

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

VERBALE n. 8 dell'a.a. 2022-23 del Consiglio Accademico

Il giorno 03 del mese di maggio dell'anno 2023, alle ore 11.00 in modalità telematica su piattaforma Teams, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'O.d.g.:

1. comunicazioni del Direttore;
2. Comunicazioni Consulta Studenti;
3. approvazione verbali 3, 4, 5 ,6 e 7 del CA sedute del 30/01/2023, 28/02/2023, 15/03/2023, 27/03/2023 e 17/04/2023;
4. Regolamento elezioni Direttore per eventuali revisioni e/o modifiche;
5. bozza incarichi docenti per attività aggiuntive a.a. 2022/2023;
6. bozza Regolamento festeggiamento tesi;
7. bozza progetto didattico - bando di concorso Un'opera per *MUSAP*;
8. proposta Convegno annuale dell'ANDA - Associazione Docenti AFAM;
9. Proposta rifacimento segnaletica sia in Accademia che c/o Foqus, Prof. Colombo;
10. Rinuncia e nuovo modulo culture prof. Cembalo.
11. Valutazione accordi con:
 - ratifica accordo e convenzione FAI;
 - proposta accordo con Soprintendenza Salerno e Avellino;
 - associazione #cuoredinapoli;
 - La Società dei Naturalisti in Napoli.
12. Valutazione collaborazioni e patrocini:
 - richiesta partenariato Paestum Digital Festival;
 - Richiesta installazione reperti artistici e collaborazione, Museo del Danno;
 - Incontri tra artisti del Premio Paul Thorel e studenti;
 - richiesta concessione patrocinio morale non oneroso e utilizzo del logo, Per una pubblicazione d'Arte, Il Carnevale degli animali 2023;
 - richiesta concessione patrocinio morale non oneroso Associazione Gottifredo;
 - richiesta di Patrocinio per la manifestazione "Spoleto Biennale di Fiber Art";
 - richiesta collaborazione con Istituto Italiano di Tecnologia (Ferrara);
 - proposta di realizzazione Gran Gala e premiazioni di Omovies@school presso Cinema Modernissimo;
 - proposta Prof. Lettieri patrocinio morale Accademia e utilizzo del logo;
 - proposta teatro 14 Caserta;
13. varie ed eventuali.

Sono presenti i Proff.: Marcello Pisani, Donella Di Marzio, Gennaro Vallifuoco, Davide Siciliano, Pier Luigi Ciapparelli, Mariacristina Urso, Rosaria Gini, Erminia Mitrano. Quali rappresentanti della Consulta Studentesca sono presenti: Brancaccio Alessia e Margherita Carmen Fidato

Presiede la seduta il Direttore prof. Renato Lori, funge da segretario verbalizzante sig.ra Alessandra Chirulli

Stante il numero legale si valuta il punto 1 all'o.d.g., non ci sono comunicazioni del Direttore.

Si passa al punto 2 all'o.d.g., la Consulta Studenti comunica che non essendo ancora pronto il regolamento della Consulta si preferisce rimandare il punto ad una prossima seduta.

In merito al punto 3 all'o.d.g. si rimanda alla prossima seduta l'approvazione dei verbali delle sedute precedenti: verbale 3,4,5,6 e 7 del CA sedute del 30/01/2023, 28/02/2023, 15/03/2023, 27/03/2023 e 17/04/2023.

Si chiede al Consiglio di leggere i verbali e annotare eventuali correzioni da esporre alla prossima riunione.

Si valuta il punto 4 all'o.d.g., si procede alla lettura del Regolamento elezioni Direttore del 2010 e si propone di rivederlo e pubblicarne uno nuovo.

Si demanda alla Commissione didattica il compito di rivederlo e di proporlo per la prossima seduta. Il CA dopo ampia discussione all'unanimità approva la proposta di modificare il vecchio regolamento e si rimanda alla prossima seduta.

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la bozza incarichi docenti per attività aggiuntive a.a. 2022/2023, punto 5 all'o.d.g.

Si valuta il punto 6 all'o.d.g., il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la bozza Regolamento festeggiamento tesi.

Si valuta il punto 7 all'o.d.g., il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la bozza progetto didattico - bando di concorso Un'opera per MUSAP;

In merito al punto 8 all'o.d.g., il CA dopo ampia discussione e all'unanimità decide di demandare alla Prof.ssa Federica De Rosa, membro del Consiglio Scientifico dell'Anda, l'impegno di divulgare la proposta Convegno annuale dell'ANDA - Associazione Docenti AFAM;

In merito al punto 9 all'o.d.g., il CA dopo ampia discussione, approva il progetto di rifacimento segnaletica sia in Accademia che c/o Foqus, del Prof. Colombo e si prefigge di proporlo al CDA;

Si valuta il punto 10 all'o.d.g., il CA dopo ampia discussione e all'unanimità prende atto della rinuncia del cultore della materia e approva la richiesta del nuovo cultore del Prof. Cembalo.

