 3 – 4 – 5 e a seguito di approfondita valutazione e discussione il CA all'unanimità approva le ratifiche di partenariato PNRR: LADOC SRL, Teatro Bellini, Fondazione Plart.

Si discute il punto 6 all'o.d.g. e si valuta la proposta di accordo DIARC_DESINA per la quale si richiedono maggiori approfondimenti data la poca chiarezza dei documenti inoltrati. Il CA valutata la proposta di accordo con Goethe Institut, dopo ampia discussione e all'unanimità, lo approva.

Si valuta il punto 7 all'o.d.g., il Direttore informa il CA che l'accordo quadro con ITS Bact è scaduto da qualche mese, ma che contestualmente si dovrebbe valutare l'accesso al secondo anno del triennio di cinema agli studenti che hanno partecipato all' ITS BACT. Si chiede quindi alla Commissione Didattica, congiuntamente al coordinatore di

cinema, di valutare la documentazione fornita per l'ammissione eventuale degli studenti. Tuttavia, il CA all'unanimità valuta di non rinnovare l'accordo con l'ITS BACT in quanto il corso di cinema risulta essere a numero programmato presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, mentre il corso fornito dall'ITS BACT non è a numero programmato. Inoltre, alcuni docenti che insegnano all'ITS BACT sono anche docenti dell'Accademia e questo potrebbe generare un conflitto di interessi.

Il CA valuta i punti nr. 8 – 9 – 10 – 11 all'o.d.g e dopo ampia discussione, all'unanimità, approva:

- la collaborazione Fondazione Cinema pe Roma/NABA, considerata un'opportunità per gli studenti;
- il patrocinio Fondazione Morra
- la proposta Francesca Romano - impiego allievi ABANA per realizzare parte della sua opera "DI NESSUNO" da esporre presso casa della Memora a Milano
- la proposta partenariato nell'ambito PNNR, Ass.ne Napoli InVita

Si valutano le domande dei cultori della materia pervenute, punto 12 all'o.d.g. che vengono approvate all'unanimità del CA.

Si passa al punto 13 all'o.d.g. varie ed eventuali. La Prof.ssa Di Marzio chiede se si è provveduto a ripristinare il sistema di riscaldamento dato un avviso di un docente che sospendeva le lezioni a causa del troppo freddo all'interno di un'aula.

Il Direttore Lori informa il CA in merito alla comunicazione fatta alla Dott.ssa Punzo relativa alla risoluzione della problematica appena citata.

Il Prof. Siciliano chiede se un docente può sospendere le lezioni di sua iniziativa senza inoltrare preventiva richiesta al Direttore.

Il Direttore spiega che per l'interruzione della didattica per qualsiasi motivo deve essere comunicata preventivamente al Direttore e al Presidente. Inoltre, il Direttore comunica di aver provveduto ad fare la segnalazione a seguito delle richieste.

Il Direttore illustra il progetto del Prof. Iandolo per la scuola di NTA in merito alla pubblicazione "Danzine". Si specifica che non sarà una pubblicazione dell'accademia ma che è una pubblicazione sull'Accademia fatta dalla scuola di NTA.

La Sig.ra Brancaccio in qualità di membro della Consulta riferisce al CA che dopo accurata valutazione dell'elenco delle aziende proposte per i tirocini si ritiene tale elenco poco attinente ai percorsi di studio.

Il Direttore chiarisce che ciò che va valutato non è la produzione dell'azienda ma cosa l'azienda propone di fare al tirocinante (es. allestimento stand pubblicitari et similia)

Il Prof. Siciliano riferisce in qualità di referente dell'ufficio tirocini di non aver ricevuto una preventiva comunicazione di quanto appena detto e per la quale poteva dare spiegazione alla Consulta. Invita la consulta a segnalare all'ufficio preposto i casi in cui si effettuano attività di tirocinio non attinenti, in modo da effettuare i dovuti controlli.

Il Prof. Di Ronza propone di effettuare tirocini anche interni all'Accademia.

