



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
NAPOLI

Reg. Decreti n. 480/15.01.2020

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;  
**VISTO** il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;  
**VISTO** il D.P.R. dell’8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti e in particolare le Tabelle A e B;  
**VISTO** il Regolamento di Contabilità e Finanza adottato dall’Accademia di Belle Arti di Napoli e approvato con decreto direttoriale n. 501 del 1° giugno 2006;  
**VISTO** il D.M. n. 89 del 3 luglio 2009 e n. 123 del 30 settembre 2009 emanati ai sensi e secondo le procedure di cui all’articolo 10 del D.P.R. dell’8 luglio 2005 n. 212 e recante disposizioni relative alla definizione delle aree disciplinari, dei settori artistico-disciplinari, delle declaratorie e dei campi disciplinari di competenza, nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici e dei criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti necessarie per ciascun corso;  
**VISTO** il D.M. n. 302 del 30 dicembre 2010 e n. 81 del 23 giugno 2011 relativi ai nuovi settori disciplinari e agli ordinamenti curriculari del diploma accademico di durata quinquennale in Restauro;  
**VISTI** il D.M. del 24 maggio 2011 n. 67 istitutivo dei bienni specialistici sperimentali e il D.M. 19 luglio 2011 n. 97 istitutivo dei trienni accademici ordinamentali;  
**VISTO** il D.M. n. 204 del 30 dicembre 2011 istitutivo del corso di diploma accademico di II livello di durata quinquennale in Restauro, abilitante alla professione di “Restauratore di Beni Culturali”;  
**VISTO** il DD n.695 del 29/03/2019 che autorizza l’Accademia di Belle Arti di Napoli ad attivare il corso accademico di secondo Livello in “Didattica dell’Arte e mediazione culturale del patrimonio artistico”;  
**VISTO** il D.D. n. 3143 del 29 novembre 2016 istitutivo dei Corsi di Diploma Accademico di Primo Livello ordinamentali;  
**VISTO** il D.D. n. 2302 del 12/09/2018 istitutivo dei Corsi di Diploma Accademico di Secondo Livello ordinamentali;  
**VISTO** l’avviso di procedura comparativa per il conferimento di incarichi di insegnamento per l’a.a 2019/2020, n. 3844 del 04/12/2019;  
**VISTO** l’esito dei lavori delle commissioni di valutazione delle domande pervenute e i giudizi dalle stesse attribuiti ai candidati;

**DECRETA**

l’individuazione dei candidati cui saranno conferiti gli incarichi di insegnamento per l’a.a.2019/2020, mediante stipula di contratto di diritto privato.

I nominativi degli individuati sono inseriti nell’elenco allegato al presente decreto e ne costituisce parte integrante

Laddove la disciplina sia stata revocata in applicazione dell’art.9 comma 5 del bando, i partecipanti alla selezione potranno chiedere il rimborso del contributo di segreteria facendone richiesta a [ufficioprotocollo@accademiadinapoli.it](mailto:ufficioprotocollo@accademiadinapoli.it).

Per **Giuseppe Gaeta**  
Direttore  
Accademia di Belle Arti di Napoli



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
NAPOLI

ALLEGATO 1

Corso	Codice settore	Attività formative	Tipologia	CFA	ore	Assegnatario
<b>24 CFA</b>	<b>ABST55</b>	<i>Area Antropologica – 24 CFA</i>	T	6	36	Fattori Adolfo
<b>24 CFA</b>	<b>ABST58</b>	<i>Area Psicologica – 24 CFA</i>	T	6	36	Nessun idoneo per revoca
<b>24 CFA</b>	<b>ABST59</b>	<i>Area Pedagogica – 24 CFA</i>	T	6	36	Vairetti Irvin Luca

Prof. Giuseppe Gaeta  
Direttore  
Accademia Belle Arti di Napoli