Il CA valuta il punto 11 all'o.d.g.: la ratifica dell'accordo e della convenzione con il FAI, la proposta dell'accordo con la Soprintendenza di Salerno e Avellino, la proposta dell'accordo con l'associazione #cuoredinapoli e con la Società dei Naturalisti in Napoli.

Il CA dopo ampia discussione all'unanimità approva tutte le proposte/richieste.

Il CA valuta il punto 12 all'o.d.g.: Valutazione collaborazioni e patrocini:

il CA valuta e approva

- Incontri tra artisti del Premio Paul Thorel e studenti;
- richiesta concessione patrocinio morale non oneroso Associazione Gottifredo;
- richiesta di Patrocinio per la manifestazione "Spoleto Biennale di Fiber Art";
- proposta di realizzazione Gran Gala e premiazioni di Omovies@school presso Cinema Modernissimo;
- proposta Prof. Lettieri patrocinio morale Accademia e utilizzo del logo;
- proposta teatro 14 Caserta

il CA valuta e rimanda alla prossima seduta, in attesa di maggiori informazioni:

- richiesta partenariato Paestum Digital Festival;

il CA valuta e non approva:

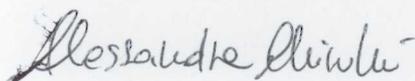
- Richiesta installazione reperti artistici e collaborazione, Museo del Danno;
- richiesta concessione patrocinio morale non oneroso e utilizzo del logo, Per una pubblicazione d'Arte, Il Carnevale degli animali 2023;

In merito alla richiesta di collaborazione con Istituto Italiano di Tecnologia (Ferrara) si demanda alla Prof.ssa Antonini di pubblicare sul sito e di fare da tramite con gli studenti.

Il CA termina alle ore 14.00.

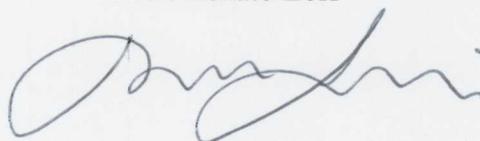
Il segretario verbalizzante

Sig.ra Alessandra Chirulli



Il Direttore

Prof. Renato Lori



Delibere della ottava seduta del Consiglio Accademico del 03/05/2023

Delibera n°1 del 03/05/2023 - punto 5 O.d.g. – “bozza incarichi docenti per attività aggiuntive a.a. 2022/2023.”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la bozza incarichi docenti per attività aggiuntive a.a. 2022/2023.

Delibera n°2 del 03/05/2023 - punto 6 O.d.g. – “bozza regolamento festeggiamento Tesi” - il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la bozza Regolamento festeggiamento tesi.

Delibera n°3 del 03/05/2023 - punto 7 O.d.g. – il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva la bozza progetto didattico - bando di concorso Un'opera per MUSAP;

Delibera n°4 del 03/05/2023 - punto 10 O.d.g. – “Approvazione modulo culture Prof. Cembalo - Messina”

Il CA dopo ampia discussione e all'unanimità approva il modulo di culture della materia.

Delibera n°5 del 03/05/2023 - punto 11 O.d.g. – “Ratifica dell'accordo e della convenzione con il FAI, la proposta dell'accordo con la Soprintendenza di Salerno e Avellino, la proposta dell'accordo con l'associazione #cuoredinapoli e con la Società dei Naturalisti in Napoli.”

Il CA dopo ampia discussione all'unanimità approva tutte le proposte/richieste.

Delibera n°6 del 03/05/2023 - punto 12 O.d.g. – Valutazione collaborazioni e patrocini, il CA valuta e approva

- Incontri tra artisti del Premio Paul Thorel e studenti;
- richiesta concessione patrocinio morale non oneroso Associazione Gottifredo;
- richiesta di Patrocinio per la manifestazione “Spoleto Biennale di Fiber Art”;
- proposta di realizzazione Gran Gala e premiazioni di Omovies@school presso Cinema Modernissimo;
- proposta Prof. Lettieri patrocinio morale Accademia e utilizzo del logo;
- proposta teatro 14 Caserta

il CA valuta e rimanda alla prossima seduta, in attesa di maggiori informazioni:

- richiesta partenariato Paestum Digital Festival;

il CA valuta e non approva:

- Richiesta installazione reperti artistici e collaborazione, Museo del Danno;
- richiesta concessione patrocinio morale non oneroso e utilizzo del logo, Per una pubblicazione d’Arte, Il Carnevale degli animali 2023;

In merito alla richiesta di collaborazione con Istituto Italiano di Tecnologia (Ferrara) si demanda alla Prof.ssa Antonini di pubblicare sul sito e di fare da tramite con gli studenti.