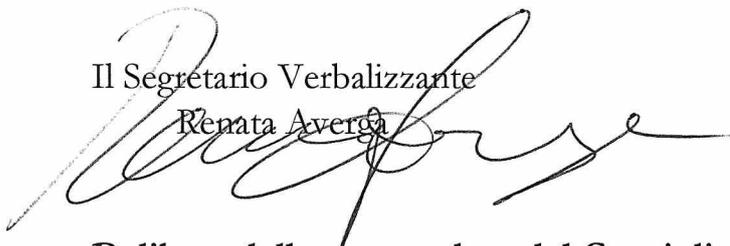
La Sig.ra Brancaccio informa il CA in merito alla revisione del regolamento del 2019 relativo al codice etico dello studente che si sottoporrà poi al CA.

La Prof.ssa Mitrano informa il CA in merito alla richiesta del nucleo di valutazione di ripristinare le commissioni di esami. Specifica che questo comporterebbe una modifica del calendario degli esami stesso e sottolinea che il ripristino delle commissioni risulterebbe un problema per la segreteria dato che i verbali sono online e la modifica di visualizzazione di un unico verbale su più aree docenti non è effettuabile in tempi brevi. Il Direttore specifica che non ci sono delle comunicazioni formali.

Il CA in merito alla problematica esposta dalla Prof.ssa Mitrano provvederà per la prossima sessione di esame a verificare se ci sono i criteri normativi a favore dell'istituzione delle commissioni di esame e a predisporre eventualmente il materiale online per la verbalizzazione.

Il CA si conclude alle ore 14.20.

Il Segretario Verbalizzante
Renata Averga



Il Direttore
Prof. Renato Lori



Delibere della terza seduta del Consiglio Accademico del 30.01.2022

Delibera n°1 del 30.01.2022 - punto 1 O.d.g. – “Comunicazioni del Direttore”

Il CA per una migliore organizzazione della Didattica chiede formalmente, dopo gli innumerevoli solleciti, la pubblicazione dei verbali delle riunioni del CDA.

Delibera n.° 2 del 30.01.2022 - punto 3 O.d.g. – “Ratifica partenariato nell’ambito del PNRR, LADOC SRL”

Il CA dopo ampia discussione e all’unanimità approva la ratifica partenariato nell’ambito del PNRR, LADOC SRL

Delibera n.° 3 del 30.01.2022 - punto 4 O.d.g. – “Ratifica partenariato nell’ambito del PNRR, Teatro Bellini”

Il CA dopo ampia discussione e all’unanimità approva la ratifica partenariato nell’ambito del PNRR, Teatro Bellini.

Delibera n.° 4 del 30.01.2022 - punto 5 O.d.g. – “Ratifica partenariato nell’ambito del PNRR, Fondazione PLART”

Il CA dopo ampia discussione e all’unanimità approva la ratifica partenariato nell’ambito del PNRR, Fondazione PLART.

Delibera n.° 5 del 30.01.2022 - punto 6 O.d.g. – “Valutazione accordi con: -Accordo DIARC_DESINA (verificare dati evidenziati) e Goethe Institut”

Il CA valutata la proposta di accordo con Goethe Institut, dopo ampia discussione e all'unanimità, lo approva.

Delibera n.° 6 del 30.01.2022 - punto 8 o.d.g. – “Collaborazione con Fondazione Cinema per Roma/NABA, contest Extra Z-Pitch 2023”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva Collaborazione con Fondazione Cinema per Roma/NABA, contest Extra Z-Pitch 2023

Delibera n.° 7 del 30.01.2022 – punto 9 o.d.g. – “Patrocinio a Fondazione Morra per il concorso “Il Museo che verrà”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva il patrocinio a Fondazione Morra per il concorso “Il Museo che verrà”

Delibera n.° 8 del 30.01.2022 - punto 10 o.d.g. – “Proposta Francesca Romano- impiego allievi ABANA per realizzare parte della sua opera “DI NESSUNO” da esporre presso casa della Memora a Milano”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la proposta Francesca Romano-impiego allievi ABANA per realizzare parte della sua opera “DI NESSUNO” da esporre presso casa della Memora a Milano

Delibera n.° 9 del 30.01.2022 - punto 11 o.d.g. – “Proposta partenariato nell'ambito del PNRR, Ass.ne Napoli In Vita”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la proposta partenariato nell'ambito del PNRR, Ass.ne Napoli In Vita

Delibera n.° 10 del 30.01.2022 - punto 12 o.d.g. – “Domande cultori della materia”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva le domande dei cultori della materia.

